

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

**ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЕКОНОМІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ СЕМЕНА КУЗНЕЦЯ**

**Робоча програма
навчальної дисципліни
"ІНОЗЕМНА МОВА"
для студентів напрямів підготовки
6.030503 "Міжнародна економіка",
6.030501 "Економічна теорія"
денної форми навчання**

Харків. ХНЕУ ім. С. Кузнеця, 2015

Затверджено на засіданні кафедри іноземних мов та перекладу.
Протокол № 7 від 26.05.2014 р.

Самостійне електронне текстове мережне видання

Укладачі: Алексєєва М. І.
Луніна М. Л.

Р 58 Робоча програма навчальної дисципліни "Іноземна мова" для студентів напрямів підготовки 6.030503 "Міжнародна економіка", 6.030501 "Економічна теорія" денної форми навчання : [Електронне видання] / уклад. М. І. Алексєєва, М. Л. Луніна. – Х. : ХНЕУ ім. С. Кузнеця, 2015. – 92 с. (Укр. мов., англ. мов., фр. мов., нім. мов.)

Подано тематичний план навчальної дисципліни та її зміст за модулями й темами. Вміщено плани практичних занять, матеріали для закріплення знань (самостійну роботу, контрольні завдання), критерії щодо оцінювання знань студентів, професійні компетентності, якими повинен володіти студент після вивчення дисципліни.

Рекомендовано для студентів напрямів підготовки 6.030503 "Міжнародна економіка", 6.030501 "Економічна теорія" денної форми навчання.

Вступ

Процеси європейської інтеграції охоплюють дедалі більше сфер життєдіяльності, включно вищу освіту. Україна чітко визначила орієнтир на входження в освітній і науковий простір Європи, здійснює модернізацію освітньої діяльності в контексті європейських вимог, дедалі наполегливіше працює над практичним приєднанням до Болонського процесу.

Європейський вибір України – запорука її подальшого розвитку. Триває адаптація законодавства України до законодавства Європейського Союзу, що є одним із важливих інструментів створення в Україні нової правової системи та громадянського суспільства. Розширюється також і науково-технічне співробітництво України та ЄС. Входження освіти і науки України у європейське інформаційне та освітнє поле є вагомим чинником її економічного, соціального, інтелектуального, інноваційно-технологічного та культурного розвитку.

Усі ці економічні і соціальні зрушення в житті нашого суспільства значно збільшили потребу в фахівцях, що володіють іноземною мовою. Володіння іноземною мовою стало, таким чином, невід'ємною складовою частиною підготовки сучасного фахівця кожного профілю та кожного рівня. Підготовка фахівців вищими навчальними закладами з предмета "Іноземна мова" посідає одне з головних місць у вирішенні цього питання. Дисципліна іноземної мови у вищій школі має професійно-орієнтований характер, тому її завдання визначаються в першу чергу комунікативними та пізнавальними потребами фахівців.

Навчальна дисципліна "Іноземна мова" є нормативною навчальною дисципліною та вивчається згідно з навчальним планом підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня "бакалавр" напрямів підготовки 6.030503 "Міжнародна економіка", 6.030501 "Економічна теорія" денної форми навчання.

1. Опис навчальної дисципліни

Структура нормативної навчальної дисципліни "Іноземна мова" (змістові модулі: "Людина і навколишній світ", "Місця для відвідування", "Людина і її звички" та "Дозвілля") подана в таблиці 1.1 та 1.2.

Таблиця 1.1

Структура навчальної дисципліни "Іноземна мова" (напряв "Міжнародна економіка")

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни
Кількість кредитів, відповідних до ECTS – 15,5, у тому числі: змістових модулів – 4; самостійна робота	Галузь знань: 0305 "Економіка та підприємництво"	Нормативна
		Рік підготовки 1-й
		Семестр 1-й, 2-й
Кількість годин: усього – 558; за змістовими модулями: модуль 1 – 126 год; модуль 2 – 126 год; модуль 3 – 153 год; модуль 4 – 153 год	Напряв підготовки: 6.030503 "Міжнародна економіка"	Практичні: кількість годин – 301. Самостійна робота: кількість годин – 257
Кількість тижнів викладення навчальної дисципліни: 34. Кількість годин на тиждень: модуль 1, 2 – 8 год; модуль 3, 4 – 8 год	Освітньо-кваліфікаційний рівень: бакалавр	Вид контролю: залік

Примітка. Співвідношення кількості аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить – 117 %.

**Структура навчальної дисципліни "Іноземна мова"
(напрям "Економічна теорія")**

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни
Кількість кредитів, відповідних до ECTS – 6 , у тому числі: змістових модулів – 4; самостійна робота	Галузь знань: 0305 "Економіка та підприємництво"	Нормативна
		Рік підготовки: 1-й
		Семестр 1-й, 2-й
Кількість годин: усього – 216; за змістовими модулями: модуль 1 – 48 год; модуль 2 – 60 год; модуль 3 – 49 год; модуль 4 – 59 год	Напряму підготовки: 6.030501 "Економічна теорія"	Практичні: кількість годин – 143. Самостійна робота: кількість годин – 73
Кількість тижнів викладення навчальної дисципліни: 33. Кількість годин на тиждень: модуль 1, 2 – 8 год; модуль 3, 4 – 8 год	Освітньо-кваліфікаційний рівень: бакалавр	Вид контролю: залік

Примітка. Співвідношення кількості аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить – 196 %.

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Навчальна дисципліна "Іноземна мова" в підготовці бакалаврів є самостійною закінченою дисципліною, що має свою власну структуру і власний зміст.

Метою викладання даної дисципліни є формування досвіду міжкультурної комунікації у сфері повсякденної і майбутньої професійної

діяльності. В першу чергу ця дисципліна спрямована на підготовку студентів до спілкування іноземною мовою на фаховому рівні за допомогою різноманітних форм читання художніх, суспільно-політичних та фахових текстів, навчання пошуку і отримання з іноземних газет та журналів інформації, що необхідна для майбутньої професійної практичної діяльності.

Об'єктом навчальної дисципліни є система іноземної мови і види мовленнєвої діяльності (мовлення, аудіювання, читання і письмо) на основі текстів різних стилів (публіцистичного, наукового, художнього, офіційно-ділового, розмовно-побутового).

Навчальний матеріал з іноземної мови пов'язаний зі змістом дисциплін обов'язкового університетського курсу ("Філософія", "Етика", "Культурологія", "Історія", "Ділова українська мова", фахові економічні дисципліни).

Для досягнення цих цілей рекомендовано розвивати всі форми мовної діяльності, що взаємопов'язані між собою.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен:

знати:

Фонетику: систему голосних, довгі та короткі голосні, монофтонги, дифтонги; систему приголосних. Особливості вимови деяких сполучень приголосних. Наголос у слові, у фразі та ритм. Інтенація.

Грамматику:

Морфологія.

Іменники загальні та власні, із значенням конкретності й абстрактності, збірності, речовинності. Множина іменників. Утворення жіночого роду іменників.

Артикль означений та неозначений. Основні випадки відсутності артикля.

Прикметник та прислівник. Ступені порівняння. Місце прикметника та прислівника в реченні.

Числівник. Кількісні та порядкові числівники, їх місце в реченні. Дати.

Займенник. Особові та присвійні займенники. Неозначено-особовий та безособовий займенники та їх вживання. Вказівні, питальні, відносні займенники та їх вживання.

Дієслово. Основні форми дієслова. Правильні та неправильні дієслова. Смыслові, допоміжні та модальні дієслова. Дійсний стан. Формування, значення та вживання часів. Наказовий спосіб. Неозначені теперішній,

майбутній та минулий часи. Пасивний стан. Граматичні часи у пасивному стані. Пряма та непряма мова. Узгодження часів.

Прийменник. Типи прийменників та їх вживання. Прийменники, що відповідають відмінкам у рідній мові.

Синтаксис.

Просте речення. Типи речень (розповідальне, питальне, окличне, спонукальне). Порядок слів у реченні. Головні члени речення: підмет та присудок. Другорядні члени речення. Складносурядні та складнопідрядні речення.

Складнопідрядні речення, їх структура та типи: додаткові, умовні, означальні, часу, причини, мети. Порядок слів у підрядному реченні. Місце підрядного речення. Використання часів дієслів у головному та підрядному реченнях.

Побудова розповідальних, питальних та заперечних речень у пасивному стані. Використання пасивного стану в складнопідрядних та складно-сурядних реченнях. Побудова речень з модальними дієсловами.

Безособовий пасив:

Дієприкметникові звороти. Поширене означення та його правильний переклад.

Використання умовного способу в різних типах речень. Побудова умовних підрядних речень з цим граматичним явищем.

Узгодження часів у складнопідрядних реченнях. Обставини часу, місця, вказівні займенники у складнопідрядних реченнях з узгодженням часів.

Передача чужих висловлювань, питання, накази та прохання у прямій та непрякій мові. Використання різних типів речень у непрякій мові. Мовні звороти в газетних та журнальних статтях, у повсякденних ситуаціях.

Словотворення:

Оволодіння словотворчими морфемами та моделями, на основі знання яких можливе самостійне розкриття значення незнайомих і складних слів, а також слів, утворених шляхом конверсії.

Афіксація: суфікси іменників, суфікси прикметників, префікси іменників, прикметників та дієслів;

вміти:

володіти всіма категоріями іменників, у тому числі в усталених виразах;
вживати всі види числівників;

правильно утворювати та вживати ступені порівняння прикметників та прислівників;

будувати оповідальні, питальні та наказові речення;

утворювати нові слова за допомогою суфіксів та префіксів, розуміти зміст незнайомих слів, утворених за допомогою афіксів; усно (з листа) та письмово перекладати речення в рамках вивченого лексичного та граматичного матеріалу; читати і перекладати тексти за вивченою тематикою; відповідати на запитання до текстів і ставити запитання до прочитаного; перекладати речення, що включають лексико-граматичний матеріал цього етапу, з рідної мови на іноземну та з іноземної на рідну; писати словникові, фонетичні диктанти, а також диктанти за текстами; вести бесіду на побутові теми, що вивчалися впродовж викладання цієї дисципліни; аналізувати граматичні явища; правильно розпізнавати та використовувати часи дієслів, що були вивчені; використовувати статті з різними відмінками.

У процесі викладання навчальної дисципліни основна увага приділяється оволодінню студентами професійними компетентностями, що наведені в табл. 2.1.

Таблиця 2.1

Професійні компетентності, які отримують студенти після вивчення навчальної дисципліни

Код компетентності	Назва компетентності	Складові компетентності
ФДМК 1	Формування досвіду міжкультурної комунікації у сфері повсякденної і майбутньої професійної діяльності	Знання загальної лексики, фразеологічних одиниць, спеціальної економічної термінології
		Знання практичної граматики іноземної мови і навички її використання в усному і письмовому спілкуванні
		Уміння фонетично правильно читати знайомі і незнайомі тексти, готувати усне повідомлення щодо прочитаного, робити висновки, оцінювати та аналізувати зміст прочитаного тексту тощо
		Навички сприйняття на слух інформації, повідомлень, діалогів
		Уміння писати ділові листи, складати письмові документи, готувати доповіді та реферати, писати есе

3. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1.

Людина і навколишній світ

Тема 1. Про себе. Сім'я, друзі. Зовнішність і характер. Іменник: число, відмінок. Прийменники, що відповідають відмінкам в рідній мові. Порядок слів у реченні. Дієслова "to be", "to have". Часи "Present Indefinite"/"Present Continuous", активний стан.

Тема 2. Робочий день. Вихідний день. Артикль. Часи груп "Indefinite, Continuous", активний стан. Розповіді про свій робочий та вихідний дні з використанням активної лексики.

Тема 3. Дім, квартира, кімната. Школа. Канікули. Займенник. Числівники. Прикметники та прислівники.

Змістовий модуль 2.

Місця для відвідування

Тема 4. Свята. Пори року та погода. Чому я вивчаю іноземну мову. Часи групи "Perfect". Модальні дієслова. Побудова розповідальних, питальних та заперечних речень з модальними дієсловами. Розповіді про свята та опис погоди, складання прогнозу погоди.

Тема 5. Університет. Навчання. Навчальний розклад. Успішність. Різні дисципліни. Пасивний стан. Побудова розповідальних, питальних та заперечних речень у пасивному стані. Засвоєння наукової лексики, пов'язаної з навчанням у вузі. Уміння розповідати про свій університет та свою освіту. Формування уявлення про вищі навчальні заклади за кордоном.

Тема 6. Місто. Як проїхати містом (транспорт, як спитати шлях). У крамниці. Узгодження часів. Обставини часу, місця, вказівні займенники у складнопідрядних реченнях з узгодженням часів. Складносурядні та складнопідрядні речення.

Змістовий модуль 3.

Людина та її звички

Тема 7. Їжа. У лікаря. Пряма та непряма мова. Різні типи речень у непрякій мові. Змінювання займенників, обставин під час переходу прямої мови у непряму. Передача чужих висловлювань, питання, накази та прохання у прямій та непрякій мові. Переклад рецептів та інструкцій до ліків, інсценування діалогів, опис симптомів захворювань.

Тема 8. Спорт. Олімпійські ігри. Готель. Модальні дієслова з перфектним інфінітивом. Особливості вживання модальних дієслів з перфектним інфінітивом, лексичний мінімум за відповідними темами. Використання речень з модальними дієсловами для емоційних висловлювань, впевненості та невпевненості та докору. Використання лексики за темою, переклад коротких текстів про спорт, вміння забронювати місце, поселитися та виїхати з готелю. Інсценування діалогів.

Тема 9. Професії. Історії успіху. Ідеї. Неособові форми дієслів. Пасивний стан. Особливості вживання пасивного стану в англійській мові порівняно з українською (російською) мовою. Утворення. Вживання. Переклад рідною мовою.

Змістовий модуль 4.

Дозвілля

Тема 10. Туризм. Подорож. Митниця. Складнопідрядне речення. Використання лексики за розмовною темою "Подорож": в аеропорту, подорож літаком; на залізничному вокзалі, подорож залізницею; подорож в автобусі та авто; на станції технічного обслуговування. Обговорення послуг під час подорожей літаком, залізницею, автомобілем. Готельний сервіс. Розповідь про подорож, яка найбільше вразила.

Тема 11. Культура та дозвілля. Умовний спосіб дієслова. Використання лексики за розмовною темою "Культура та дозвілля". Мистецтво: живопис, музика, кіно, театр. Розповіді про відвідування картинної галереї, походу до театру, кіно; інсценування діалогів; переказ сюжету улюбленого фільму або п'єси, опис картини улюбленого художника, розповідь про художні школи у мистецтві.

Тема 12. Природа і ми. Екологія. Participle I та Participle II. Великі проблеми маленької планети. Людина як частка природи. Екологічні проблеми нашого часу. Переклад та обговорення коротких текстів. Порівняння ставлення до природних ресурсів у різні епохи. Інсценування діалогів.

4. Структура навчальної дисципліни

Із самого початку вивчення дисципліни кожен студент має бути ознайомлений як з робочою програмою навчальної дисципліни і формами організації навчання, так і зі структурою, змістом та обсягом її навчальних модулів, а також з усіма видами контролю та методикою оцінювання сформованих професійних компетентностей.

Навчальний процес згідно з програмою навчальної дисципліни "Іноземна мова" здійснюється на практичних заняттях та під час виконання індивідуального завдання, самостійної роботи студентів.

Вивчення студентом зазначеної навчальної дисципліни відбувається шляхом послідовного і ґрунтовного опрацювання змістових модулів. Змістовий модуль – це окремий, відносно самостійний блок дисципліни, який логічно об'єднує кілька навчальних елементів дисципліни за змістом та взаємозв'язками (темами).

Тематичний план дисципліни "Іноземна мова" складається з 4 змістових модулів (табл. 4.1 та 4.2).

Таблиця 4.1

Структура залікового кредиту навчальної дисципліни (напряв "Міжнародна економіка")

Тема	Кількість годин, відведених на:		
	Практичні заняття	Самостійну роботу	Усього
1	2	3	4
Змістовий модуль 1. Людина і навколишній світ			
<i>Тема 1.</i> Про себе. Сім'я, друзі. Зовнішність і характер. Іменник: число, відмінок. Прийменники, що відповідають відмінкам у рідній мові. Порядок слів у реченні. Дієслова "to be", "to have". Часи "Present Indefinite"/ "Present Continuous", активний стан	24	26	50
<i>Тема 2.</i> Робочий день. Вихідний день. Артикль. Часи груп "Indefinite", "Continuous", активний стан	25	27	52
<i>Тема 3.</i> Дім, квартира, кімната. Школа. Каникули. Займенники. Числівники. Прикметники та прислівники	25	26	51
Змістовий модуль 2. Місця для відвідування			
<i>Тема 4.</i> Свята. Пори року та погода. Чому я вивчаю іноземну мову. Часи групи "Perfect". Модальні дієслова	24	26	50
<i>Тема 5.</i> Університет. Навчання. Навчальний розклад. Успішність. Різні дисципліни. Пасивний стан	25	27	52
<i>Тема 6.</i> Місто. Як проїхати містом (транспорт, як спитати шлях). У крамниці. Узгодження часів	25	26	51

1	2	3	4
Змістовий модуль 3. Людина та її звички			
<i>Тема 7.</i> Їжа. У лікаря. Пряма та непряма мова	26	16	42
<i>Тема 8.</i> Спорт. Олімпійські ігри. Готель. Модальні дієслова з перфектним інфінітивом	25	17	42
<i>Тема 9.</i> Світ професії. Історії успіху. Ідеї. Неособові форми дієслів	26	16	42
Змістовий модуль 4. Дозвілля			
<i>Тема 10.</i> Туризм. Подорож. Митниця. Складнопідрядне речення	25	17	42
<i>Тема 11.</i> Культура та дозвілля. Умовний спосіб дієслова	26	16	42
<i>Тема 12.</i> Природа і ми. Екологія. Participle I та Participle II	25	17	42
Усього годин	301	257	558

Таблиця 4.2

**Структура залікового кредиту навчальної дисципліни
(напряом "Економічна теорія")**

Тема	Кількість годин, відведених на:		
	Практичні заняття	Самостійну роботу	Усього
1	2	3	4
Змістовий модуль 1. Людина і навколишній світ			
<i>Тема 1.</i> Про себе. Сім'я, друзі. Зовнішність і характер. Іменник: число, відмінок. Прийменники, що відповідають відмінкам у рідній мові. Порядок слів у реченні. Дієслова "to be", "to have". Часи "Present Indefinite"/ "Present Continuous", активний стан	9	5	14
<i>Тема 2.</i> Робочий день. Вихідний день. Актикль. Часи груп "Indefinite", "Continuous", активний стан	8	5	13
<i>Тема 3.</i> Дім, квартира, кімната. Школа. Канікули. Займенники. Числівники. Прикметники та прислівники	13	8	21
Змістовий модуль 2. Місця для відвідування			
<i>Тема 4.</i> Свята. Пори року та погода. Чому я вивчаю іноземну мову. Часи групи "Perfect". Модальні дієслова	12	8	20

1	2	3	4
<i>Тема 5.</i> Університет. Навчання. Навчальний розклад. Успішність. Різні дисципліни. Пасивний стан	12	7	19
<i>Тема 6.</i> Місто. Як проїхати містом (транспорт, як спитати шлях). У крамниці. Узгодження часів	13	8	21
Змістовий модуль 3. Людина та її звички			
<i>Тема 7.</i> Їжа. У лікаря. Пряма та непряма мова	12	5,5	17,5
<i>Тема 8.</i> Спорт. Олімпійські ігри. Готель. Модальні дієслова з перфектним інфінітивом	14	6	20
<i>Тема 9.</i> Світ професії. Історії успіху. Ідеї. Неособові форми дієслів	8	3,5	11,5
Змістовий модуль 4. Дозвілля			
<i>Тема 10.</i> Туризм. Подорож. Митниця. Складнопідрядне речення	14	5	19
<i>Тема 11.</i> Культура та дозвілля. Умовний спосіб дієслова	14	6	20
<i>Тема 12.</i> Природа і ми. Екологія. Participle I та Participle II	14	6	20
Усього годин	143	73	216

5. Теми практичних занять

Практичне заняття – форма навчального заняття, за якої викладач організовує детальний розгляд окремих теоретичних положень навчальної дисципліни і формує вміння та навички їх практичного застосування шляхом індивідуального виконання студентом сформульованих завдань. Проведення таких занять ґрунтується на попередньо підготовленому методичному матеріалі – тестах для виявлення ступеня оволодіння необхідними теоретичними положеннями, наборі завдань різного рівня складності для розв'язування їх на занятті. Воно включає проведення попереднього контролю знань, вмінь і навичок студентів, постановку загальної проблеми викладачем та її обговорення за участю студентів, розв'язування завдань із їх обговоренням, розв'язування контрольних завдань, їх перевірку, оцінювання (табл. 5.1).

Перелік тем практичних занять

№ змістового модуля	Теми практичних занять	Питання для обговорення	Кількість годин	Література
1	2	3	4	5
Модуль 1.	1. Іменник: число, відмінок. Прийменники, що відповідають відмінкам в рідній мові. Порядок слів у реченні. Дієслова "to be", "to have". Часи "Present Indefinite"/ "Present Continuous", активний стан. Про себе. Сім'я, друзі. Зовнішність і характер	Утворення множини. Виключення. Іменники, що вживаються тільки в однині (множині). Розбіжності числа деяких іменників в іноземній та рідній мовах. Розповіді про свою сім'ю, про себе, про своїх друзів. Монологічні та діалогічні висловлювання про зовнішність людини (брата, друга, відомого актора)	24 9	Основна: [1 – 27]. Додаткова: [28 – 49]. Інформаційні ресурси: [50 – 71]
	2. Артикль. Часи груп "Indefinite", "Continuous", активний стан. Робочий день. Вихідний день	Вживання означеного та неозначеного артиклей. Випадки невживання артикля. Утворення та вживання часів груп "Indefinite", "Continuous". Розповідь про свій робочий (вихідний) день, бесіда про робочий (вихідний день) друга, батька, свій робочий (вихідний день у майбутньому)	25 8	Основна: [1 – 27]. Додаткова: [28 – 49]. Інформаційні ресурси: [50 – 71]
	3. Займенник. Числівники. Прикметники та прислівники. Дім, квартира, кімната. Школа. Каникули	Розряди займенників. Вживання та переклад займенників. Особові, присвійні, вказівні, зворотні та підсилювальні займенники. Ступені порівняння прикметників (прислівників). Субстантивація прикметників. Класифікація прислівників за значенням. Функції прикметників та прислівників у реченні. Розповідь про свої дім (квартиру), кімнату. Опис свого майбутнього помешкання. Яке помешкання краще – дім або квартира. Бесіда про квартиру (дім) друга. Розповідь	25 13	Основна: [1 – 27]. Додаткова: [28 – 49]. Інформаційні ресурси: [50 – 71]

1	2	3	4	5
		та бесіда про свою школу (школу свого товариша). Як ви відпочиваєте (як би ви хотіли відпочивати) на канікулах		
Модуль 2.	4. Часи групи "Perfect". Модальні дієслова. Свята. Пори року та погода. Чому я вивчаю іноземну мову	Утворення та вживання часів груп "Perfect". Різниця між вживанням часів цієї групи та групи "Indefinite". Означення модальних дієслів. Особливості модальних дієслів. Утворення заперечної та запитальної форм. Функція модальних дієслів. Бесіда про свої свята та свята країни мови, що вивчається. Проведення можливих паралелей. Розбіжності. Бесіда про пори року, погоду. Опис погоди. Прогноз погоди. Монологічні та діалогічні висловлювання на тему "Чому я вивчаю іноземну мову?" (Ця дисципліна входить до програми університету та буде потрібна для моєї майбутньої роботи; вивчаючи мову, я багато дізнаюсь про культуру інших народів; людина, яка знає одну або декілька іноземних мов, – це людина високої культури, яка завжди буде з повагою ставитися до всіх народів та їх культур)	24	Основна: [1 – 27]. Додаткова: [28 – 49].
			12	Інформаційні ресурси: [50 – 71]
	5. Пасивний стан. Університет. Навчання. Навчальний розклад. Різні дисципліни	Утворення та вживання дієслів в пасивному стані. Порівняння вживання пасивного стану в іноземних та рідній мовах. Заперечна та запитальна форми дієслів у пасивному стані. Монологічні та діалогічні висловлювання про наш університет, про інший університет, який знаходиться у країні мови, що вивчається. Порівняння навчального процесу. Спільні	25	Основна: [1 – 27]. Додаткова: [28 – 49].
			12	Інформаційні ресурси: [50 – 71]

1	2	3	4	5
		риси та розбіжності. Бесіда про велике місто. Інсценування діалогів про історію рідного міста (села)		
	6. Обставини часу, місця; вказівні займенники у складнопідрядних реченнях з узгодженням часів. Складносурядні та складнопідрядні речення. Місто. Міський транспорт (як проїхати містом, як спитати шлях). У крамниці	Місце обставин способу дії, місця та часу в реченні. Складносурядні та складнопідрядні речення. Різновиди підрядних речень. Монологічні та діалогічні висловлювання про міський транспорт: як проїхати містом, як спитати шлях, як пояснити людині дорогу до об'єкта. Висловлювання та бесіда про похід по магазинам. Купівля речей: одягу, взуття; продуктів харчування. Бесіда про якість товару, ціну. Співставлення розмірів вітчизняних виробів (одягу, взуття, перчаток, шляп) з розмірами виробів інших країн	25	Основна: [1 – 27]. Додаткова: [28 – 49].
			13	Інформаційні ресурси: [50 – 71]
Модуль 3.	7. Пряма та непряма мова. Їжа. Культура харчування. Харчування та здоров'я. Хвороби XXI століття. Поліклініка. У лікаря. В аптеці	Правила переходу прямої мови в непряму. Змінювання прислівників часу та місця, вказівних займенників. Непряме питання. Наказові речення в непрякій мові. Монологічні та діалогічні висловлювання за темою "Їжа". Порівняння способу харчування в нашій та інших країнах. Спільні риси та розбіжності. Що таке "здорове харчування"? Чому Європейські країни намагаються відмовитися від ресторанів швидкого харчування? Обговорення рецепту улюбленої страви. Перекладання рецептів та інструкцій до ліків, складання та інсценування діалогів, опису симптомів захворювань	26	Основна: [1 – 27]. Додаткова: [28 – 49].
			12	Інформаційні ресурси: [50 – 71]

Продовження табл. 5.1

1	2	3	4	5
	8. Особливості вживання модальних дієслів з перфектним інфінітивом. Спорт. Історія Олімпійських ігор. Сучасні Олімпійські ігри. Готель	Вживання модальних дієслів з перфектним інфінітивом для висловлювання можливості, вірогідності, невиконаної дії, яка мала відбутися та ін. Монологічні та діалогічні висловлювання за темою "Спорт. Олімпійські ігри". Історія Олімпійських ігор. Олімпійські ігри сьогодні. Порівняння. Бронювання місця, поселення та оплата рахунків у готелі	25	Основна: [1 – 27]. Додаткова: [28 – 49]
			14	Інформаційні ресурси: [50 – 71]
	9. Пасивний стан. Утворення та вживання. Світ професії. Історії успіху. Ідеї. Відвідування підприємства. Опис виробництва. Наукові дослідження. В бібліотеці. Комп'ютер. Інтернет. Пошук та замовлення потрібної книги	Пасивний стан. Особливості вживання пасивного стану в англійській мові порівняно з українською (російською) мовою. Утворення. Вживання. Переклад рідною мовою. Використання лексики за розмовними темами. Світ професії. Історії успіху. Ідеї. Відвідування підприємства. Опис виробництва. Наукові дослідження. В бібліотеці. Комп'ютер. Інтернет. Обговорення пошуку та замовлення потрібної книги	26	Основна: [1 – 27]. Додаткова: [28 – 49].
			8	Інформаційні ресурси: [50 – 71]
Модуль 4.	10. Складнопірядне речення. Туризм. Подорож. Митниця. В аеропорту, подорож літаком; на залізничному вокзалі, подорож залізницею; подорож в автобусі та авто; на станції технічного обслуговування. Готельний сервіс	Складнопірядне речення. Використання лексики за розмовною темою "Подорож": в аеропорту, подорож літаком; на залізничному вокзалі, подорож залізницею; подорож в автобусі та авто; на станції технічного обслуговування. Обговорення послуг під час подорожей літаком, залізницею, автомобілем. Готельний сервіс. Розповідь про подорож, яка найбільше вразила	25	Основна: [1 – 27]. Додаткова: [28 – 49].
			14	Інформаційні ресурси: [50 – 71]

1	2	3	4	5
	11. Неособові форми дієслів. Складнопідрядне речення. Культура та дозвілля	Неособові форми дієслів. Складнопідрядне речення. Використання лексики за розмовною темою "Культура та дозвілля". Відвідування театру, концерту, кіно, цирку. Розповідь про культурне життя міста. Обговорення проблем сучасного мистецтва. Інценування діалогів. Опис виставки, яка найбільше вразила	26	Основна: [1 – 27]. Додаткова: [28 – 49].
			14	Інформаційні ресурси: [50 – 71]
	12. Participle I та Participle II. Природа і ми. Екологія	Participle I, participle II. Великі проблеми маленької планети. Людина як частка природи. Поважати оточуючий світ – обов'язкова риса культурної людини. Екологічні проблеми нашого часу. Переклад та обговорення коротких текстів. Порівняння ставлення до природних ресурсів в різні епохи. Інценування діалогів	25	Основна: [1 – 27]. Додаткова: [28 – 49].
			14	Інформаційні ресурси: [50 – 71]
Разом за напрямом підготовки "Міжнародна економіка"			301	
Разом за напрямом підготовки "Економічна теорія"			143	

5.1. Приклади типових практичних завдань за темами Змістовий модуль 1.

Відповідно до програми підготовки бакалаврів перед студентами стоїть завдання практичного оволодіння іноземною мовою, яке реалізується на заняттях. Навчання іноземної мови включає оволодіння студентами такими видами мовленнєвої діяльності, як аудіювання, мовлення, читання, письмо та переклад, що надає майбутнім фахівцям можливість читати оригінальну літературу за фахом для отримання необхідної інформації та брати участь в усному спілкуванні іноземною мовою.

Дієвий підхід до навчання аудіюванню, мовленню та читанню в їхньому взаємозв'язку, а також комунікативний характер навчального процесу й ситуативна обумовленість вправ сприяють досягненню основної мети навчання.

Основу навчального процесу складають комунікативні вправи з різних видів мовленнєвої діяльності. Ці вправи адекватні відповідному виду мовленнєвої діяльності і складають системи, що функціонально пов'язані одна з одною.

На практичних заняттях з іноземної мови студенти оволодівають основними комунікативними типами мови: описанням, повідомленням, переказом, розповіддю, міркуванням. Основне місце посідає діалогічна мова, яка використовується для введення і закріплення нового матеріалу, для організації тренування його використання, для контролю розуміння прочитаного й прослуханого. Це здійснюється, як правило, у формі бесід, обговорень, дискусій. Велике значення набувають інсценування, рольові та ділові ігри.

Завдання в галузі читання полягають у навчанні студентів читанню про себе з повним розумінням тексту, який подано вперше, побудований на знайомому матеріалі і містить до 3 % незнайомих слів, про значення яких можна здогадатись, а також навчання читанню вголос, яке служить також засобом удосконалення техніки читання, а в окремих випадках вирішує також комунікативні завдання. Велике значення має позакласне читання, яке, починаючи з 1 курсу, носить обов'язковий характер.

Грамматичний матеріал, призначений для використання як в усному мовленні, так і читанні, перекладі та на письмі, засвоюється за допомогою різноманітних структур (моделей, типових фраз, тощо). Особлива увага приділяється систематизації граматичного матеріалу, що вже засвоєний практично в попередні роки навчання, а також формуванню знань та навичок більш високого рівня усвідомлення. Новий граматичний і лексичний матеріал спочатку засвоюється в усній формі, а потім закріплюється в читанні і на письмі.

Обов'язковою складовою навчального процесу є засвоєння пасивного та потенційного словникового запасу, яке відбувається в процесі аудіювання і читання текстів, що має місце майже на кожному практичному занятті.

Навчання аудіюванню є двох видів: 1) із повним (детальним) розумінням тексту, що прослуховується; 2) із загальним розумінням тексту,

тобто розумінням лише основної інформації. Воно може здійснюватись як самим викладачем, так і за допомогою технічних засобів навчання – аудіо- та відеокасет.

Письмо використовується на практичних заняттях як засіб навчання, що сприяє закріпленню лексико-граматичного матеріалу й оволодінню читанням і усним мовленням.

Навчання фонетичному аспекту мови сприяє проведення на кожному уроці фонетичної зарядки (відпрацювання звуків, слів, інтонації, простого і складного речення, скоромовок, коротеньких віршів). У цьому викладачеві допомагає використання аудіо- і відеозаписів.

Переклад з іноземної мови рідною і з рідної іноземною – є особливим видом мовленнєвої діяльності, сприяє підготовці студентів до їх майбутньої професійної діяльності і завжди має комунікативно-фахову спрямованість.

Вимоги до практичного володіння студентами кожним видом мовленнєвої діяльності визначені в програмах кожної дисципліни і єдині для всіх мов.

Модуль 1.

Тема 1. 4 години.

Зовнішність. Теперішній час. (Present Simple і Present Progressive).

Мета заняття.

Розвиток навичок:

- а) монологічного і діалогічного мовлення за темою;
- б) використання теперішнього часу.

Навчальні посібники.

1. Evans Virginia Enterprise. Intermediate. Coursebook / V. Evans, J. Dooley. – Newbury : Express Publishing, 2002. – 198 p.
2. Evans Virginia Enterprise. Grammar Book / V. Evans, J. Dooley. – Newbury : Express Publishing, 2002. – 139 p.
3. Голицинский Ю. Б. Грамматика. Сборник упражнений / Ю. Б. Голицинский. – СПб. : Каро, 2003. – 630 с.
4. Harmer Jeremy More Than Words / J. Harmer, P. Richard. – Harlow : Pearson Longman, 1998. – 155 p.

Роздавальний матеріал: фотокартки для описання зовнішності людей; малюнки: серія послідовних малюнків для складання оповідання; картки-завдання з граматики; аудіозаписи; англо-українські та українсько-англійські словники.

План заняття

I. Мовна розминка. 10 хвилин.

Гра "Спина до спини" (описання зовнішності і одягу того, хто сидить спиною до другого).

II. Фонетична зарядка. 5 хвилин.

(Закріплення вимови окремих звуків, слів; інтонаційні вправи).

Аудіозапис (вправи 7, 8, с. 13 підручника 1).

III. Введення нової лексики за темою "Зовнішність". 30 хвилин.

Читання тексту "A Fashion Show" (с. 11 підручника 1);

виділення слів, що стосуються теми; побудова спайдограми;

добір прикметників для описання окремих частин тіла;

ознайомлення із метафорами та ідіомами, їх переклад, відповідність ідіомам у рідній мові.

Складання ситуацій з 2 – 3 ідіомами.

IV. Робота з текстом. 30 хвилин.

Читання незнайомого тексту "Sour Sweet" (підручник 4) вголос;

переклад окремих частин рідною мовою;

відповіді на питання стосовно зовнішності дійових осіб і змін, що в ній відбулися;

порівняння вживання теперішнього і минулого часу;

пошук у тексті слів, які відповідають даним визначенням.

V. Обговорення. (Робота парами). 30 хвилин.

Що, за словами автора, приваблює західних людей у зовнішності героїні;

що в зовнішності чоловіків і жінок вважається непривабливим в одній культурі, але привабливим в іншій;

обговорення повсякденного і офіційного одягу, ставлення до нього.

Обговорення повсякденного і офіційного одягу студентів і того, що на них вдягнуто сьогодні. (Порівняння вживання Present Simple і Present Progressive).

VI. Робота зі словником. 15 хвилин.

Визначення за допомогою словників характеру значення слів.

VII. Письмо. 15 хвилин.

Описання зовнішності видатних людей (фотокартки).

VIII. Аудіювання. 15 хвилин.

Завдання: прослухати текст "How People Change", і порівняти зовнішність двох друзів раніше і тепер;

введення незнайомих слів, значення яких не зрозумілі із контексту; прослуховування тексту – двічі, без зорової опори.

IX. Перевірка домашнього завдання. 10 хвилин.

Лексико-граматичні вправи 3, 4 на с. 6;

відповіді на запитання в Present Simple і Present Progressive;

підставлення дієслів у відповідній формі теперішнього часу.

X. Закріплення лексико-граматичного матеріалу. 10 хвилин.

Робота із серією малюнків:

постановка запитань;

описання повсякденних дій людей і дій під час розповіді, а також, що вони збираються робити;

створення оповідання за малюнками;

знаходження і виправлення помилок у використанні теперішнього часу (картки-завдання);

самостійне завершення речень у теперішньому часі з використанням обставин часу.

XI. Аналіз заняття. 5 хвилин.

Оцінка роботи студентів, рекомендації щодо подальшої роботи.

XII. Домашнє завдання. 5 хвилин.

Виконати вправи 6, 7 на с. 7, 8 (підручник 2);

вивчити лексику з теми, скласти з нею 10 речень;

знайти 10 фразеологічних сполучень та ідіом стосовно зовнішності;

читати та перекладати текст "A Famous Model" (підручник 1), с. 16, зробити вправи до тексту на с. 17; вправи 5, 6, 7 на с. 17.

6. Самостійна робота

Самостійна робота студента (СРС) – це форма організації навчального процесу, за якої заплановані завдання виконуються студентом самостійно під методичним керівництвом викладача.

Мета СРС – засвоєння в повному обсязі навчальної програми та формування у студентів загальних і професійних компетентностей, які відіграють суттєву роль у становленні майбутнього фахівця вищого рівня кваліфікації.

Необхідним елементом успішного засвоєння навчального матеріалу дисципліни є самостійна робота студентів з вітчизняною та закордонною спеціальною літературою, довідниками та словниками.

Основні види самостійної роботи, які запропоновані студентам:

1. Вивчення матеріалу, записаного на практичних заняттях.
2. Вивчення основної граматичної термінології та понять за темами дисципліни.
3. Підготовка до практичних занять, дискусій, роботи в малих групах, тестування.
4. Опрацювання текстів для домашнього читання (10 – 15 сторінок на місяць).
5. Робота з опрацювання та вивчення рекомендованої літератури.
6. Контрольна перевірка кожним студентів особистих знань за запитаннями для самоконтролю.

Таблиця 6.1

Перелік питань для самостійного опрацювання (самоконтролю)

Назва теми	Питання для самостійного опрацювання	Кількість годин	Література
1	2	3	4
Змістовий модуль 1. Людина і навколишній світ			
Тема 1. Іменник: число, відмінок. Прийменники, що відповідають відмінкам в рідній мові. Порядок слів у реченні. Дієслова "to be", "to have". Часи "Present Indefinite"/"Present Continuous", активний стан. Про себе. Сім'я, друзі. Зовнішність і характер	Утворення множини. Виключення. Іменники, що вживаються тільки в однині (множині). Неспівпадіння числа деяких іменників в іноземній та рідній мовах. Вивчення лексики за темою. Робота з текстом. Переклад рідною мовою. Виконання лексико-граматичних вправ. Переклад речень з рідної мови іноземною. Розповіді про свою сім'ю, про себе, про своїх друзів. Розповіді про зовнішність людини (брата, друга, відомого актора). Написання біографії. Домашнє читання (10 – 15 сторінок художньої та суспільно-політичної літератури)	26	Основна: [1 – 27]. Додаткова: [28 – 49].
		5	Інформаційні ресурси: [50 – 71]
Тема 2. Артикль. Часи груп "Indefinite", "Continuous", активний стан. Робочий день. Вихідний день	Вживання означеного та неозначеного артикля. Випадки відсутності артикля. Утворення та вживання часів груп "Indefinite", "Continuous". Вивчення лексики за темою. Робота з текстом. Переклад рідною мовою. Виконання лексико-граматичних вправ. Переклад речень з рідної мови іноземною. Розповідь про свій робочий (вихідний) день. Твір про вихідний день. Вивчення діалогів з теми "Робочий день". Домашнє читання (10 – 15 сторінок художньої та суспільно-політичної літератури)	27	Основна: [1 – 27]. Додаткова: [28 – 49].
		5	Інформаційні ресурси: [50 – 71]

1	2	3	4
Тема 3. Займенник. Числівники. Прикметники та прислівники. Дім, квартира, кімната. Школа. Канікули	Розряди займенників. Вживання та переклад займенників. Особові, присвійні, вказівні, зворотні та підсилювальні займенники. Ступені порівняння прикметників (прислівників). Субстантивація прикметників. Класифікація прислівників за значенням. Функції прикметників та прислівників у реченні. Вивчення лексики за темою. Робота з текстом. Переклад рідною мовою. Виконання лексико-граматичних вправ. Переклад речень з рідної мови іноземною. Розповідь про свої дім (квартиру), кімнату. Опис свого майбутнього помешкання. Твір "Моє майбутнє помешкання". Розповідь про свою школу. Домашнє читання (10 –15 сторінок художньої та суспільно-політичної літератури)	26	Основна: [1 – 27]. Додаткова: [28 – 49]. Інформаційні ресурси: [50 – 71]
Змістовий модуль 2. Місця для відвідування			
Тема 4. Часи групи "Perfect". Модальні дієслова. Свята. Пори року та погода. Чому я вивчаю іноземну мову	Утворення та вживання часів груп "Perfect". Різниця між вживанням часів цієї групи та групи "Indefinite". Означення модальних дієслів. Особливості модальних дієслів. Утворення заперечної та запитальної форм. Функція модальних дієслів. Робота з текстом. Переклад рідною мовою. Виконання лексико-граматичних вправ. Переклад речень з рідної мови іноземною. Вивчення лексики за темою. Бесіда про свої свята та свята країни мови, що вивчається. Проведення можливих паралелей. Розбіжності. Переказ фільму. Бесіда про пори року, погоду. Описання погоди. Прогноз погоди. Підготовка рефератів за темою "Свята України та країни мови, що вивчається", "Міста". Монологічні та діалогічні висловлювання на тему "Чому я вивчаю іноземну мову?" (Ця дисципліна входить до програми університету та буде потрібна для моєї майбутньої роботи; вивчаючи мову, я багато дізнаюсь про культуру інших народів; людина, яка знає одну або декілька іноземних мов, – це людина високої культури, яка завжди буде з повагою ставитися до всіх народів та їх культур). Домашнє читання (10 – 15 сторінок художньої та суспільно-політичної літератури)	26	Основна: [1 – 27]. Додаткова: [28 – 49]. Інформаційні ресурси: [50 – 71]
		8	

1	2	3	4
Тема 5. Пасивний стан. Університет. Місто	Утворення та вживання дієслів в пасивному стані. Порівняння вживання пасивного стану в іноземних та рідній мовах. Заперечна та запитальна форми дієслів у пасивному стані. Вивчення лексики за темою. Робота з текстом. Переклад рідною мовою. Виконання лексикограматичних вправ. Переклад речень з рідної мови іноземною. Монологічні та діалогічні висловлювання про наш університет, про інший університет, який знаходиться у країні мови, що вивчається. Порівняння навчального процесу. Спільні риси та розбіжності. Описання схеми системи освіти. Розповідь про наш університет. Бесіда про велике місто. Інценування діалогів про історію рідного міста (села). Твір на тему "Що значить любити своє місто, село?". Домашнє читання (10 – 15 сторінок художньої та суспільно-політичної літератури)	27	Основна: [1 – 27]. Додаткова: [28 – 49].
		7	Інформаційні ресурси: [50 – 71]
Тема 6. Обставини часу, місця; вказівні займенники у складнопідрядних реченнях з узгодженням часів. Складносурядні та складнопідрядні речення. Міський транспорт (як проїхати містом, як спитати шлях). У крамниці	Місце обставин способу дії, місця та часу в реченні. Складносурядні та складнопідрядні речення. Різновиди підрядних речень. Вивчення лексики за темою. Робота з текстом. Переклад рідною мовою. Виконання лексикограматичних вправ. Переклад речень з рідної мови іноземною. Монологічні та діалогічні висловлювання про міський транспорт: як проїхати містом, як спитати шлях, як пояснити людині дорогу до об'єкта. Висловлювання та бесіда про похід магазинами. Купівля речей: одягу, взуття; продуктів харчування. Бесіда про якість товару, ціну. Співставлення розмірів вітчизняних виробів (одягу, взуття, рукавичок, шляп) з розмірами виробів інших країн. Домашнє читання (10 – 15 сторінок художньої та суспільно-політичної літератури)	26	Основна: [1 – 27]. Додаткова: [28 – 49].
		8	Інформаційні ресурси: [50 – 71]
Змістовий модуль 3. Людина та її звички			
Тема 7. Пряма та непряма мова. Їжа. У лікаря	Правила переходу прямої мови в непряму. Змінювання прислівників часу та місця та вказівних займенників. Непряме питання. Наказові речення в непрякій мові. Вивчення лексики за темою. Робота з текстом. Переклад рідною мовою. Виконання лексикограматичних вправ	16	Основна: [1 – 27]
		5,5	

1	2	3	4
	Переклад речень з рідної мови іноземною. Монологічні та діалогічні висловлювання за темою "Їжа". Порівняння способу харчування в нашій та інших країнах. Спільні риси та розбіжності. Що таке "здорове харчування"? Чому європейські країни намагаються відмовитися від ресторанів швидкого харчування? Обговорення рецепту улюбленої страви. Складання інтерв'ю. Перекладання рецептів та інструкцій до ліків, складання та інсценування діалогів, опис симптомів захворювань		Додаткова: [28 – 49]. Інформаційні ресурси: [50 – 71]
Тема 8. Особливості вживання модальних дієслів з перфектним інфінітивом. Спорт. Олімпійські ігри. Готель	Вживання модальних дієслів з перфектним інфінітивом для висловлювання можливості, вірогідності; невиконаної дії, яка мала відбутися та ін. Вивчення лексики за темою. Робота з текстом. Переклад рідною мовою. Виконання лексико-граматичних вправ. Переклад речень з рідної мови іноземною. Монологічні та діалогічні висловлювання за темою "Спорт. Олімпійські ігри". Історія Олімпійських ігор. Олімпійські ігри сьогодні. Порівняння. Реферування статті про спорт. Бронювання місця, поселення та оплата рахунків у готелі. Домашнє читання (10 – 15 сторінок художньої та суспільно-політичної літератури)	17	Основна: [1 – 27]. Додаткова: [28 – 49].
		6	Інформаційні ресурси: [50 – 71]
Тема 9. Пасивний стан. Світ професії. Підприємство. Виробництво. Наукові дослідження	Пасивний стан. Особливості вживання пасивного стану в англійській мові порівняно з українською (російською) мовами. Утворення. Вживання. Переклад рідною мовою. Використання лексики за розмовними темами: "світ професії"; "історії успіху"; "ідеї"; "відвідування підприємства"; "опис виробництва"; "наукові дослідження"; "в бібліотеці"; "комп'ютер"; "інтернет". Обговорення пошуку та замовлення потрібної книги	16	Основна: [1 – 27]. Додаткова: [28 – 49].
		3,5	Інформаційні ресурси: [50 – 71]
Змістовий модуль 4. Дозвілля			
Тема 10. Неособові форми дієслів. Складнопідрядне речення. Туризм. Подорож. Митниця	Неособові форми дієслів. Складнопідрядне речення. Використання лексики за розмовною темою "Подорож": в аеропорту, подорож літаком; митниця; на залізничному вокзалі, подорож залізницею; подорож в автобусі та авто; на станції технічного обслуговування. Обговорення	17	Основна: [1 – 27]. Додаткова: [28 – 49]
		5	

1	2	3	4
	послуг під час подорожей літаком, залізницею, автомобілем. Розповідь про подорож, яка найбільше вразила		Інформаційні ресурси: [50 – 71]
Тема 11. Умовний спосіб дієслова. Культура та дозвілля	Умовний спосіб дієслова. Використання лексики за розмовною темою "Культура та дозвілля". Мистецтво: живопис, музика, кіно, театр. Розповіді про відвідування картинної галереї, походу до театру, кіно; інсценування діалогів; переказ сюжету улюблених фільму або п'єси, опис картини улюбленого художника, розповідь про художні школи у мистецтві	16	Основна: [1 – 27]. Додаткова: [28 – 49].
		6	Інформаційні ресурси: [50 – 71]
Тема 12. Participle I та Participle II. Природа і ми. Екологія	Participle I, participle II. Великі проблеми маленької планети. Людина як частка природи. Екологічні проблеми нашого часу. Переклад та обговорення коротких текстів. Порівняння ставлення до природних ресурсів в різні епохи. Інсценування діалогів	17	Основна: [1 – 27]. Додаткова: [28 – 49].
		6	Інформаційні ресурси: [50 – 71]
Усього	"Міжнародна економіка"	257	
	"Економічна теорія"	73	

6.1. Індивідуальне наукове завдання

Індивідуальне наукове завдання (ІНЗ) студента є вибіркоким видом позааудиторної самостійної роботи студента та має навчальний характер, виконується у процесі вивчення програмного матеріалу навчальної дисципліни і завершується разом зі складанням підсумкового заліку з даної навчальної дисципліни. Виконання ІНЗ є одним із важливих засобів підвищення якості підготовки майбутніх спеціалістів, які здатні застосовувати на практиці теоретичні знання, вміння та навички з даної навчальної дисципліни.

Підготовка індивідуального навчального завдання (есе або доповідь, доповідь на конференції) передбачає: систематизацію, закріплення, розширення теоретичних і практичних знань із дисципліни, розвиток навичок самостійної роботи й оволодіння методикою дослідження, пов'язаних з темою ІНЗ.

Індивідуальне навчальне завдання виконується самостійно за консультування з викладачем протягом вивчення дисципліни відповідно до графіку навчального процесу.

ІНЗ передбачає наявність наступних елементів наукового дослідження: практичної значущості; комплексного системного підходу до вирішення завдань дослідження; наявність елементів творчості.

Індивідуальне завдання складається з:

титульної сторінки: "Індивідуальне завдання на тему (назва теми)";

опису проекту (коротка характеристика проекту, причин його виникнення та визначення дати початку проекту);

списку літератури;

ілюстративного матеріалу.

Стиль викладення – науковий. Обсяг ІНЗ повинен становити у друкованому варіанті 5 – 10 сторінок.

Титульний аркуш ІНЗ повинен мати такий зміст: назва університету; назва кафедри; назва навчальної дисципліни; тема індивідуального завдання; прізвище, ініціали студента, курс, номер академічної групи; дата подання завдання викладачеві на перевірку (день, місяць, рік).

Основна частина повинна містити обґрунтування вибору проекту (напряму індивідуального завдання), основне викладення матеріалу з прикладами, ілюстраціями, графіками та таблицями.

Висновки. У висновках викладають пропозиції щодо можливого практичного використання матеріалу.

Список літератури. Джерела треба розміщувати в алфавітному порядку прізвищ перших авторів або заголовків. Відомості про джерела, які включені до списку, необхідно давати згідно з вимогами державного стандарту з обов'язковою назвою праць.

Додатки. У додатки можуть бути включені матеріали, що є копією документів, звітів, або розрахункові таблиці, узагальнюючі схеми чи діаграми.

Вимоги до оформлення

ІНЗ слід оформляти розбірливим почерком, чорнилом (пастою) одного кольору. Дозволяється друкувати за допомогою комп'ютера на одній стороні аркуша білого паперу формату А 4 (210x297 мм) через 1,5 міжрядкових інтервала згідно до вимог Державного стандарту України ДСТУ 3008-95 "Документація. Звіти в сфері науки і техніки. Структура та правила оформлення" (тридцять рядків на сторінку). Мінімальна висота шрифту основного тексту має бути не меншою за 3 мм. Цифри та букви необхідно писати чітко, висотою не менш 3,5 мм.

Текст ІНЗ необхідно писати (друкувати), залишаючи поля таких розмірів:

- лівий – не менш 30 мм;
- правий – не менш 10 мм;
- верхній – не менш 20 мм;
- нижній – не менш 20 мм.

Текст основної частини ІНЗ поділяють на розділи і підрозділи. Заголовки структурних частин ІНЗ "зміст", "вступ", "розділ...", "висновки", "список літератури", "додатки" пишуть (друкують) великими літерами симетрично до тексту.

Заголовки підрозділів пишуть (друкують) маленькими літерами (крім першої великої) з абзацного відступу. Крапку в кінці заголовка не ставлять. В кінці заголовка, написаного (надрукованого) в підбір до тексту, ставиться крапка.

Усі структурні складові основної частини ІНЗ починаються з нових сторінок, відокремлюються від наступного тексту одним пустим рядком. Крапка після назви розділу або підрозділу не ставиться.

Нумерацію сторінок, розділів, підрозділів, рисунків, таблиць подають арабськими цифрами без знака №.

Структурні частини роботи "зміст", "вступ", "висновки", "список літератури" не нумерують. Номер розділу ставлять після слова "РОЗДІЛ" на тому ж рядку, після номера крапку не ставлять, а потім з нового рядка пишуть (друкують) заголовок розділу.

Підрозділи нумерують у межах кожного розділу. Номер підрозділу складається з номера розділу та порядкового номера підрозділу, між якими ставлять крапку. В кінці номера підрозділу повинна стояти крапка, наприклад: "2.3." (третій підрозділ другого розділу). Потім у тому ж рядку йде заголовок підрозділу.

Ілюстрації та таблиці необхідно подавати безпосередньо після тексту, де вони згадані (давати посилання за зразком – "подано на рис. 3.1", "дивись у табл. 3.2" або "рис. 3.2") вперше, або на наступній сторінці. Ілюстрації та таблиці, які розміщені на окремих сторінках, включають до загальної нумерації сторінок.

Ілюстрації позначають словом "Рис." та нумерують послідовно в межах розділу, за виключенням ілюстрацій, поданих у додатках.

Номер ілюстрації повинен складатися з номера розділу та порядкового номера ілюстрації, між якими ставиться крапка. Наприклад: "рис. 1.2" (другий рисунок першого розділу). За умови наявності у роботі тільки однієї ілюстрації, цей рисунок нумерується як "рис. 1". Номер ілюстрації, її назва та пояснювальні підписи розміщують послідовно під ілюстрацією.

Таблиці нумерують послідовно (за винятком таблиць, поданих у додатках) в межах розділу. В правому верхньому куті над відповідним заголовком таблиці розміщують напис "Таблиця" із зазначенням її номера. Номер таблиці повинен складатися з номера розділу та порядкового номеру таблиці, між якими ставиться крапка, наприклад: "Таблиця 1.2" (друга таблиця першого розділу).

При переносі частини таблиці на інший аркуш (сторінку) слово "Таблиця" та її номер вказують один раз справа над першою частиною таблиці, над іншими частинами пишуть слова "Продовження табл." та вказують номер таблиці, наприклад: "Продовження табл. 1.2".

Підготовка якісного індивідуального навчального завдання є обов'язковою умовою отримання студентом позитивної підсумкової оцінки з даної навчальної дисципліни.

7. Індивідуально-консультативна робота

Індивідуально-консультативна робота здійснюється за графіком індивідуально-консультативної роботи у формі індивідуальних занять, консультацій, перевірки виконання індивідуальних завдань, перевірки та захисту завдань, що винесені на поточний контроль, тощо.

Формами організації індивідуально-консультативної роботи є:

а) за засвоєнням теоретичного матеріалу:

консультації: індивідуальні (запитання – відповідь), групові (розгляд типових прикладів – ситуацій);

- б) за засвоєнням практичного матеріалу:
консультації індивідуальні та групові;
в) для комплексної оцінки засвоєння програмного матеріалу:
індивідуальне здавання виконаних робіт.

8. Методи навчання

У процесі викладання навчальної дисципліни для активізації навчально-пізнавальної діяльності студентів передбачено застосування таких навчальних технологій, як: перегляд **відеофільмів**, прослуховування **аудіозаписів**, дискусія, диспут, робота в малих групах; семінари-дискусії; мозкові атаки; кейс-метод; ділові та рольові ігри; банки візуального супроводу (табл. 8.1).

Таблиця 8.1

Використання методик активізації процесу навчання

Методики активізації процесу навчання	Практичне застосування навчальних технологій
1	2
Перегляд відеофільмів , прослуховування аудіозаписів , перегляд уривків передач мовою оригінала з використанням супутникового телебачення мають велике значення для вдосконалення фонетики та для навчання студентів розуміння автентичної мови	Перегляд та подальше обговорення розділів "Курсу іноземної мови для починаючих" за темами: "Як проїхати містом", "Готель", "Пори року та погода" тощо. Відпрацьовування правильної вимови шляхом прослуховування фонетичних вправ та імітування автентичної вимови. Запис передач країнознавчого змісту з метою їх подальшого перегляду та обговорення
Завдання евристичного, творчого характеру розвивають вміння систематизувати набуті знання та використовувати їх у практичних цілях	Модуль 1. Тема 3. Написання листа другу з описом своїх канікул. Модуль 1. Тема 3. Ви продаєте квартиру. Складіть опис цієї квартири (місцезнаходження, опис будинку, детальний опис квартири). Модуль 3. Тема 8. Складіть рекламний буклет вашого готелю

1	2
<p>Дискусія – обговорення якогось спірного питання, проблеми. Передбачає обмін думками і поглядами учасників з приводу даної теми, а також розвиває мислення, допомагає формувати погляди і переконання, виробляє вміння формулювати думки й висловлювати їх, вчить оцінювати пропозиції інших людей, критично підходити до власних поглядів. Дискусія виправдовує свою назву в тому випадку, коли обговорюване питання припускає альтернативні відповіді. Дискусія може бути визначена й спровокована викладачем, але може виникнути й спонтанно. Усякий дискусійний виступ студента потрібно тактовно привітати, що служить гарним стимулом для творчої активності на наступних практичних заняттях. Участь у дискусії формує в партнерів (студентів, викладачів) комунікативні навички, культуру спілкування, у тому числі вміння терпимо ставитися до думки співрозмовника, вести дискусію, аргументовано доводити свою точку зору, вміння слухати й поважати думку опонента</p>	<p>Модуль 1. Тема 1. Якою на погляд студентів повинна бути родина: чи є у вас брати, сестри, чи хотіли б ви мати більшу родину? Чому це добре (погано)? Чи ваші дідусь з бабусею живуть разом, чи це вам подобається? Який у вас домашній улюбленець? Модуль 1. Тема 1. Чи може бути у людини багато надійних друзів і чому? Тема 1. Чи завжди відповідають моральні якості людини її зовнішності? Модуль 1. Тема 3. Що краще: квартира чи будинок. Чому ви віддасте перевагу в майбутньому і чому? Модуль 2. Тема 4. Чому я вивчаю іноземну мову: для майбутньої роботи, для задоволення, тому що мені цікаво ознайомитися з культурою інших народів. Модуль 2. Тема 6. Ці кумедні європейці: кожна сім'я має одне-два авто, а в місті все частіше використовують велосипед, скутер або роликові ковзани... Модуль 2. Тема 5. Конституція Пилипа Орлика – найстаріша конституція у світі</p>
<p>Диспут – спеціально підготовлена й організована публічна суперечка на наукову або суспільно важливу тему, у якій беруть участь дві або більше сторін, що відстоюють свої позиції. Метою занять-диспутів є формування оціночних суджень, твердження уявлень про світ. Для успішного проведення диспуту необхідна значна підготовка, орієнтована на ознайомлення із проблемою, і створення адекватної атмосфери в самій аудиторії. Учасників краще розділити на підгрупи, кожна з яких має дискутувати з іншою за заздалегідь розробленими питаннями, підготувати повідомлення й аргументи</p>	<p>Модуль 2. Тема 4. Система вищої освіти в європейських країнах та в Україні. Модуль 2. Тема 6. Чи виправдано витіснення дешевого електротранспорту (трамваю) за межі міста в багатьох європейських країнах? Модуль 3. Тема 7 "Так" чи "Ні" ресторанам швидкого харчування? Тема 8. Великий спорт – це добре чи погано? Тема 8. Я віддаю перевагу малим затишним готелям, а ви?</p>

Продовження табл. 8.1

1	2
<p>Метод "мозкової атаки". Ціль цього методу полягає в зборі якомога більшої кількості ідей, звільненні студентів від інерції мислення, в активізації творчого мислення, подоланні звичного ходу думки у процесі рішення поставленого завдання. Він дозволяє істотно збільшити ефективність генерування нових ідей у великій аудиторії за допомогою іноземної мови. Основні принципи й правила цього методу – абсолютна заборона критики запропонованих учасниками ідей, а також заохочення всіляких реплік і навіть жартів</p>	<p>Модуль 2. Тема 6. Розв'язання проблеми міського транспорту. Модуль 2. Тема 6. Міське помешкання. Модуль 2. Тема 8. Сучасний готель</p>
<p>Кейс-метод – метод аналізу конкретних ситуацій, який дає змогу наблизити процес навчання до реальної практичної діяльності спеціалістів і передбачає розгляд виробничих, управлінських та інших ситуацій, складних конфліктних випадків, проблемних ситуацій, інцидентів у процесі вивчення навчального матеріалу</p>	<p>Модуль 3. Тема 8. Проблемна ситуація: аналізи на допінг двох представників спортивної команди країни N дали позитивний результат. Модуль 3. Тема 8. Виробнича ситуація у готелі: термін проживання туриста у готелі вже два дні як закінчився. Речі залишилися в номері, сам мешканець зник</p>
<p>Рольові ігри – форма активізації студентів, за якою вони задіяні в процесі інсценізації певної ситуації у ролі безпосередніх учасників подій, за правилами, які вже розроблено, або виробляються самими учасниками</p>	<p>Модуль 2. Тема 6. Ділова гра "Рішення кризового стану у невеликому місті", де був побудований величезний музей сучасного мистецтва в розрахунок на велику кількість туристів. Туристів мало. Музей знаходиться на утриманні міста. Дії відбуваються паралельно – в місцевому кафе, де проблема обговорюється рядовими мешканцями та на екрані включеного в кафе телевізора, де проходить засідання муніципалітету. Відбувається прямий зв'язок громадян з керівниками міста</p>
<p>Презентації – виступи перед аудиторією, що використовуються для представлення певних досягнень, результатів роботи групи, звіту про виконання індивідуальних завдань, демонстрації нових товарів і послуг</p>	<p>Модуль 1. Тема 1. Самопрезентація, презентація друга. Модуль 1. Тема 3. Презентація будинка (квартири) на продаж. Модуль 2. Тема 5. Презентація університету</p>

1	2
	Модуль 2. Тема 6. Презентація нового магазину. Модуль 3. Тема 8. Презентація нового готелю. Модуль 4. Тема 10. Самопрезентація студента для стажування за кордоном

9. Методи контролю

Система оцінювання сформованих компетентностей у студентів враховує види занять, які згідно з програмою навчальної дисципліни "Іноземна мова" передбачають практичні заняття, а також виконання самостійної роботи. Оцінювання сформованих компетентностей у студентів здійснюється за накопичувальною 100-бальною системою. Відповідно до Тимчасового положення "Про порядок оцінювання результатів навчання студентів за накопичувальною бально-рейтинговою системою" ХНЕУ ім. С. Кузнеця, контрольні заходи включають:

поточний контроль, що здійснюється протягом семестру під час проведення практичних занять і оцінюється сумою набраних балів (максимальна сума – 76 балів);

Поточний контроль з даної навчальної дисципліни проводиться в таких формах:

активна участь у виконанні практичних завдань;

активна участь у дискусії та презентації матеріалу на практичних заняттях;

перевірка завдань за темами;

перевірка творчих завдань;

перевірка самостійної роботи студентів;

проведення поточного тестування.

Модульний/семестровий контроль проводиться у формі семестрового заліку, з урахуванням поточного контролю за відповідний змістовий модуль, відповідно до графіку навчального процесу; має на меті *інтегровану* оцінку результатів навчання студента після вивчення матеріалу з логічно завершеної частини дисципліни – змістового модуля;

оцінюється сумою набраних балів за 2 комплексні підсумкові контрольні роботи (максимальна сума – 24 бала (12 балів кожна));

підсумковий контроль, що проводиться у формі заліку, відповідно до графіку навчального процесу.

Порядок поточного оцінювання знань з дисципліни

Поточний контроль здійснюється під час проведення практичних занять і має на меті перевірку рівня підготовленості студента до виконання конкретної роботи. Оцінювання знань студента під час практичних занять та виконання завдань проводиться за накопичувальною 100-бальною системою.

Об'єктами поточного контролю є:

а) систематичність, активність та результативність роботи протягом семестру над вивченням програмного матеріалу дисципліни; відвідування занять;

б) виконання завдань для самостійного опрацювання (завдань за темами, творчих завдань);

в) виконання поточних тестових робіт;

г) виконання комплексних підсумкових контрольних робіт.

Максимально можливий бал за конкретним завданням ставиться за умови відповідності завдання студента або його усної відповіді всім зазначеним критеріям. Відсутність тієї або іншої складової знижує кількість балів. При оцінюванні творчих завдань увага також приділяється якості, самостійності та своєчасності здачі виконаних завдань викладачу, згідно з графіком навчального процесу. Якщо якась із вимог не буде виконана, то бали будуть знижені.

Критерії оцінювання роботи на практичних заняттях та виконання самостійної роботи

Оцінювання проводиться за такими критеріями:

1) розуміння, ступінь засвоєння теоретичних питань, що розглядаються;

2) ступінь засвоєння практичного матеріалу навчальної дисципліни;

3) ознайомлення з рекомендованою літературою, а також із сучасною літературою з питань, що розглядаються;

4) уміння поєднувати теорію з практикою під час роботи з мовним матеріалом (читанні, перекладі, написанні та мовленні), у процесі виконання завдань, винесених для самостійного опрацювання, та завдань, визначених для розгляду в аудиторії;

5) логіка, структура, стиль викладу матеріалу в письмових роботах і під час виступів в аудиторії, вміння вести дискусію, обґрунтовувати свою позицію, здійснювати узагальнення інформації та робити висновки.

Під час оцінювання практичних завдань враховуються якість, самостійність та своєчасність здачі виконаних завдань викладачу (згідно з графіком навчального процесу). Якщо якась із вимог не буде виконана, то оцінка буде знижена.

Практичні заняття – активність на занятті (0 – 0,25 бала): відсутність або пасивна присутність на занятті – 0 балів; безініціативність, низька активність – 0,1 бала; ініціативність, висока активність – 0,25 бала.

Завдання за темами (0 – 1,5 бала):

Аудіювання:

Низький рівень (0 – 0,5 бала):

1) студент розпізнає на слух прості речення, фрази та мовленнєві зразки, що звучать у нормальному темпі. В основному розуміє зміст прослуханого тексту, в якому використаний знайомий мовний матеріал;

2) студент розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі;

3) студент розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі невеликих за обсягом текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися.

Середній рівень (0,5 – 1 бал):

1) студент розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, сприймає більшу частину необхідної інформації, подану у вигляді оціночних суджень, опису, аргументації;

2) студент розуміє основний зміст стандартного мовлення в межах тематики ситуативного мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. В основному сприймає на слух експліцитно подану інформацію;

3) студент розуміє основний зміст мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, а також сприймає основний зміст повідомлень і фактичну інформацію, подану в повідомленні.

Високий рівень (1 – 1,5 бала):

1) студент розуміє основний зміст мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатись, а також основний зміст чітких повідомлень різного рівня складності;

2) студент розуміє тривале мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє знаходити в інформаційних текстах з незнайомим матеріалом необхідну інформацію, подану у вигляді оціночних суджень, опису, аргументації;

3) студент розуміє тривале мовлення й основний зміст повідомлень, сприймає на слух подану фактичну інформацію в повідомленні.

Читання:

Низький рівень (0 – 0,5 бала):

1) студент уміє читати вголос і про себе тексти, побудовані на вивченому матеріалі, з розумінням основного змісту. Уміє частково знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал;

2) студент уміє читати вголос і про себе з розумінням основного змісту тексти, які можуть містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє частково знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень, опису за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал;

3) студент уміє читати з повним розумінням тексти, які можуть містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень, опису, аргументації за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал.

Середній рівень (0,5 – 1 бал):

1) студент уміє читати з повним розумінням тексти, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися; уміє знаходити потрібну інформацію в текстах інформативного характеру;

2) студент уміє читати з повним розумінням тексти, які містять певну кількість незнайомих слів, знаходити й аналізувати потрібну інформацію;

3) студент уміє читати з повним розумінням тексти, використовуючи словник, знаходити потрібну інформацію, аналізувати її та робити відповідні висновки.

Високий рівень (1 – 1,5 бала):

1) студент уміє читати з розумінням основного змісту тексти, аналізує їх, розуміє прочитаний текст, установлюючи логічні зв'язки всередині речення та між реченнями;

2) студент уміє читати тексти, аналізує їх і робить власні висновки, розуміє логічні зв'язки в рамках тексту та між його окремими частинами;

3) студент уміє читати тексти, аналізує їх і робить висновки, порівнює отриману інформацію з власним досвідом. У повному обсязі розуміє тему прочитаного тексту різного рівня складності.

Говоріння:

Низький рівень (0 – 0,5 бала):

1) студент уміє в основному логічно розпочинати та підтримувати бесіду, при цьому використовуючи обмежений словниковий запас та елементарні граматичні структури. На запит співрозмовника дає елементарну оціночну інформацію, відображаючи власну точку зору;

2) студент уміє в основному логічно побудувати невеличке монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, допускаючи незначні помилки під час використання лексичних одиниць. Усі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно;

3) студент упевнено розпочинає, підтримує, відновлює та закінчує розмову у відповідності з мовленнєвою ситуацією. Усі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно.

Середній рівень (0,5 – 1 бал):

1) студент уміє зв'язно висловлюватись відповідно до навчальної ситуації, малюнка, робити повідомлення з теми, простими реченнями передавати зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, ставити запитання та відповідати на них;

2) студент уміє логічно висловитись у межах вивчених тем відповідно до навчальної ситуації, а також у зв'язку зі змістом прочитаного, почутого або побаченого, висловлюючи власне ставлення до предмета мовлення; уміє підтримувати бесіду, вживаючи короткі репліки. Він в основному уміє у відповідності з комунікативним завданням використовувати лексичні одиниці та граматичні структури, не допускає фонематичних помилок;

3) студент уміє логічно висловлюватись у межах вивчених тем, передавати основний зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати

бесіду, вживаючи розгорнуті репліки, у відповідності з комунікативним завданням використовує лексичні одиниці та граматичні структури, не допускає фонематичних помилок.

Високий рівень (1 – 1,5 бала):

1) студент уміє без підготовки висловлюватись і вести бесіду в межах вивчених тем, використовує граматичні структури й лексичні одиниці у відповідності з комунікативним завданням, не допускає фонематичних помилок;

2) студент уміє логічно й у заданому обсязі побудувати монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, використовуючи граматичні структури й лексичні одиниці у відповідності до комунікативного завдання, не допускаючи при цьому фонематичних помилок;

3) студент уміє вільно висловлюватись і вести бесіду в межах вивчених тем, гнучко та ефективно користуючись мовними та мовленнєвими засобами.

Письмо:

Низький рівень (0 – 0,5 бала):

1) студент уміє написати листівку за зразком, проте використовує обмежений запас лексики та граматичних структур, допускаючи помилки, які ускладнюють розуміння тексту;

2) студент уміє написати коротке повідомлення за зразком у межах вивченої теми, використовуючи обмежений набір засобів логічного зв'язку, при цьому відсутні з'єднувальні кліше, недостатня різноманітність ужитих структур, моделей тощо;

3) студент уміє написати коротке повідомлення/лист за зразком у відповідності до поставленого комунікативного завдання, при цьому вжито недостатню кількість з'єднувальних кліше та посередня різноманітність ужитих структур, моделей тощо.

Середній рівень (0,5 – 1 бал):

1) студент уміє написати коротке повідомлення за вивченою темою за зразком у відповідності до заданої комунікативної ситуації, допускаючи при цьому ряд помилок під час використання вивчених граматичних структур. Допущені помилки не порушують сприйняття тексту, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітні структури, моделі тощо;

2) студент уміє без використання опори написати повідомлення за вивченою темою, зробити нотатки, допускаючи ряд помилок під час використання лексичних одиниць. Допущені помилки не порушують сприйняття

тексту, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітні структури, моделі тощо;

3) студент уміє написати повідомлення, висловлюючи власне ставлення до проблеми, написати особистого листа, при цьому правильно використовуючи вивчені граматичні структури у відповідності до комунікативного завдання, використовуючи достатню кількість ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше, моделей тощо.

Високий рівень (1 – 1,5 бала):

1) студент уміє написати повідомлення, правильно використовуючи лексичні одиниці в рамках тем, пов'язаних з повсякденним життям. Бали нараховуються за наявності несуттєвих орфографічних помилок, які не порушують акту комунікації (британський або американський варіанти орфографії, орфографічні помилки в географічних назвах тощо);

2) студент уміє подати в письмовому вигляді інформацію у відповідності з комунікативним завданням, висловлюючи власне ставлення до проблеми, при цьому правильно використовуючи лексичні одиниці та граматичні структури.

Творчі завдання (письмові) (0 – 4 бали) – написання есе, розповіді за планом, описання певних явищ, творчих диктантів, творів та оповідань з використання методів критичного мислення, проектів діяльності тощо.

Творчі завдання (усні) (0 – 4 бали) – презентація; доповідь; інтерв'ю; участь у диспуті, дискусії; усне висловлювання з обґрунтуванням власної думки; тощо.

Поточний тестовий контроль проводиться 2 рази за семестр. Тест включає запитання одиничного і множинного вибору щодо перевірки знань основних категорій навчальної дисципліни. Структура та кількість поточних тестових робіт визначається викладачем (згідно з графіком навчального процесу, не більш ніж 4 протягом семестру). Оцінювання поточних контрольних робіт залежить від їх кількості протягом семестру та складає 8 балів за поточний семестр.

Письмова комплексна підсумкова контрольна робота проводиться 2 рази за семестр та включає практичні завдання різного рівня складності відповідно до тем змістового модуля. Контроль здійснюється 2 рази за семестр, оцінюється за 12-ти бальною шкалою та складає 24 бали за поточний семестр.

Типова структура комплексної підсумкової контрольної роботи

Письмова комплексна підсумкова контрольна робота складається з теоретичної та практичної частин. *До теоретичної частини* відносяться завдання на контроль із засвоєння теоретичного матеріалу змістового модуля:

1. Лексико-граматичне завдання на підстановку іншомовних лексико-граматичних одиниць (слів або словосполучень) в речення або переклад слів та словосполучень (інтернаціоналізми, багатозначні слова, омоніми і т. ін.) – 6 – 12 одиниць.

2. Переклад речень підвищеної лексико-граматичної складності або частини ділового документа. Обсяг – 6 – 12 речень.

До практичної частини належать:

1. Робота з текстом загальноекономічного характеру (стаття із періодичного видання обсягом 2,5 – 3,0 тис. др. зн.) без словника: підстановка пропущених слів, відповіді на запитання або пошук необхідної інформації, переклад текстового фрагменту (600 – 700 др. зн.).

2. Складання ділового листа за заданою ситуацією з урахуванням усіх вимог щодо оформлення, структури, стилістичної відповідності та етичних норм. Написання листа-відповіді на даний лист. Обсяг – 10 – 12 речень.

Час виконання – 1,5 години.

MODULE TEST PAPER

for the 1-year students of the FIER

Assignment 1. *Read the text and fill in the gaps with the following words.*

contacts	goldfish	wife	sense	age	problem
----------	----------	------	-------	-----	---------

My Daughter

James Mitford: My (1)_____ and I only had the one child. It might have been nice to have a son, but we didn't plan a family, we just had Amy. I see her as my best friend. I think she'd always come to me first if she had a (2)_____. We have the same (3)_____ of humour, and share interests. I don't mind animals, but she's completely obsessed with them, and she has always had dogs, cats, horses, and (4)_____ in her life. We were closest when she was about four, which I think is a lovely (5)_____ for a child. They know the parents best, and don't have the outside (6)_____. She must have grown up

suddenly when she went to school, because I remember her growing away from her family slightly. Any father who has a teenager daughter comes across an extraordinary collection of people, and there seemed to be an endless stream of strange young men coming through our house. By the time I'd learned their names they'd gone away and I had to start learning a new lot. I remember I told her off once in front of her friends and she didn't talk to me for days afterwards.

I wanted more than anything else for her to be happy in what she was doing, and I was prepared to pull strings to help her on her way. She went to a good school, but that didn't work out. She must have upset somebody. When she left, she decided she wanted to become an actress so I got her into a drama school. It wasn't to her liking so she joined a theatre group and began doing bits and pieces in films. She was doing well, but then gave it up. She probably found it boring.

Assignment 2. *Read the text again and answer the following questions.*

Why does Amy's father think that the age of four is a lovely age for a child?

Why didn't Amy talk to his father for some days?

Was James Mitford a good father?

What kind of school did she go?

Did she like the drama school?

Why did she leave the theatre group?

Assignment 3. *Choose the correct form of the verbs.*

1. Our teacher _____ me a good mark for my report at our last seminar.

- a) gave b) give c) gives

2. Mr. Thornby is a famous writer. He _____ his new novel now.

- a) write b) writes c) is writing

3. _____ Mrs. Finch _____ Mr. Hudson's house yet?

- a) did _____ buy b) has _____ bought c) have _____ bought

4. I know you and John _____ to get married!

- a) are going b) will go c) is going

5. What is _____ river in Ukraine?

- a) longer b) long c) the longest

6. My younger brother _____ at Kyiv-Mohyla Academy.

- a) study b) studied c) studies

7. The driver couldn't see anything, because the sun _____ in his eyes.
 a) is chinning b) was shining c) were shining
8. Look! There _____ much snow on the ground.
 a) is b) was c) will be
9. My father usually _____ on business trips to Lviv.
 a) will go b) went c) goes
10. Mr. Murphy _____ his car all day long tomorrow.
 a) fix b) will be fixing c) is fixing
11. People sometimes _____ wrong things.
 a) do b) does c) are doing
12. Yesterday's newspaper _____ very interesting.
 a) were b) will be c) was

Assignment 4. *Put the verb into the correct form. Use the Present Simple or Continuous, or the Past Simple or Continuous.*

1. I remember the day you got engaged. We (have) tea in the garden when you came out.
2. What have you put in this sauce? It (taste) absolutely disgusting.
3. I tried to explain the situation to my parents. But they just (not/understand).
4. Why (you/wear) this thin dress? You'll freeze to death in this cold wind!
5. Look! (you/see) that man standing beside the cash desk?
6. The boys didn't want to come shopping with us because they(watch) the football on television.

Assignment 5. *Translate from Ukrainian into English.*

1. Коли Том переходив вулицю, він упав.
2. Учора о сьомій вечора я йшов до театру.
3. Учора ми весь вечір грали у садку.
4. Учора батько прийшов додому о сьомій вечора.
5. Минулої неділі ми поїхали за місто кататися на лижах. Там вже було багато снігу, і ми каталися більш ніж дві години.
6. Я вперше чую цю пісню.

Assignment 6. *If you were a designer, in what way would you arrange the furniture of your house/flat?*

MODULKONTROLLARBEIT

Fakultät für AWB, 1. Studienjahr

Aufgabe 1. a) *Ergänzen Sie den Text durch die Wörter unten.*

hängen, Uhr, Computern, Vergangenheit, Bücher, angenehm)
--

Unser Übungsraum

Unser Übungsraum liegt oben. Er ist klein und dunkel. Aber das ist bald (1)_____. Wir träumen. In Zukunft bekommen wir für Deutschstunden einen Computerraum. Er ist toll! Groß, schön und hell. Dort gibt es viel Platz für alles.

Die Wände sind weiß. Hinten (2)_____ Bilder. Vorn hängt eine Tafel mit Leinwand. Vorn links steht ein Schrank. Dort liegen (3)_____, Hefte, Video- und Audiokassetten, CD's, DVD's, Stifte und anderes. Rechts hängt eine (4)_____. Sie ist rund. Im Raum gibt es auch 2 Fenster. Die Fenster sind hoch und breit. Im Übungsraum stehen viele Tische mit modernen (5)_____ und Pentium-Prozessoren. Wir arbeiten gern am Computer, machen Übungen, üben die Aussprache, sehen Filme und hören Dialoge und Texte. Der Lehrertisch steht auch vorn. Er ist groß. Dort sehen wir einen Laptop und einen CD-Player.

Im Raum gibt es viel Grün, die Atmosphäre ist sehr (6)_____ und gemütlich.

Wir arbeiten hier gern und fleißig.

b) *Beantworten Sie Fragen zum Text:*

Wo liegt der Übungsraum?

Wo lernen die Studenten in Zukunft?

Was steht vorn links.

Wie viele Fenster gibt es im Übungsraum?

Gibt es viele Tische im Übungsraum?

Was machen die Studenten am Computer?

Aufgabe 2. *Nominativ oder Akkusativ? Ergänzen Sie die Artikel.*

Die Hörer verstehen dies _____ Satz nicht.

_____ Freund hat viele interessante Ideen.

Der Junge braucht _____ Kugelschreiber.

Wir betreten _____ Übungsraum.

Im Zimmer gibt es _____ Tisch.

Heute erklärt _____ Lehrerin die neuen Regeln.

Aufgabe 3. Was passt?

Der Übungsraum liegt _____ oben.

- a) nicht; b) nein; c) kein.
2. Sie (они) _____ ein Rad in 30 Sekunden nicht wechseln.
a) kann; b) können; c) kannst; d) könnt.
3. Du _____ Klaus-Otto Baumer.
a) heißt; b) hießt; c) heiß; d) heiße.
4. Sie kommt aus Bern, _____ Schweiz.
a) aus dem; b) aus den; c) aus der.
5. Seid ihr das? Ist das _____ Ball?
a) euer; b) unser; c) Ihr; d) ihr.
6. Ich studiere _____ der Wirtschaftsuniversität.
a) in; b) im; c) an.

Aufgabe 4. Übersetzen Sie ins Deutsche.

Студенти перекладають слова та повторюють граматику.

Дзвонить дзвінок, і ми заходимо до аудиторії.

Звідки вона? – Вона із ФРН, з Берліну.

Ви добре володієте німецькою мовою?

Це словник? – Так, це словник. Він великий.

Петер вміє вже добре говорити англійською.

Aufgabe 5. Schreiben Sie einen Brief an Ihre Freundin, gebrauchen Sie folgende Wörter:

Studieren, an der Universität, Spaß machen, die Stadt, die Leute, besuchen, interessant, toll, lieben, träumen, glücklich, warten, kommen.

TRAVAIL DE CONTROLE

1-e année 1-er semestre

Devoir 1.

a) *Прочитайте текст. Заповніть пропуски відповідними до змісту словами:*

marié, monsieur, grande, appelez, dans, vous

Dans une (1)_____gare américaine un (2)_____est très intéressé par une machine extraordinaire. Il met 5 cents (3)_____l'appareil ; un ticket tombe : " Vous vous (4)_____Jean Durand, (5)_____êtes Français, vous êtes (6)_____, vous avez 3 enfants, vous prenez le train de 10 heures 30 pour Chicago". Le Français est étonné.

Un Indien s'approche de la machine et met 5 cents dedans ; un ticket tombe : "Vous êtes Indien, vous avez 7 enfants, vous prenez le train de midi 10 pour New-York".

Le Français pense : " Il y a un truc ici ". Il demande à l'Indien de lui donner ses vêtements. Puis il met 5 cents dans la machine et lit sur le ticket : "Vous vous appelez toujours Durand, vous êtes toujours Français, vous avez 3 enfants. Vous avez déjà manqué votre train".

b) Перекладіть виділений уривок з тексту рідною мовою.

c) Дайте відповіді на запитання.

1. Combien d'enfants a le Français ?
2. Où va le Français ?
3. A quelle heure part le train de l'Indien ?
4. Qu'est-ce que le Français demande à l'Indien ?
5. Pourquoi le Français les demande-t-il à l'Indien ?
6. La machine, est-elle vraiment intelligente ou y a-t-il un truc ?

Devoir 2.

a) Замініть виділені іменники особовими займенниками.

1. La mère demande à *Michel* de faire la vaisselle. 2. Jules est journaliste et tous les jours il lit *toute la presse*. Lucie parle *aux enfants* de l'excursion à Paris. Regardez *ce film*.

b) Поставте дієслова у відповідну форму:

(Devoir)-vous aller au magasin et acheter du pain ? 2. Vous (faire) la vaisselle chaque jour. 3. Elles (être) prêtes à partir. 4. Les étudiants (traduire) bien la nouvelle de Mauriac. 5. Il n'a que 14 ans, mais il (faire) ses études à l'Université. 6. Elle (être) mariée. 7. Vous (écrire) votre nom de famille. 8. Ils (aller) souvent aux musées.

c) Поставте запитання до виділених слів.

Marie pense à *son travail*.. 2. Les enfants de madame Legrand travaillent *avec Yves*. 3. Jules parle à *sa fille*. 4. Nous sommes contents *de faire nos études à l'Université*.

d) Доповніть прийменниками à або de.

1. Etes-vous prêts ... écrire la dictée ? 2. Pensez-vous ... vos examens ? 3. Gilles est petit, il apprend ... dessiner. 4. Louis s'intéresse ... la chimie organique.

e) Поставте дієслово в найближчому майбутньому часі.

1. Je m'adresse à Victor. 2. Elle apprend le français. 3. Je présente mon passeport à l'employé. 4. Perre prend son agenda et le consulte.

f) *Задайте загальне запитання за допомогою простої або складної інверсії.*

1. Elle se lève de bon matin. 2. Anne et Yves sont étudiants. 3. Leurs enfants sont heureux. 4. Nous sommes contents de visiter Reims.

Devoir 3. *Перекладіть французькою.*

1. Він піднімається, голиться та вмивається.
2. Ми готові до від'їзду.
3. Треба зареєструвати наші білети.
4. Вона одружена та має дочку та сина.
5. Мої друзі не живуть у Харкові.
6. Де працюють твої батьки?
7. Вона навчатиметься в нашому університеті.
8. Чим ви цікавитеся? – Я цікавлюсь музикою.
9. Скільки їй років? – Їй двадцять років.
10. В їхній родині є діти? – Ні, в їхній родині немає дітей.
11. Я весь час забуваю про його стажування в Парижі.
12. Не шукайте дітей. Вони у садку.

Критерії оцінювання комплексної підсумкової контрольної роботи

Для оцінювання рівня знань студентів використовуються такі критерії.

Оцінка 12 балів. Студент дає правильні відповіді на 100 % завдань підсумкової контрольної роботи (ПКР). Теоретичні завдання виконані повністю, без помилок; студент відмінно володіє лексичним матеріалом вивчених тем, відмінно виконує теоретичну частину, демонструючи володіння лексичним матеріалом наукової проблематики (робота з текстом), перекладає визначену частину тексту в стилістичній відповідності до оригіналу. Він також без жодної граматичної помилки і згідно зі стилістичними нормами канцелярського стилю та міжнародного етикету складає іноземною мовою ділового листа (евристичне завдання № 1) та виконує на високому рівні друге завдання евристичного характеру, яке максимально наближено до реального завдання майбутньої професійної діяльності. Друге та третє завдання виконані як з використанням типового алгоритму, так і за самостійно розробленим алгоритмом.

Оцінка 11 балів. Студент дає правильні відповіді на 95 – 100 % завдань ПКР. Під час виконання теоретичних завдань студент ефективно застосовує системні знання навчального матеріалу та алгоритми їх виконання, але при цьому допускає незначні стилістичні або граматичні помилки (1 – 2 на завдання з 12 позицій).

Оцінка 10 балів. Студент дає правильні відповіді на 90 – 95 % завдань ПКР. Під час виконання теоретичної частини ПКР та евристичного завдання студент ефективно застосовує системні знання навчального матеріалу та алгоритми їх виконання, але при цьому допускає незначні стилістичні або граматичні помилки (2 – 3 на завдання з 12 позицій).

Оцінка 9 балів. Студент дає правильні відповіді на 85 – 90 % завдань ПКР. У процесі виконання теоретичної частини ПКР та евристичного завдання студент ефективно застосовує системні знання навчального матеріалу та алгоритми їх виконання, але при цьому допускає незначні стилістичні або граматичні помилки (3 – 4 на завдання з 12 позицій).

Оцінка 8 балів. Студент дає правильні відповіді на 80 – 85 % завдань ПКР. У процесі виконання теоретичної частини ПКР та евристичного завдання студент ефективно застосовує системні знання навчального матеріалу та алгоритми їх виконання, але при цьому допускає незначні стилістичні або граматичні помилки (4 – 5 на завдання з 12 позицій). Методичний підхід до вирішення завдань є правильним, але припущені неточності у письмових висловлюваннях, або не зовсім професійно виконано завдання евристичного характеру.

Оцінка 7 балів. Студент дає правильні відповіді на 75 – 80 % завдань ПКР. Під час виконання теоретичної частини ПКР та евристичного завдання студент ефективно застосовує системні знання навчального матеріалу та алгоритми їх виконання, але при цьому допускає деякі стилістичні або граматичні помилки (5 – 6 на завдання з 12 позицій). Методичний підхід до вирішення завдань є правильним, але припущені неточності у письмових висловлюваннях, або не зовсім професійно виконано завдання евристичного характеру.

Оцінка 6 балів. Студент дає правильні відповіді на 70 – 75 % завдань ПКР. У процесі виконання теоретичних письмових завдань ПКР та евристичного завдання, студент ефективно застосовує системні знання навчального матеріалу та алгоритми їх виконання, але при цьому допускає деякі стилістичні або граматичні помилки (6 – 7 на завдання з 12 позицій). Методичний підхід до вирішення завдань є правильним, але

припущені неточності в письмових висловлюваннях, або не зовсім професійно виконано завдання евристичного характеру.

Оцінка 5 балів. Студент дає правильні відповіді на 65 – 70 % завдань ПКР. Під час виконання теоретичних письмових завдань ПКР та евристичного завдання, студент ефективно застосовує системні знання навчального матеріалу та алгоритми їх виконання, але при цьому допускає стилістичні або граматичні помилки (7 на завдання з 12 позицій). Методичний підхід до вирішення завдань є правильним, але припущені неточності в письмових висловлюваннях, або не зовсім професійно виконано завдання евристичного характеру.

Оцінка 4 бали. Студент дає правильні відповіді на 60 – 65 % завдань ПКР. Теоретичні завдання розкриті неповно, з суттєвими помилками. Під час виконання практичних завдань студент застосовує навчальний матеріал без достатнього розуміння, припускається значної кількості помилок, стикається зі значними труднощами під час перекладу.

Оцінка 3 бали. Студент дає правильні відповіді на 55 – 60 % завдань ПКР. Теоретичні завдання виконані неповністю та з великою кількістю помилок (9 – 10 на 12 позицій). У процесі виконання практичних, евристичних завдань припускається досить великої кількості грубих помилок, стикається зі значними труднощами щодо перекладу.

Оцінка 2 бали. Студент дає правильні відповіді не менш як на 50 % завдань ПКР. Теоретичні завдання виконані неповністю та з великою кількістю помилок (10 – 11 на 12 позицій). Під час виконання практичних, евристичних завдань припускається досить великої кількості грубих помилок, стикається зі значними труднощами щодо перекладу.

Оцінка 1 бал. Студент дає до 50 % правильних відповідей на завдання ПКР, виконати практичні завдання не може, стикається зі значними труднощами у виконанні теоретичних та евристичних завдань. Теоретичні завдання виконані неповністю та з великою кількістю помилок (більше 11 на 12 позицій). У процесі виконання практичних, евристичних завдань припускається досить великої кількості грубих помилок, стикається зі значними труднощами щодо перекладу.

10. Розподіл балів, які отримують студенти

Система оцінювання рівня сформованості професійних компетентностей студентів денної форми навчання напряму підготовки 6.030503 "Міжнародна економіка" (1 семестр) наведена в табл. 10.1.

**Система оцінювання рівня сформованості
професійних компетентностей**

Професійні компетентності	Навчальний тиждень	Години	Методи та форми навчання	Оцінка рівня сформованості компетентностей			
				Форми контролю	Максимальний бал		
1	2	3	4	5	6		
Змістовий модуль 1. Людина і навколишній світ					44		
Компетентність з володіння іноземною мовою за темою "Людина і навколишній світ" Розуміння – докладне розуміння розгорнутих аудіо доповідей та лекцій за означеною тематикою; розуміння сучасних авторських статей та повідомлень за темою. Говоріння – уміння вільно провести самопрезентацію; уміння брати участь у діалозі на простому рівні; уміння докладно та аргументовано висловлюватися за тематикою. Письмо – уміння писати докладні, аргументовані доповіді за тематикою; уміння скласти опис людини, міста, будівлі, будинку	1	-	-		-		
		-	-		-		
	2	Ауд.	9	Практичне заняття	Тема 1. Про себе. Сім'я, друзі. Зовнішність і характер. Іменник: число, відмінок. Прийменники, що відповідають відмінкам в рідній мові. Порядок слів у реченні. Дієслова "to be", "to have". Часи "Present Indefinite"/ "Present Continuous", активний стан	Активна участь у виконанні практичних завдань	2,5
		СРС	10	Підготовка до занять	Виконання лексико-граматичних вправ. Написання есе за темою "Зовнішність і характер мого друга"	Перевірка домашніх завдань	1,5
	3	Ауд.	10	Практичне заняття	Тема 1. Про себе. Сім'я, друзі. Зовнішність і характер. Іменник: число, відмінок. Прийменники, що відповідають відмінкам у рідній мові. Порядок слів у реченні. Дієслова "to be", "to have". Часи "Present Indefinite"/ "Present Continuous", активний стан	Активна участь у виконанні практичних завдань; перевірка есе	2,5
		СРС	10	Підготовка до занять	Лексико-граматичні завдання. Вправи на аудіювання	Перевірка домашніх завдань	1,5
	4	Ауд.	10	Практичне заняття	Тема 2. Робочий день. Вихідний день. Артикль. Часи груп "Indefinite, Continuous", активний стан	Активна участь у виконанні практичних завдань, експрес-контрольна робота	2,5
					Поточна контрольна робота за завданнями	Поточна контрольна робота	2

Продовження табл. 10.1

1	2	3	4	5	6		
		СРС	10	Підготовка до занять	Робота з текстом. Складання самопрезентації.	Перевірка домашніх завдань	1,5
	5	Ауд.	8	Практичне заняття	Тема 2. Робочий день. Вихідний день. Артикуль. Часи груп "Indefinite, Continuous", активний стан	Активна участь у виконанні практичних завдань	2,5
					Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	1,5
		СРС	10	Підготовка до занять	Виконання лексико-граматичних завдань. Переклад речень з рідної мови на іноземну	Перевірка домашніх завдань	1,5
		6	Ауд.	9	Практичне заняття	Тема 3. Дім, квартира, кімната. Школа. Канікули. Займенник. Числівники. Прикметники та прислівники	Активна участь у виконанні практичних завдань
	СРС		10	Підготовка до занять	Виконання лексико-граматичних завдань. Переклад речень з рідної мови на іноземну	Перевірка домашніх завдань	1,5
	7	Ауд.	10	Практичне заняття	Тема 3. Дім, квартира, кімната. Школа. Канікули. Займенник. Числівники. Прикметники та прислівники	Експрес-контрольна робота	2,5
					Поточна контрольна робота за завданнями	Поточна контрольна робота	2
		СРС	10	Підготовка до занять	Виконання лексико-граматичних вправ	Перевірка домашніх завдань	1,5
	8	Ауд.	10	Практичне заняття	Тема 3. Дім, квартира, кімната. Школа. Канікули. Займенник. Числівники. Прикметники та прислівники	Активна участь у виконанні практичних завдань	1
					Підсумкова контрольна робота за завданнями	Підсумкова контрольна робота	12
СРС		9	Підготовка до занять	Вивчення лексики за темою. Робота з текстом	Перевірка домашніх завдань	1,5	

1	2	3	4	5	6			
Компетентність з володіння іноземною мовою за темою "Місця для відвідування"	Змістовий модуль 2. Місця для відвідування					56		
	Розуміння – докладне розуміння розгорнутих аудіо доповідей та лекцій за означеною тематикою; розуміння сучасних авторських статей та повідомлень за темою. Говоріння – уміння вільно підтримувати бесіду за тематикою. Письмо – уміння писати докладні, аргументовані доповіді за тематикою; уміння писати ділові листи-запити	9	Ауд.	8	Практичне заняття	Тема 4. Свята. Пори року та погода. Чому я вивчаю іноземну мову. Часи групи "Perfect". Модальні дієслова. Побудова розповідальних, питальних та заперечних речень з модальними дієсловами. Розповіді про свята та опис погоди, складання прогнозу погоди	Активна участь у виконанні практичних завдань	2,5
			СРС	10	Підготовка до занять	Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	1,5
		10	Ауд.	10	Практичне заняття	Тема 4. Свята. Пори року та погода. Чому я вивчаю іноземну мову. Часи групи "Perfect". Модальні дієслова. Побудова розповідальних, питальних та заперечних речень з модальними дієсловами. Розповіді про свята та опис погоди, складання прогнозу погоди	Активна участь у виконанні практичних завдань; складання рольових ігор	2,5
			СРС	10	Підготовка до занять	Переклад речень з рідної мови на іноземну; написання есе за темою: "Свята"	Перевірка домашніх завдань	1,5
		11	Ауд.	9	Практичне заняття	Тема 4. Свята. Пори року та погода. Чому я вивчаю іноземну мову. Часи групи "Perfect". Модальні дієслова. Побудова розповідальних, питальних та заперечних речень з модальними дієсловами. Розповіді про свята та опис погоди, складання прогнозу погоди	Активна участь у виконанні практичних завдань; перевірка есе	2,5
			СРС	10	Підготовка до занять	Переклад мікротекстів з рідної мови на іноземну	Перевірка домашніх завдань	1,5
		12	Ауд.	8	Практичне заняття	Тема 5. Університет. Навчання. Навчальний розклад. Успішність. Різні дисципліни. Пасивний стан. Побудова розповідальних, питальних та заперечних речень у пасивному стані. Засвоєння наукової лексики, пов'язаної з навчанням у вузі. Уміння розповісти про свій університет та свою освіту. Формування уявлення про вищі навчальні заклади за кордоном	Експрес-контрольна робота	2,5

Продовження табл. 10.1

1	2	3	4		5	6	
				Поточна контрольна робота за завданнями	Поточна контрольна робота	2	
		СРС	10	Підготовка до занять	Виконання лексико-граматичних завдань	Перевірка домашніх завдань	1,5
	13	Ауд.	9	Практичне заняття	Тема 5. Університет. Навчання. Навчальний розклад. Успішність. Різні дисципліни. Пасивний стан. Побудова розповідальних, питальних та заперечних речень у пасивному стані. Засвоєння наукової лексики, пов'язаної з навчанням у вузі. Уміння розповідати про свій університет та свою освіту. Формування уявлення про вищі навчальні заклади за кордоном	Активна участь у виконанні практичних завдань	2,5
				Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	2	
		СРС	10	Підготовка до занять	Вивчення лексики за темою. Робота з текстом	Перевірка домашніх завдань	1,5
	14	Ауд.	10	Практичне заняття	Тема 5. Університет. Навчання. Навчальний розклад. Успішність. Різні дисципліни. Пасивний стан. Побудова розповідальних, питальних та заперечних речень у пасивному стані. Засвоєння наукової лексики, пов'язаної з навчанням у вузі. Уміння розповідати про свій університет та свою освіту. Формування уявлення про вищі навчальні заклади за кордоном	Активна участь у виконанні практичних завдань	2,5
		СРС	10	Підготовка до занять	Переклад на рідну мову. Виконання лексико-граматичних вправ	Перевірка домашніх завдань	1,5
	15	Ауд.	9	Практичне заняття	Тема 6. Місто. Як проїхати містом (транспорт, як спитати шлях). У крамниці. Узгодження часів. Обставини часу, місця, вказівні займенники у складнопідрядних реченнях з узгодженням часів. Складносурядні та складнопідрядні речення	Активна участь у виконанні практичних завдань; презентація доповідей	2,5
				Поточна контрольна робота за завданнями	Поточна контрольна робота	2	

Закінчення табл. 10.1

1		2	3		4		5	6
			СРС	10	Підготовка до занять	Переклад речень та мікротекстів з рідної на іноземну мову	Перевірка домашніх завдань	1,5
		16	Ауд.	9	Лекція	Тема 6. Місто. Як проїхати містом (транспорт, як спитати шлях). У крамниці. Узгодження часів. Обставини часу, місця, вказівні займенники у складнопідрядних реченнях з узгодженням часів. Складносурядні та складнопідрядні речення	Активна участь у виконанні практичних завдань, експрес-контрольна робота	1
						Підсумкова контрольна робота за завданнями	Підсумкова контрольна робота	12
			СРС	10	Підготовка до занять	Виконання лексико-граматичних завдань	Перевірка домашніх завдань	1,5
		17	Ауд.	10	Практичне заняття	Тема 6. Місто. Як проїхати містом (транспорт, як спитати шлях). У крамниці. Узгодження часів. Обставини часу, місця, вказівні займенники у складнопідрядних реченнях з узгодженням часів. Складносурядні та складнопідрядні речення	Активна участь у виконанні практичних завдань	2,5
						Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	2
			СРС	9	Підготовка до занять	Виконання лексико-граматичних завдань	Перевірка домашніх завдань	1,5
ВСЬОГО годин		306	Загальна максимальна кількість балів з дисципліни					100
з них								
аудиторні		148	поточний контроль:					76,00
самостійна робота		158	підсумковий контроль:					24,00

Розподіл балів у межах тем змістових модулів наведено в табл. 10.2.

Таблиця 10.2

Розподіл балів за темами

Теми змістового модуля		Практичні	Домашнє завдання	Творчі завдання	Самостійна робота	Поточні контрольні роботи	Підсумковий контроль	Усього
ЗМ 1	<i>Тема 1.</i> Про себе. Сім'я, друзі. Зовнішність і характер	2	3	–	3	–	–	8
	<i>Тема 2.</i> Робочий день. Вихідний день	2	3	1,5	3	2	–	11,5
	<i>Тема 3.</i> Дім, квартира, кімната. Школа. Каникули	3	3	–	4,5	2	12	24,5
ЗМ 2	<i>Тема 4.</i> Свята. Пори року та погода	3	4,5	1,5	4,5	–	–	13,5
	<i>Тема 5.</i> Університет. Навчання. Успішність	3	4,5	2	4,5	2	–	16
	<i>Тема 6.</i> Місто. Крамниці	3	3	2	4,5	2	12	26,5
Усього		16	21	7	24	8	24	100

Максимальну кількість балів, яку може накопичити студент протягом тижня за формами та методами навчання, наведено в табл. 10.3.

Таблиця 10.3

Розподіл балів за тижнями

Теми змістового модуля		Практичні	Домашнє завдання	Творчі завдання	Самостійна робота	Поточні контрольні роботи	Усього	
1		2	3	4	5	6	7	
ЗМ 1		1 тиждень	–	–	–	–	–	
	Тема 1	2 тиждень	1	1,5	–	1,5	–	4
		3 тиждень	1	1,5	–	1,5	–	4
		4 тиждень	1	1,5	–	1,5	2	6
	Тема 2	5 тиждень	1	1,5	1,5	1,5	–	5,5
		6 тиждень	1	1,5	–	1,5	–	4
	Тема 3	7 тиждень	1	1,5	–	1,5	2	6
		8 тиждень	1	–	–	1,5	12	14,5

1		2	3	4	5	6	7	
ЗМ 2	Тема 4	9 тиждень	1	1,5	1,5	1,5	–	5,5
		10 тиждень	1	1,5	–	1,5	–	4
		11 тиждень	1	1,5	–	1,5	–	4
	Тема 5	12 тиждень	1	1,5	–	1,5	2	6
		13 тиждень	1	1,5	2	1,5	–	6
		14 тиждень	1	1,5	–	1,5	–	4
	Тема 6	15 тиждень	1	1,5	–	1,5	2	6
		16 тиждень	1	–	–	1,5	12	14,5
		17 тиждень	1	1,5	–	1,5	–	6
Усього							100	

Система оцінювання рівня сформованості професійних компетентностей студентів денної форми навчання (2 семестр) наведена в табл. 10.4.

Таблиця 10.4

Система оцінювання рівня сформованості професійних компетентностей

Професійні компетентності	Навчальний тиждень	Години	Методи та норми навчання	Оцінка рівня сформованості компетентностей	
				Форми контролю	Максимальний бал
1	2	3	4	5	6
Змістовий модуль 3. Людина та її звички					48
Компетентність з володіння іноземною мовою за темою "Людина та її звички" Розуміння – докладне розуміння розгорнутих аудіо доповідей та лекції за означеною тематикою; розуміння сучасних авторських статей та повідомлень за темою. Говоріння – уміння вільно провести самопрезентацію; уміння брати участь у діалозі на простому рівні; уміння докладно та аргументовано висловлюватися за тематикою. Письмо – уміння писати докладні, аргументовані доповіді за тематикою; уміння скласти розмову про їжу	1	Ауд.	8		2
				Творчі завдання	Перевірка творчих завдань

Продовження табл. 10.4

1	2	3	4	5	6	
Компетентність з володіння іноземною мовою за темою "Людина та її звички" Розуміння – докладне розуміння розгорнутих аудіо доповідей та лекцій за означеною тематикою; розуміння сучасних авторських статей та повідомлень за темою. Говоріння – уміння вільно провести самопрезентацію; уміння брати участь у діалозі на простому рівні; уміння докладно та аргументовано висловлюватися за тематикою. Письмо – уміння писати докладні, аргументовані доповіді за тематикою; уміння скласти розмову про їжу	2	СРС 6	Підготовка до занять Виконання лексико-граматичних вправ	Перевірка домашніх завдань	1,5	
	2	Ауд. 9	Практичне заняття Тема 7. Їжа. У лікаря. Пряма та непряма мова. Різні типи речень у непрямій мові. Змінювання займенників, обставин під час переходу прямої мови у непряму. Передача чужих висловлювань, питань, накази та прохання у прямій та непрямій мові. Переклад рецептів та інструкцій до ліків, інсценування діалогів, опис симптомів захворювань Творчі завдання	Активна участь у виконанні практичних завдань Перевірка творчих завдань	2 0,5	
	3	СРС 6	Підготовка до занять Виконання лексико-граматичних вправ. Виконання есе за темою "Моя улюблена їжа"	Перевірка домашніх завдань	1,5	
	3	Ауд. 8	Практичне заняття Тема 8. Спорт. Олімпійські ігри. Готель. Модальні дієслова з перфектним інфінітивом. Особливості вживання модальних дієслів з перфектним інфінітивом, лексичний мінімум за відповідними темами. Використання речень з модальними дієсловами для емоційних висловлювань, впевненості та невпевненості та докору. Використання лексики за темою, переклад коротких текстів про спорт, вміння забронювати місце, поселитися та виїхати з готелю. Інсценування діалогів Творчі завдання	Активна участь у виконанні практичних завдань; перевірка есе Перевірка творчих завдань	2 0,5	
	3	СРС 6	Підготовка до занять Лексико-граматичні завдання. Вправи на аудіювання	Поточна контрольна робота за завданнями	Поточна контрольна робота	2
	4	СРС 6	Підготовка до занять Лексико-граматичні завдання. Вправи на аудіювання	Перевірка домашніх завдань	Перевірка домашніх завдань	1,5
	4	Ауд. 10	Практичне заняття Тема 8. Спорт. Олімпійські ігри. Готель. Модальні дієслова з перфектним інфінітивом. Особливості вживання модальних дієслів з перфектним інфінітивом, лексичний мінімум за відповідними темами. Використання речень з модальними дієсловами для емоційних висловлювань, впевненості та невпевненості та докору. Використання лексики за темою, переклад коротких текстів	Перевірка домашніх завдань	Активна участь у виконанні практичних завдань, експрес-контрольна робота	2

Продовження табл. 10.4

1	2	3	4	5	6			
				про спорт, вміння забронювати місце, поселитися та виїхати з готелю. Інсценування діалогів				
				Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5		
		СРС	6	Підготовка до занять	Робота з текстом. Складання доповіді	Перевірка домашніх завдань	1,5	
	5	Ауд.	8	Практичне заняття	Тема 8. Спорт. Олімпійські ігри. Готель. Модальні дієслова з перфектним інфінітивом. Особливості вживання модальних дієслів з перфектним інфінітивом, лексичний мінімум за відповідними темами. Використання речень з модальними дієсловами для емоційних висловлювань, впевненості та невпевненості та докору. Використання лексики за темою, переклад коротких текстів про спорт, вміння забронювати місце, поселитися та виїхати з готелю. Інсценування діалогів	Активна участь у виконанні практичних завдань	2	
						Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5
		СРС	6	Підготовка до занять	Виконання лексико-граматичних завдань. Переклад речень з рідної мови на іноземну	Перевірка домашніх завдань	1,5	
	6	Ауд.	10	Практичне заняття	Тема 9. Світ професії. Історії успіху. Ідеї. Неособові форми дієслів. Пасивний стан. Особливості вживання пасивного стану в англійській мові порівняно з українською (російською) мовою. Утворення. Вживання. Переклад рідною мовою	Активна участь у виконанні практичних завдань	2	
						Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5
						Поточна контрольна робота за завданнями	Поточна контрольна робота	2
		СРС	6	Підготовка до занять	Лексико-граматичні завдання	Перевірка домашніх завдань	1,5	
	7	Ауд.	8	Практичне заняття	Тема 9. Світ професії. Історії успіху. Ідеї. Неособові форми дієслів. Пасивний стан. Особливості вживання пасивного стану в англійській мові порівняно з українською (російською) мовою. Утворення. Вживання. Переклад рідною мовою	Експрес-контрольна робота	2	

1	2	3	4	5	6			
			Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5			
		СРС	6 Підготовка до занять	Виконання лексико-граматичних завдань	Перевірка домашніх завдань	1,5		
	8	Ауд.	10	Практичне заняття	Тема 9. Світ професії. Історії успіху. Ідеї. Неособові форми дієслів. Пасивний стан. Особливості вживання пасивного стану в англійській мові порівняно з українською (російською) мовою. Утворення. Вживання. Переклад рідною мовою	Активна участь у виконанні практичних завдань	2	
					Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5	
					Підсумкова контрольна робота за завданнями	Підсумкова контрольна робота	12	
		СРС	5	Підготовка до занять	Вивчення лексики за темою. Робота з текстом	Перевірка домашніх завдань	1,5	
Змістовий модуль 4. Дозвілля					52			
Компетентність з володіння іноземною мовою за темою "Дозвілля"	Розуміння – докладне розуміння розгорнутих аудіо доповідей та лекцій за означеною тематикою; розуміння сучасних авторських статей та повідомлень за темою. Говоріння – уміння вільно брати участь у діалогах на простому рівні, ставити прості запитання та відповідати на такі ж прості запитання що стосуються сфери невідкладне проблем, вживати серії виразів та речень; уміння докладно та аргументовано висловлюватися за тематикою. Письмо – уміння писати докладні, аргументовані доповіді за тематикою; уміння писати ділові листи	9	Ауд.	8	Практичне заняття	Тема 10. Туризм. Подорож. Митниця. Складнопідрядне речення. Використання лексики за розмовною темою "Подорож": в аеропорту, подорож літаком; на залізничному вокзалі, подорож залізницею; подорож в автобусі та авто; на станції технічного обслуговування. Обговорення послуг під час подорожей літаком, залізницею, автомобілем. Готельний сервіс. Розповідь про подорож, яка найбільше вразила	Активна участь у виконанні практичних завдань	2
						Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5
						СРС	6	Підготовка до занять
		10	Ауд.	10	Практичне заняття	Тема 10. Туризм. Подорож. Митниця. Складнопідрядне речення. Використання лексики за розмовною темою "Подорож": в аеропорту, подорож літаком; на залізничному вокзалі, подорож залізницею; подорож в автобусі та авто; на станції технічного обслуговування. Обговорення послуг під час подорожей літаком, залізницею, автомобілем. Готельний сервіс. Розповідь про подорож, яка найбільше вразила	Активна участь у виконанні практичних завдань; складання рольових ігор	2

Продовження табл. 10.4

1	2	3	4	5	6
			Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5
		СРС 6	Підготовка до занять Переклад речень з рідної мови на іноземну; написання есе за темою: "Чому деякі види транспорту не є корисними? "	Перевірка домашніх завдань	1,5
	11	Ауд. 8	Практичне заняття Тема 10. Туризм. Подорож. Митниця. Складнопідрядне речення. Використання лексики за розмовною темою "Подорож": в аеропорту, подорож літаком; на залізничному вокзалі, подорож залізницею; подорож в автобусі та авто; на станції технічного обслуговування. Обговорення послуг під час подорожей літаком, залізницею, автомобілем. Готельний сервіс. Розповідь про подорож, яка найбільше вразила	Активна участь у виконанні практичних завдань; перевірка есе	2
			Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5
			Поточна контрольна робота за завданнями	Поточна контрольна робота	2
		СРС 6	Підготовка до занять Переклад мікротекстів з рідної мови на іноземну	Перевірка домашніх завдань	1,5
	12	Ауд. 10	Практичне заняття Тема 11. Культура та дозвілля. Умовний спосіб дієслова. Використання лексики за розмовною темою "Культура та дозвілля". Мистецтво: живопис, музика, кіно, театр. Розповіді про відвідування картинної галереї, походу до театру, кіно; інсценування діалогів; переказ сюжету улюбленого фільму або п'єси, опис картини улюбленого художника, розповідь про художні школи у мистецтві	Експрес-контрольна робота	2
			Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5
		СРС 6	Підготовка до занять Виконання лексико-граматичних завдань	Перевірка домашніх завдань	1,5

1	2	3	4	5	6			
Компетентність з володіння іноземною мовою за темою "Дозвілля"	13	Ауд.	8	Практичне заняття	Тема 11. Культура та дозвілля. Умовний спосіб дієслова. Використання лексики за розмовною темою "Культура та дозвілля". Мистецтво: живопис, музика, кіно, театр. Розповіді про відвідування картинної галереї, походу до театру, кіно; інсценування діалогів; переказ сюжету улюбленого фільму або п'єси, опис картини улюбленого художника, розповідь про художні школи у мистецтві	Активна участь у виконанні практичних завдань	2	
					Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5	
		СРС	4	Підготовка до занять	Вивчення лексики за темою. Робота з текстом	Перевірка домашніх завдань	1,5	
		14	Ауд.	10	Практичне заняття	Тема 11. Культура та дозвілля. Умовний спосіб дієслова. Використання лексики за розмовною темою "Культура та дозвілля". Мистецтво: живопис, музика, кіно, театр. Розповіді про відвідування картинної галереї, походу до театру, кіно; інсценування діалогів; переказ сюжету улюбленого фільму або п'єси, опис картини улюбленого художника, розповідь про художні школи у мистецтві	Активна участь у виконанні практичних завдань	2
						Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5
						Поточна контрольна робота за завданнями	Поточна контрольна робота	2
	СРС	6	Підготовка до занять	Переклад на рідну мову. Виконання лексико-граматичних вправ	Перевірка домашніх завдань	1,5		
	15	Ауд.	8	Практичне заняття	Тема 12. Природа і ми. Екологія. Participle I та Participle II. Великі проблеми маленької планети. Людина як частка природи. Екологічні проблеми нашого часу. Переклад та обговорення коротких текстів. Порівняння ставлення до природних ресурсів у різні епохи. Інсценування діалогів	Активна участь у виконанні практичних завдань; презентація доповідей	2	
					Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5	
			СРС	6	Підготовка до занять	Переклад речень та мікротекстів з рідної на іноземну мову	Перевірка домашніх завдань	1,5

Закінчення табл. 10.4

1	2	3	4	5	6						
	16	Ауд.	10	Практичне заняття	Тема 12. Природа і ми. Екологія. Participle I та Participle II. Великі проблеми маленької планети. Людина як частка природи. Екологічні проблеми нашого часу. Переклад та обговорення коротких текстів. Порівняння ставлення до природних ресурсів у різні епохи. Інсценування діалогів	Активна участь у виконанні практичних завдань, експрес-контрольна робота	2				
					Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5				
					Підсумкова контрольна робота за завданнями	Підсумкова контрольна робота	12				
		СРС	6	Підготовка до занять	Виконання лексико-граматичних завдань	Перевірка домашніх завдань	1,5				
					17	Ауд.	10	Практичне заняття	Тема 12. Природа і ми. Екологія. Participle I та Participle II. Великі проблеми маленької планети. Людина як частка природи. Екологічні проблеми нашого часу. Переклад та обговорення коротких текстів. Порівняння ставлення до природних ресурсів у різні епохи. Інсценування діалогів	Активна участь у виконанні практичних завдань	2
									Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5
	СРС	6	Підготовка до занять	Виконання лексико-граматичних завдань	Перевірка домашніх завдань	1,5					
				Всього годин		252	Загальна максимальна кількість балів з дисципліни		100		
	з них										
	аудиторні		153	поточний контроль:			76,00				
	самостійна робота		99	підсумковий контроль:			24,00				

Розподіл балів у межах тем змістових модулів (2 семестр) наведено в табл. 10.5.

Таблиця 10.5

Розподіл балів за темами

Теми змістового модуля		Практичні	Домашнє завдання	Творчі завдання	Самостійна робота	Поточні контрольні роботи	Підсумковий контроль	Усього
1		2	3	4	5	6	7	8
ЗМ 3	Тема 7. Харчування	1	3	1	3	–	–	8
	Тема 8. Спорт	1,5	4,5	1,5	4,5	2	–	14
	Тема 9. Світ професії	1,5	4,5	1,5	4,5	2	12	26

Закінчення табл. 10.5

1		2	3	4	5	6	7	8
ЗМ 4	Тема 10. Туризм	1,5	4,5	1,5	4,5	2	–	14
	Тема 11. Культура та дозвілля	1,5	4,5	1,5	4,5	2	–	14
	Тема 12. Природа і ми	1,5	4,5	1,5	4,5	–	12	24
Усього		8,5	25,5	8,5	25,5	8	24	100

Максимальну кількість балів, яку може накопичити студент протягом тижня за формами та методами навчання, наведено в табл. 10.6.

Таблиця 10.6

Розподіл балів за тижнями

Теми змістового модуля			Практичні	Домашнє завдання	Творчі завдання	Самостійна робота	Поточні контрольні роботи	Усього
1			2	3	4	5	6	7
ЗМ 3	Тема 7	1 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	–	4
		2 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	–	4
		3 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	2	6
	Тема 8	4 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	–	4
		5 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	–	4
	Тема 9	6 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	2	6
		7 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	–	4
		8 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	12	16
ЗМ 4	Тема 10	9 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	–	4
		10 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	–	4
		11 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	2	6
	Тема 11	12 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	–	4
		13 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	–	4
		14 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	2	6
	Тема 12	15 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	–	4
		16 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	12	16
17 тиждень		0,5	1,5	0,5	1,5	–	4	
Усього			8,5	25,5	8,5	25,5	32	100

Система оцінювання рівня сформованості професійних компетентностей студентів денної форми навчання напряму підготовки 6.030501 "Економічна теорія" (1 семестр) наведена в табл. 10.7.

**Система оцінювання рівня сформованості
професійних компетентностей**

Професійні компетентності	Навчальний тиждень	Години	Методи та форми навчання	Оцінка рівня сформованості компетентностей			
				Форми контролю	Максимальний бал		
1	2	3	4	5	6		
Змістовий модуль 1. Людина і навколишній світ					48		
Компетентність з володіння іноземною мовою за темою "Людина і навколишній світ" Розуміння – докладне розуміння розгорнутих аудіо доповідей та лекцій за означеною тематикою; розуміння сучасних авторських статей та повідомлень за темою. Говоріння – уміння вільно провести самопрезентацію; уміння брати участь у діалозі на простому рівні; уміння докладно та аргументовано висловлюватися за тематикою. Письмо – уміння писати докладні, аргументовані доповіді за тематикою; уміння скласти опис людини, міста, будівлі, будинку	1				–		
	2	Ауд.	4	Практичне заняття	Тема 1. Про себе. Сім'я, друзі. Зовнішність і характер. Іменник: число, відмінок. Прийменники, що відповідають відмінкам в рідній мові. Порядок слів у реченні. Дієслова "to be", "to have". Часи "Present Indefinite"/ "Present Continuous", активний стан	Активна участь у виконанні практичних завдань	2
		СРС	2	Підготовка до занять	Виконання лексико-граматичних вправ. Написання есе за темою "Зовнішність і характер мого друга"	Перевірка домашніх завдань	1,5
	3	Ауд.	5	Практичне заняття	Тема 1. Про себе. Сім'я, друзі. Зовнішність і характер. Іменник: число, відмінок. Прийменники, що відповідають відмінкам в рідній мові. Порядок слів у реченні. Дієслова "to be", "to have". Часи "Present Indefinite"/ "Present Continuous", активний стан	Активна участь у виконанні практичних завдань; перевірка есе	
		СРС	3	Підготовка до занять	Лексико-граматичні завдання. Вправи на аудіювання	Перевірка домашніх завдань	1,5
					Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	3
	4	Ауд.	4	Практичне заняття	Тема 2. Робочий день. Вихідний день. Артикль. Часи груп "Indefinite, Continuous", активний стан	Активна участь у виконанні практичних завдань, експрес-контрольна робота	2
					Поточна контрольна робота за завданнями	Поточна контрольна робота	2

Продовження табл. 10.7

1	2	3	4		5	6		
		СРС	2	Підготовка до занять	Робота з текстом. Складання самопрезентації.	Перевірка домашніх завдань	1,5	
	5	Ауд.	4	Практичне заняття	Тема 2. Робочий день. Вихідний день. Артикль. Часи груп "Indefinite, Continuous", активний стан	Активна участь у виконанні практичних завдань	2	
					Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	3	
		СРС	3	Підготовка до занять	Виконання лексико-граматичних завдань. Переклад речень з рідної мови на іноземну	Перевірка домашніх завдань	1,5	
		Ауд.	4	Практичне заняття	Тема 3. Дім, квартира, кімната. Школа. Канікули. Займенник. Числівники. Прикметники та прислівники	Активна участь у виконанні практичних завдань	2	
					Виконання лексико-граматичних завдань. Переклад речень з рідної мови на іноземну	Перевірка домашніх завдань	1,5	
		7	Ауд.	5	Практичне заняття	Тема 3. Дім, квартира, кімната. Школа. Канікули. Займенник. Числівники. Прикметники та прислівники	Експрес-контрольна робота	2
						Поточна контрольна робота за завданнями	Поточна контрольна робота	2
			СРС	3	Підготовка до занять	Виконання лексико-граматичних вправ	Перевірка домашніх завдань	1,5
		8	Ауд.	4	Практичне заняття	Тема 3. Дім, квартира, кімната. Школа. Канікули. Займенник. Числівники. Прикметники та прислівники	Активна участь у виконанні практичних завдань	0,5
						Підсумкова контрольна робота за завданнями	Підсумкова контрольна робота	12
СРС	2		Підготовка до занять	Вивчення лексики за темою. Робота з текстом	Перевірка домашніх завдань	1,5		

1	2	3	4	5	6				
Компетентність з володіння іноземною мовою за темою "Місця для відвідування"	Змістовий модуль 2. Місця для відвідування					60			
	Розуміння – докладне розуміння розгорнутих аудіо доповідей та лекцій за означеною тематикою; розуміння сучасних авторських статей та повідомлень за темою. Говоріння – уміння вільно підтримувати бесіду за тематикою. Письмо – уміння писати докладні, аргументовані доповіді за тематикою; уміння писати ділові листи-запити	9	Ауд.	4	Практичне заняття	Тема 4. Свята. Пори року та погода. Чому я вивчаю іноземну мову. Часи групи "Perfect". Модальні дієслова. Побудова розповідальних, питальних та заперечних речень з модальними дієсловами. Розповіді про свята та опис погоди, складання прогнозу погоди	Активна участь у виконанні практичних завдань	2	
				4	Практичне заняття	Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	3	
			СРС	3	Підготовка до занять	Переклад на рідну мову. Виконання лексико-граматичних вправ	Перевірка домашніх завдань	1,5	
			10	Ауд.	4	Практичне заняття	Тема 4. Свята. Пори року та погода. Чому я вивчаю іноземну мову. Часи групи "Perfect". Модальні дієслова. Побудова розповідальних, питальних та заперечних речень з модальними дієсловами. Розповіді про свята та опис погоди, складання прогнозу погоди	Активна участь у виконанні практичних завдань; складання рольових ігор	2
					СРС	2	Підготовка до занять	Переклад речень з рідної мови на іноземну; написання есе за темою: "Свята"	Перевірка домашніх завдань
			11	Ауд.	4	Практичне заняття	Тема 4. Свята. Пори року та погода. Чому я вивчаю іноземну мову. Часи групи "Perfect". Модальні дієслова. Побудова розповідальних, питальних та заперечних речень з модальними дієсловами. Розповіді про свята та опис погоди, складання прогнозу погоди	Активна участь у виконанні практичних завдань; перевірка есе	2
		СРС			3	Підготовка до занять	Переклад мікротекстів з рідної мови на іноземну	Перевірка домашніх завдань	1,5
		12	Ауд.	4	Практичне заняття	Тема 5. Університет. Навчання. Навчальний розклад. Успішність. Різні дисципліни. Пасивний стан. Побудова розповідальних, питальних та заперечних речень у пасивному стані. Засвоєння наукової лексики, пов'язаної з навчанням у вузі. Уміння розповідати про свій університет та свою освіту. Формування уявлення про вищі навчальні заклади за кордоном	Експрес-контрольна робота	2	

Продовження табл. 10.7

1	2	3	4	5	6			
				Поточна контрольна робота за завданнями	Поточна контрольна робота	2		
		СРС	2	Підготовка до занять	Перевірка домашніх завдань	1,5		
		13	Ауд.	4	Практичне заняття	Тема 5. Університет. Навчання. Навчальний розклад. Успішність. Різні дисципліни. Пасивний стан. Побудова розповідальних, питальних та заперечних речень у пасивному стані. Засвоєння наукової лексики, пов'язаної з навчанням у вузі. Уміння розповідати про свій університет та свою освіту. Формування уявлення про вищі навчальні заклади за кордоном	Активна участь у виконанні практичних завдань	2,5
						Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	
			СРС	3	Підготовка до занять	Перевірка домашніх завдань	1,5	
		14	Ауд.	4	Практичне заняття	Тема 5. Університет. Навчання. Навчальний розклад. Успішність. Різні дисципліни. Пасивний стан. Побудова розповідальних, питальних та заперечних речень у пасивному стані. Засвоєння наукової лексики, пов'язаної з навчанням у вузі. Уміння розповідати про свій університет та свою освіту. Формування уявлення про вищі навчальні заклади за кордоном	Активна участь у виконанні практичних завдань	2
						СРС	2	
			15	Ауд.	4	Практичне заняття	Тема 6. Місто. Як проїхати містом (транспорт, як спитати шлях). У крамниці. Узгодження часів. Обставини часу, місця, вказівні займенники у складнопідрядних реченнях з узгодженням часів. Складносурядні та складнопідрядні речення	Активна участь у виконанні практичних завдань; презентація доповідей
								Поточна контрольна робота за завданнями

Закінчення табл. 10.7

1		2	3	4		5	6	
			СРС	3	Підготовка до занять	Переклад речень та мікротекстів з рідної на іноземну мову	Перевірка домашніх завдань	1,5
		16	Ауд.	5	Лекція	Тема 6. Місто. Як проїхати містом (транспорт, як спитати шлях). У крамниці. Узгодження часів. Обставини часу, місця, вказівні займенники у складнопідрядних реченнях з узгодженням часів. Складносурядні та складнопідрядні речення	Активна участь у виконанні практичних завдань, експрес-контрольна робота	0,5
						Підсумкова контрольна робота за завданнями	Підсумкова контрольна робота	12
			СРС	2	Підготовка до занять	Виконання лексико-граматичних завдань	Перевірка домашніх завдань	1,5
		17	Ауд.	4	Практичне заняття	Тема 6. Місто. Як проїхати містом (транспорт, як спитати шлях). У крамниці. Узгодження часів. Обставини часу, місця, вказівні займенники у складнопідрядних реченнях з узгодженням часів. Складносурядні та складнопідрядні речення	Активна участь у виконанні практичних завдань	2
						Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	3
						СРС	3	Підготовка до занять
ВСЬОГО годин		108	Загальна максимальна кількість балів з дисципліни				100	
з них								
аудиторні		67					поточний контроль:	76,00
самостійна робота		41					підсумковий контроль:	24,00

Розподіл балів у межах тем змістових модулів наведено в табл. 10.8.

Розподіл балів за темами

Теми змістового модуля		Практичні	Домашнє завдання	Творчі завдання	Самостійна робота	Поточні контрольні роботи	Підсумковий контроль	Усього
ЗМ 1	Тема 1. Про себе. Сім'я, друзі. Зовнішність і характер	1	3	3	3	–	–	10
	Тема 2. Робочий день. Вихідний день	1	3	3	3	2		12
	Тема 3. Дім, квартира, кімната. Школа. Каникули	1,5	3	–	4,5	2	12	23
ЗМ 2	Тема 4. Свята. Пори року та погода	1,5	4,5	3	4,5	–	–	13,5
	Тема 5. Університет. Навчання. Успішність	1,5	4,5	3	4,5	2	–	15,5
	Тема 6. Місто. Крамниці	1,5	3	3	4,5	2	12	26
Усього		8	21	15	24	8	24	100

Максимальну кількість балів, яку може накопичити студент протягом тижня за формами та методами навчання, наведено в табл. 10.9.

Таблиця 10.9

Розподіл балів за тижнями

Теми змістового модуля		Практичні	Домашнє завдання	Творчі завдання	Самостійна робота	Поточні контрольні роботи	Усього	
1		2	3	4	5	6	7	
ЗМ 1		1 тиждень	–	–	–	–	–	
	Тема 1	2 тиждень	0,5	1,5	–	1,5	–	3,5
		3 тиждень	0,5	1,5	3	1,5	–	6,5
		4 тиждень	0,5	1,5	–	1,5	2	5,5
	Тема 2	5 тиждень	0,5	1,5	3	1,5	–	6,5
		6 тиждень	0,5	1,5	–	1,5	–	3,5
		7 тиждень	0,5	1,5	–	1,5	2	5,5
8 тиждень		0,5	–	–	1,5	12	14	

1		2	3	4	5	6	7	
3М 2	Тема 4	9 тиждень	0,5	1,5	3	1,5	–	6,5
		10 тиждень	0,5	1,5	–	1,5	–	3,5
		11 тиждень	0,5	1,5	–	1,5	–	3,5
	Тема 5	12 тиждень	0,5	1,5	–	1,5	2	5,5
		13 тиждень	0,5	1,5	3	1,5	–	6,5
		14 тиждень	0,5	1,5	–	1,5	–	3,5
	Тема 6	15 тиждень	0,5	1,5	–	1,5	2	5,5
		16 тиждень	0,5	–	–	1,5	12	14
		17 тиждень	0,5	1,5	3	1,5	–	6,5
Усього							100	

Система оцінювання рівня сформованості професійних компетентностей студентів денної форми навчання (2 семестр) наведена в табл. 10.10.

Таблиця 10.10

Система оцінювання рівня сформованості професійних компетентностей

Професійні компетентності	Навчальний тиждень	Години	Методи та форми навчання	Оцінка рівня сформованості компетентностей	
				Форми контролю	Максимальний бал
1	2	3	4	5	6
Змістовий модуль 3. Людина та її звички					48
Компетентність з володіння іноземною мовою за темою "Людина та її звички" Розуміння – докладне розуміння розгорнутих аудіо доповідей та лекцій за означеною тематикою; розуміння сучасних авторських статей та повідомлень за темою. Говоріння – уміння вільно провести самопрезентацію; уміння брати участь у діалозі на простому рівні; уміння докладно та аргументовано висловлюватися за тематикою. Письмо – уміння писати докладні, аргументовані доповіді за тематикою; уміння скласти розмову про їжу	1	Ауд.	4	Тема 7. Їжа. У лікаря. Пряма та непряма мова. Різні типи речень у непрямій мові. Змінювання займенників, обставин під час переходу прямої мови у непряму. Передача чужих висловлювань, питання, накази та прохання у прямій та непрямій мові. Переклад рецептів та інструкцій до ліків, інсценування діалогів, опис симптомів захворювань	2
				Творчі завдання	Перевірка творчих завдань

1	2	3	4	5	6
<p align="center">Компетентність з володіння іноземною мовою за темою "Людина та її звички"</p> <p>Розуміння – докладне розуміння розгорнутих аудіо доповідей та лекцій за означеною тематикою; розуміння сучасних авторських статей та повідомлень за темою.</p> <p>Говоріння – уміння вільно провести самопрезентацію; уміння брати участь у діалозі на простому рівні; уміння докладно та аргументовано висловлюватися за тематикою.</p> <p>Письмо – уміння писати докладні, аргументовані доповіді за тематикою; уміння скласти розмову про їжу</p>	2	СРС 2	Підготовка до занять Виконання лексико-граматичних вправ	Перевірка домашніх завдань	1,5
	2	Ауд. 4	Практичне заняття Тема 7. Їжа. У лікаря. Пряма та непряма мова. Різні типи речень у непрямій мові. Змінювання займенників, обставин під час переходу прямої мови у непряму. Передача чужих висловлювань, питань, накази та прохання у прямій та непрямій мові. Переклад рецептів та інструкцій до ліків, інсценування діалогів, опис симптомів захворювань Творчі завдання	Активна участь у виконанні практичних завдань	2
	2	СРС 2	Підготовка до занять Виконання лексико-граматичних вправ. Виконання есе за темою "Моя улюблена їжа"	Перевірка домашніх завдань	1,5
	3	Ауд. 4	Практичне заняття Тема 8. Спорт. Олімпійські ігри. Готель. Модальні дієслова з перфектним інфінітивом. Особливості вживання модальних дієслів з перфектним інфінітивом, лексичний мінімум за відповідними темами. Використання речень з модальними дієсловами для емоційних висловлювань, впевненості та невпевненості та докору. Використання лексики за темою, переклад коротких текстів про спорт, вміння забронювати місце, поселитися та виїхати з готелю. Інсценування діалогів Творчі завдання	Активна участь у виконанні практичних завдань; перевірка есе	2
	3	СРС 1,5	Підготовка до занять Лексико-граматичні завдання. Вправи на аудіювання	Перевірка домашніх завдань	1,5
	4	Ауд. 4	Практичне заняття Тема 8. Спорт. Олімпійські ігри. Готель. Модальні дієслова з перфектним інфінітивом. Особливості вживання модальних дієслів з перфектним інфінітивом, лексичний мінімум за відповідними темами. Використання речень з модальними дієсловами для емоційних висловлювань, впевненості та невпевненості та докору. Використання лексики за темою, переклад коротких текстів	Активна участь у виконанні практичних завдань, експрес-контрольна робота	2
	3			Перевірка творчих завдань	0,5
	3			Поточна контрольна робота за завданнями	2

Продовження табл. 10.10

1	2	3	4	5	6		
				про спорт, вміння забронювати місце, поселитися та виїхати з готелю. Інсценування діалогів			
				Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5	
		СРС	2	Підготовка до занять	Робота з текстом. Складання доповіді	Перевірка домашніх завдань	1,5
	5	Ауд.	6	Практичне заняття	Тема 8. Спорт. Олімпійські ігри. Готель. Модальні дієслова з перфектним інфінітивом. Особливості вживання модальних дієслів з перфектним інфінітивом, лексичний мінімум за відповідними темами. Використання речень з модальними дієсловами для емоційних висловлювань, впевненості та невпевненості та докору. Використання лексики за темою, переклад коротких текстів про спорт, вміння забронювати місце, поселитися та виїхати з готелю. Інсценування діалогів	Активна участь у виконанні практичних завдань	2
					Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5
		СРС	2	Підготовка до занять	Виконання лексико-граматичних завдань. Переклад речень з рідної мови на іноземну	Перевірка домашніх завдань	1,5
		6	Ауд.	4	Практичне заняття	Тема 9. Світ професії. Історії успіху. Ідеї. Неособові форми дієслів. Пасивний стан. Особливості вживання пасивного стану в англійській мові порівняно з українською (російською) мовою. Утворення. Вживання. Переклад рідною мовою	Активна участь у виконанні практичних завдань
	Творчі завдання					Перевірка творчих завдань	0,5
					Поточна контрольна робота за завданнями	Поточна контрольна робота	2
	СРС		2	Підготовка до занять	Лексико-граматичні завдання	Перевірка домашніх завдань	1,5
	7	Ауд.	4	Практичне заняття	Тема 9. Світ професії. Історії успіху. Ідеї. Неособові форми дієслів. Пасивний стан. Особливості вживання пасивного стану в англійській мові порівняно з українською (російською) мовою. Утворення. Вживання. Переклад рідною мовою	Експрес-контрольна робота	2

1	2	3	4	5	6			
			Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5			
		CPC	1,5 Підготовка до занять	Виконання лексико-граматичних завдань	Перевірка домашніх завдань	1,5		
	8	Ауд.	4	Практичне заняття	Тема 9. Світ професії. Історії успіху. Ідеї. Неособові форми дієслів. Пасивний стан. Особливості вживання пасивного стану в англійській мові порівняно з українською (російською) мовою. Утворення. Вживання. Переклад рідною мовою	Активна участь у виконанні практичних завдань	2	
					Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5	
					Підсумкова контрольна робота за завданнями	Підсумкова контрольна робота	12	
		CPC	2	Підготовка до занять	Вивчення лексики за темою. Робота з текстом	Перевірка домашніх завдань	1,5	
Змістовий модуль 4. Дозвілля								
Компетентність з володіння іноземною мовою за темою "Дозвілля"	Розуміння – докладне розуміння розгорнутих аудіо доповідей та лекцій за означеною тематикою; розуміння сучасних авторських статей та повідомлень за темою. Говоріння – уміння вільно брати участь у діалогах на простому рівні, ставити прості запитання та відповідати на такі ж прості запитання, що стосуються сфери невідкладних проблем, вживати серії виразів та речень; уміння докладно та аргументовано висловлюватися за тематикою. Письмо – уміння писати докладні, аргументовані доповіді за тематикою; уміння писати ділові листи	9	Ауд.	6	Практичне заняття	Тема 10. Туризм. Подорож. Митниця. Складнопідрядне речення. Використання лексики за розмовною темою "Подорож": в аеропорту, подорож літаком; на залізничному вокзалі, подорож залізницею; подорож в автобусі та авто; на станції технічного обслуговування. Обговорення послуг під час подорожей літаком, залізницею, автомобілем. Готельний сервіс. Розповідь про подорож, яка найбільше вразила	Активна участь у виконанні практичних завдань	2
						Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5
						CPC	2	Підготовка до занять
		10	Ауд.	4	Практичне заняття	Тема 10. Туризм. Подорож. Митниця. Складнопідрядне речення. Використання лексики за розмовною темою "Подорож": в аеропорту, подорож літаком; на залізничному вокзалі, подорож залізницею; подорож в автобусі та авто; на станції технічного обслуговування. Обговорення послуг під час подорожей літаком, залізницею, автомобілем. Готельний сервіс. Розповідь про подорож, яка найбільше вразила	Активна участь у виконанні практичних завдань; складання рольових ігор	2

Продовження табл. 10.10

1	2	3	4	5	6	
			Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5	
		СРС 2	Підготовка до занять Переклад речень з рідної мови на іноземну; написання есе за темою: "Чому деякі види станспорту не є корисними? "	Перевірка домашніх завдань	1,5	
	11	Ауд. 4	Практичне заняття Тема 10. Туризм. Подорож. Митниця. Складнопідрядне речення. Використання лексики за розмовною темою "Подорож": в аеропорту, подорож літаком; на залізничному вокзалі, подорож залізницею; подорож в автобусі та авто; на станції технічного обслуговування. Обговорення послуг під час подорожей літаком, залізницею, автомобілем. Готельний сервіс. Розповідь про подорож, яка найбільше вразила	Активна участь у виконанні практичних завдань; перевірка есе	2	
				Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5
				Поточна контрольна робота за завданнями	Поточна контрольна робота	2
		СРС 1	Підготовка до занять Переклад мікротекстів з рідної мови на іноземну	Перевірка домашніх завдань	1,5	
	12	Ауд. 4	Практичне заняття Тема 11. Культура та дозвілля. Умовний спосіб дієслова. Використання лексики за розмовною темою "Культура та дозвілля". Мистецтво: живопис, музика, кіно, театр. Розповіді про відвідування картинної галереї, походу до театру, кіно; інсценування діалогів; переказ сюжету улюбленого фільму або п'єси, опис картини улюбленого художника, розповідь про художні школи у мистецтві	Експрес-контрольна робота	2	
				Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5
		СРС 2	Підготовка до занять Виконання лексико-граматичних завдань	Перевірка домашніх завдань	1,5	

1	2	3	4	5	6		
Компетентність з володіння іноземною мовою "Дозвілля"	13	Ауд.	4	Практичне заняття Тема 11. Культура та дозвілля. Умовний спосіб дієслова. Використання лексики за розмовною темою "Культура та дозвілля". Мистецтво: живопис, музика, кіно, театр. Розповіді про відвідування картинної галереї, походу до театру, кіно; інсценування діалогів; переказ сюжету улюбленого фільму або п'єси, опис картини улюбленого художника, розповідь про художні школи у мистецтві Творчі завдання	Активна участь у виконанні практичних завдань	2	
			2	Підготовка до занять Вивчення лексики за темою. Робота з текстом	Перевірка творчих завдань	0,5	
		14	Ауд.	6	Практичне заняття Тема 11. Культура та дозвілля. Умовний спосіб дієслова. Використання лексики за розмовною темою "Культура та дозвілля". Мистецтво: живопис, музика, кіно, театр. Розповіді про відвідування картинної галереї, походу до театру, кіно; інсценування діалогів; переказ сюжету улюбленого фільму або п'єси, опис картини улюбленого художника, розповідь про художні школи у мистецтві Творчі завдання	Активна участь у виконанні практичних завдань	2
				2	Підготовка до занять Поточна контрольна робота за завданнями	Поточна контрольна робота	2
		15	Ауд.	4	Практичне заняття Тема 12. Природа і ми. Екологія. Participle I та Participle II. Великі проблеми маленької планети. Людина як частка природи. Екологічні проблеми нашого часу. Переклад та обговорення коротких текстів. Порівняння ставлення до природних ресурсів у різні епохи. Інсценування діалогів Творчі завдання	Активна участь у виконанні практичних завдань; презентація доповідей	2
	2						
	СРС		2	Підготовка до занять	Переклад на рідну мову. Виконання лексико-граматичних вправ	Перевірка домашніх завдань	1,5

Закінчення табл. 10.10

1	2	3	4	5	6				
	16	Ауд.	4	Практичне заняття	Тема 12. Природа і ми. Екологія. Participle I та Participle II. Великі проблеми маленької планети. Людина як частка природи. Екологічні проблеми нашого часу. Переклад та обговорення коротких текстів. Порівняння ставлення до природних ресурсів у різні епохи. Інсценування діалогів	Активна участь у виконанні практичних завдань, експрес-контрольна робота	2		
					Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5		
					Підсумкова контрольна робота за завданнями	Підсумкова контрольна робота	12		
		СРС	2	Підготовка до занять	Виконання лексико-граматичних завдань	Перевірка домашніх завдань	1,5		
					Тема 12. Природа і ми. Екологія. Participle I та Participle II. Великі проблеми маленької планети. Людина як частка природи. Екологічні проблеми нашого часу. Переклад та обговорення коротких текстів. Порівняння ставлення до природних ресурсів у різні епохи. Інсценування діалогів	Активна участь у виконанні практичних завдань	2		
						Творчі завдання	Перевірка творчих завдань	0,5	
	СРС	2	Підготовка до занять	Виконання лексико-граматичних завдань	Перевірка домашніх завдань	1,5			
				Всього годин			108	Загальна максимальна кількість балів з дисципліни	100
				з них					
	аудиторні		76			поточний контроль:	76,00		
	самостійна робота		32			підсумковий контроль:	24,00		

Розподіл балів у межах тем змістових модулів (2 семестр) наведено в табл. 10.11.

Таблиця 10.11

Розподіл балів за темами

Теми змістового модуля		Практичні	Домашнє завдання	Творчі завдання	Самостійна робота	Поточні контрольні роботи	Підсумковий контроль	Усього
1		2	3	4	5	6	7	8
ЗМ 3	Тема 7. Харчування	1	3	1	3	–	–	8
	Тема 8. Спорт	1,5	4,5	1,5	4,5	2	–	14
	Тема 9. Світ професії	1,5	4,5	1,5	4,5	2	12	26

1		2	3	4	5	6	7	8
ЗМ 4	Тема 10. Туризм	1,5	4,5	1,5	4,5	2	–	14
	Тема 11. Культура та дозвілля	1,5	4,5	1,5	4,5	2	–	14
	Тема 12. Природа і ми	1,5	4,5	1,5	4,5	–	12	24
Усього		8,5	25,5	8,5	25,5	8	24	100

Максимальну кількість балів, яку може накопичити студент протягом тижня за формами та методами навчання, наведено в табл. 10.12.

Таблиця 10.12

Розподіл балів за тижнями

Теми змістового модуля			Практичні	Домашнє завдання	Творчі завдання	Самостійна робота	Поточні контрольні роботи	Усього
1			2	3	4	5	6	7
ЗМ 3	Тема 7	1 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	–	4
		2 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	–	4
		3 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	2	6
	Тема 8	4 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	–	4
		5 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	–	4
	Тема 9	6 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	2	6
		7 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	–	4
		8 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	12	16
ЗМ 4	Тема 10	9 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	–	4
		10 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	–	4
		11 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	2	6
	Тема 11	12 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	–	4
		13 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	–	4
		14 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	2	6
	Тема 12	15 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	–	4
		16 тиждень	0,5	1,5	0,5	1,5	12	16
17 тиждень		0,5	1,5	0,5	1,5	–	4	
Усього			8,5	25,5	8,5	25,5	32	100

10.1. Основні принципи організації підсумкового контролю

Об'єктом оцінювання знань студентів є програмний матеріал дисципліни різного характеру і рівня складності, засвоєння якого відповідно перевіряється під час поточного контролю та заліку або на іспиті.

Завданням поточного контролю є перевірка розуміння та засвоєння лексичного та граматичного матеріалу з вивчених тем, наявність відповідних мовних навичок, вміння розуміти та аналізувати прочитане, відповідати на запитання, аналізувати прочитане, висловлювати власну думку в письмовій (твір, доповідь) та усній (дискусія, бесіда) формах, розуміти аутентичну мову на аудіо- та відеоносіях тощо.

Оцінювання здійснюється за 100-бальною шкалою (від 1 до 100 балів включно). Поточна успішність в усіх семестрах оцінюється в діапазоні від 1 до 100 балів включно, результати поточного контролю знань студентів у кожному семестрі фіксуються відповідно до обліку успішності за поточним модульним контролем.

Підсумкова оцінка з навчальної дисципліни визначається відповідно до Тимчасового положення "Про порядок оцінювання результатів навчання студентів за накопичувальною бально-рейтинговою системою" ХНЕУ ім. С. Кузнеця (табл. 10.1.1).

Оцінки за цією шкалою заносяться до відомостей обліку успішності, індивідуального навчального плану студента та іншої академічної документації.

Таблиця 10.1.1

Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82 – 89	B	добре	
74 – 81	C		
64 – 73	D		
60 – 63	E	задовільно	не зараховано
35 – 59	FX	незадовільно	
1 – 34	F		

11. Рекомендована література

11.1. Основна

I. Англійська мова

1. Гужва Т. Английский язык. Разговорные темы. Для абитуриентов, слушателей курсов, студентов филологических факультетов. Ч. 1. / Т. Гужва. – К. : Тандем, 1996. – 352 с.

2. Гужва Т. Английский язык. Разговорные темы. Для абитуриентов, слушателей курсов, студентов филологических факультетов. Ч. 2. / Т. Гужва. – К. : Тандем, 1996. – 336 с.

3. Практические задания к разговорным темам и методические рекомендации к их выполнению по курсу "Английский язык" для студентов I – II курсов всех специальностей дневной формы обучения. Часть I / укл. М. И. Алексеева, З. М. Сучкова. – Х. : Изд. ХНЭУ, 2005. – 48 с.

4. Тексти та практичні завдання з навчальної дисципліни "Англійська мова" для студентів I – II курсів всіх напрямів підготовки всіх форм навчання. Частина 1 / укл. Н. І. Ткачова, Л. В. Савицька, А. С. Коваль. – Х. : Вид. ХНЕУ, 2011. – 48 с.

5. Тучина Н. В. Speak English with Pleasure / укл. Н. В. Тучина, Т. К. Меркулова, В. С. Кузьміна ; за ред. Луїзи Грін (Велика Британія), Кіри О. Янсон (США). – Х. : Торсінг, 2001. – 288 с.

6. Evans V. Enterprise 4. Course Book. Intermediate / V. Evans, J. Dooley. – Newbury : Express Publishing, 2002. – 198 p.

7. Evans V. Enterprise 4. Grammar / V. Evans, J. Dooley. – Newbury : Express Publishing, 2000. – 159 p.

8. Evans V. Enterprise 4. Video Activity Book. Intermediate / V. Evans, J. Dooley. – Newbury : Express Publishing, 2003. – 51 p.

9. Evans V. Enterprise 4. Work Book. Intermediate / V. Evans, J. Dooley. – Newbury : Express Publishing, 1997. – 83 p.

10. Evans V. Mission. Upper Intermediate. Course Book / V. Evans, J. Dooley. – Swansea : Express Publishing, 2000. – 208 p.

11. Murphy R. English Grammar in Use / R. Murphy. – Cambridge : Cambridge University Press, 1992. – 328 p.

II. Німецька мова

12. Шмит Д. Совершенствуем знание немецкого языка / Д. Шмит ; под ред. А. И. Петренко. – К. : Методика, 1996. – 334 с.

13. Aufderstraße H. Themen neu 2. Lehrbuch, Arbeitsbuch / H. Aufderstraße, H. Bock. – München : Max Huber Verlag, 2000. – 144 S.
14. Aufderstraße H. Themen neu 2. Arbeitsbuch / H. Aufderstraße, H. Bock. – München : Max Huber Verlag, 2000. – 166 S.
15. Aufderstraße H. Delfin. Lehrbuch Hueber / H. Aufderstraße, J. Müller. – München : Max Verlag, 2003. – 256 S.
16. Aufderstraße H. Delfin. Arbeitsbuch / H. Aufderstraße, J. Müller. – München : Max Hueber Verlag, 2003. – 504 S.
17. Fandrych C. Klipp und klar / C. Fandrych, U. Talowitz. – Stuttgart : Ernst Klett International, 2000. – 224 S.
18. Häussermann U. Sprachkurs Deutsch / U. Häussermann. – Frankfurt am Main : Verlag Moritz Diesterweg, 2000. – 294 S.
19. Hering A. EM – Übungsgrammatik / A. Hering. – München : Max Huber Verlag. 2005. – 248 S.
20. Reimann M. Grundstufen – Grammatik / M. Reimann. – München : Max Huber Verlag. 2004. – 237 S.

III. Французька мова

21. Коцюба Е. С. Практическая грамматика французского языка / Е. С. Коцюба, Л. П. Метелина. – Х. : ИНЖЭК, 2004. – 174 с.
22. Крючков Г. Г. Прискорений курс французької мови / Г. Г. Крючков, М. П. Мамотенко. – К. : Видавництво А.С.К., 2003. – 302 с.
23. Методичні рекомендації щодо розвитку мовленнєвих навичок з курсу "Французька мова" для студентів I – II курсів усіх спеціальностей усіх форм навчання / укл. К. С. Коцюба, І. В. Безугла, Л. П. Метеліна. – Х. : ХДЕУ, 2004.– 48 с.
24. Опацький С. Є. Français. Niveau débutant : підручник для вищих навчальних закладів / С. Є. Опацький. – К. : Ірпінь, 2002. – 312 с.
25. Практичні завдання та методичні рекомендації з введенофонетичного курсу французької мови для студентів I – III курсів спеціальностей 8.050103, 8.050206 денної форми навчання / укл. К. С. Коцюба, Л. П. Метеліна. – Х. : Вид. ХНЕУ, 2006. – 58 с.
26. Grégoire M. Grammaire progressive de français / M. Grégoire, O. Thiévenaz. – Paris : CLE international, 1997. – 256 p.

11.2. Додаткова

I. Англійська мова

27. Англо-русский словарь / сост. В. К. Мюллер. – М. : Русский язык, 1991. – 936 с.
28. Большой англо-русский словарь : в 2 т. / под ред. И. Р. Гальперина. – М. : Советская энциклопедия, 1989. – 1 685 с.
29. Русско-английский словарь / под ред. А. И. Смирницкого. – М. : Русский язык., 1985. – 768 с.
30. Справочник по практической грамматике английского языка : учеб. пособ. / сост. Н. Г. Долинина, З. М. Сучкова, И. М. Шинкаренко. – Х. : ИД "ИНЖЭК", 2003. – 104 с.
31. Cude K. Matrix. Intermediate Student's Book / K. Gude, J. Wildman. – Oxford : Oxford University Press, 2002. – 152 p.
32. Evans V. Round-Up (1 – 5) English Grammar Book / V. Evans. – Harlow : Longman, 2003. – 208 p.
33. Hornby A. S. Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English / A. S. Hornby. – Oxford OUP, 1994. – 1041 p.
34. Language Activator. The World's First Production Dictionary. – Harlow : Longman, 1993. – 1585 p.
35. McCarthy M. English Vocabulary in Use. Upper Intermediate and Advanced / M. McCarthy, S. O'Dell. – Cambridge : CUP, 2002. – 296 p.

II. Німецька мова

36. Методичні рекомендації до практичних завдань з розвитку мовних навичок курсу "Німецька мова" для студентів-початківців I – III курсів усіх спеціальностей денної форми навчання / укл. Т. В. Колбіна, Л. І. Кулікова, Л. В. Лукашова. – Х. : Вид. ХДЕУ. 2004. – 56 с.
37. Методические рекомендации и задания по внеаудиторному чтению курса "Немецкий язык" для студентов I – II курсов всех специальностей всех форм обучения / сост. Т. В. Колбина, Л. В. Мельниченко. – Х. : ХГЭУ, 1997. – 61 с.
38. Немецко-русский словарь / под ред. А. А. Лепинга и Н. П. Страховой. – М. : Русский язык, 1989. – 995 с.
39. Русско-немецкий словарь / под ред. К. Л. Лейна. – М. : Русский язык, 1990. – 745 с.

40. Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache / Herausgeber Professor Dr. Dieter Götz. – Berlin : Langenscheidt, 2003. – 1 252 S.

41. Borbein V. Menschen in Deutschland - Ein Lesebuch für Deutsch als Fremdsprache / V. Borbein. – Berlin; München; Wien; Zürich; New York : Langenscheidt, 1995. – 136 S.

III. Французька мова

42. Гак В. Г. Новый французско-русский словарь / В. Г. Гак, К. А. Ганшина. – М. : Русский язык, 2002. – 1196 с.

43. Громова О. А. Практический курс французского языка / О. А. Громова, Г. К. Алексеева, Н. М. Покровская. – М. : Юрайт, 2002. – 432 с.

44. Озерова Н. В. Французский разговорный язык / Н. В. Озерова, Ф. Е. Ройтенберг, С. А. Смирнова. – М. : Высшая школа, 1963. – 164 с.

45. Попова И. Н. Грамматика французского языка / И. Н. Попова, Ж. А. Казакова. – М. : Русский язык, 1996. – 407 с.

46. Щерба Л. В. Большой русско-французский словарь / Л. В. Щерба, М. И. Матусевич. – М. : Русский язык, 2004. – 561 с.

47. Mauger G. Cours de langue et de Civilisation françaises (I) / G. Mauger. – Paris : Librairie Hachette, 2002. – 242 p.

48. Mauger G. Cours de langue et de Civilisation françaises (II) / G. Mauger. – Paris : Librairie Hachette, 2002. – 280 p.

11.3. Інформаційні ресурси

I. Англійська мова

49. ABBYY Lingvo [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.lingvo.ua>.

50. Englishwell [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.englishwell.org>.

51. ESL Teacher's Resource [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.usingenglish.com>.

52. ET Englishtips [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.englishtips.org>.

53. LinguaLeo [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.lingualeo.com>.

54. Solutions for English Teaching [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.onestopenglish.com>.

55. Speaking Lessons [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.onestepenglish.com>.

56. The Guardian Weekly [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.theguardian.com>.

II. Німецька мова

57. DAAD [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.daad.de>.

58. Deutsch als Fremdsprache [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.deutsch-als-fremdsprache.de>.

59. Deutsch Lernen-Jetzt [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.goethe.de>.

60. Goethe-INSTITUT [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.goethe.de>.

61. Juma-Das Jugendmagazin [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.juma.de>.

62. Materialien zum Deutschunterricht [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.zum.de>.

63. Netzspiegel Deutsche Landeskunde im Internet [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.uncg.edu>.

64. Texthaus [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.texthaus.com>.

III. Французька мова

65. Apprendre le français avec TV5Monde [Electronic resource]. – Access mode : <http://apprendre.tv5monde.com/>.

66. Cours et exercices de français gratuits [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.bonjourdefrance.com/>.

67. FLEvidéo.com : Étudiez le français avec des quiz vidéo de FLE [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.flevideo.com/>.

68. France 3 [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.france3.fr>.

69. Le Point du FLE, Grammaire et conjugaison [Electronic resource]. – Access mode : <http://www.lepointdufle.net/>.

70. Radio France Internationale, la langue française [Electronic resource]. – Access mode : <http://www1.rfi.fr/>.

Додатки

Додаток А
Таблиця А. 1

Структура складових професійних компетентностей з навчальної дисципліни "Іноземна мова" за Національною рамкою кваліфікацій України

Мета вивчення теми	Складові компетентності, яка формується в рамках теми				
	Мінімальний досвід	Знання	Вміння	Комунікації	Автономність
1	2	3	4	5	6
Змістовий модуль 1. Людина і навколишній світ					
Тема 1. Про себе. Сім'я, друзі. Зовнішність і характер. Іменник: число, відмінок. Прийменники, що відповідають відмінкам у рідній мові. Порядок слів у реченні. Дієслова "to be", "to have". Часи "Present Indefinite"/"Present Continuous", активний стан					
Засвоєння змісту навчальної інформації з теми, її критична інтерпретація, активізація загальної та фахової лексики і граматичних конструкцій, формування навичок в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, письмо, мовлення)	Вилучення основної інформації за темою з іншомовних джерел, спілкування за темою в стандартних ситуаціях професійної діяльності	Знання з фонетики (особливості фонетичної системи мови, що вивчається. Графічне зображення звуків мови); знання загальної вживаної лексики з теми	Вміння використовувати активну лексику з теми та відповідні граматичні конструкції в стандартних ситуаціях	Здійснювати комунікацію в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, письмо, мовлення) з вивченої теми	Самостійно опрацьовувати джерела інформації з теми, оперувати теоретичними знаннями та мовним матеріалом з теми

1	2	3	4	5	6
Тема 2. Робочий день. Вихідний день. Артикль. Часи груп "Indefinite", "Continuous", активний стан					
Засвоєння змісту навчальної інформації з теми, її критична інтерпретація, активізація загальної та фахової лексики і граматичних конструкцій, формування навичок в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, письмо, мовлення)	Вилучення основної інформації за темою з іншомовних джерел, спілкування за темою в стандартних ситуаціях професійної діяльності	Знання з граматики (Артикль. Означений, неозначений артиклі. Прийменники, що відповідають відмінкам у рідній мові. Правильні та неправильні дієслова. Відмінювання правильних дієслів), знання загальноповживаної лексики з теми	Вміння використовувати активну лексику з теми та відповідні граматичні конструкції в стандартних ситуаціях	Здійснювати комунікацію в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, письмо, мовлення) з вивченої теми	Самостійно опрацьовувати джерела інформації з теми, оперувати теоретичними знаннями та мовним матеріалом з теми
Тема 3. Дім, квартира, кімната. Школа. Каникули. Займенники. Числівники. Прикметники та прислівники					
Засвоєння змісту навчальної інформації з теми, її критична інтерпретація, активізація загальної та фахової лексики і граматичних конструкцій, формування навичок в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, письмо, мовлення)	Вилучення основної інформації за темою з іншомовних джерел, спілкування за темою в стандартних ситуаціях професійної діяльності	Знання з граматики (Присвійні прикметники. Порядок слів у питальному реченні. Питальні прикметники), загальноповживаної лексики з теми	Вміння використовувати активну лексику з теми та відповідні граматичні конструкції в стандартних ситуаціях	Здійснювати комунікацію в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, письмо, мовлення) з вивченої теми	Самостійно опрацьовувати джерела інформації з теми, оперувати теоретичними знаннями та мовним матеріалом з теми

1	2	3	4	5	6
Змістовий модуль 2. Місця для відвідування					
Тема 4. Свята. Пори року та погода. Чому я вивчаю іноземну мову. Часи групи "Perfect". Модальні дієслова					
Засвоєння змісту навчальної інформації з теми, її критична інтерпретація, активізація загальної та фахової лексики і граматичних конструкцій, формування навичок в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, письмо, мовлення)	Вилучення основної інформації за темою з іншомовних джерел, спілкування за темою в стандартних ситуаціях професійної діяльності	Знання з граматики (Особові придієслівні займенники. Безособовий зворот. Наказовий спосіб. Найближчий майбутній час), загально-вживаної лексики з теми	Вміння використовувати активну лексику з теми та відповідні граматичні конструкції в стандартних ситуаціях	Здійснювати комунікацію в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, письмо, мовлення) з вивченої теми	Самостійно опрацьовувати джерела інформації з теми, оперувати теоретичними знаннями та мовним матеріалом з теми
Тема 5. Університет. Навчання. Навчальний розклад. Успішність. Різні дисципліни. Пасивний стан					
Засвоєння змісту навчальної інформації з теми, її критична інтерпретація, активізація загальної та фахової лексики і граматичних конструкцій, формування навичок в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, письмо, мовлення)	Вилучення основної інформації за темою з іншомовних джерел, спілкування за темою в стандартних ситуаціях професійної діяльності	Знання з граматики (Займенникові дієслова. Відмінювання в теперішньому часі. Наказовий спосіб займенникових дієслів), загально-вживаної лексики, фразеологізмів, економічної термінології з теми	Вміння використовувати активну лексику з теми та відповідні граматичні конструкції в стандартних ситуаціях	Здійснювати комунікацію в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, письмо, мовлення) з вивченої теми	Самостійно опрацьовувати джерела інформації з теми, оперувати теоретичними знаннями та мовним матеріалом з теми

1	2	3	4	5	6
Тема 6. Місто. Як проїхати містом (транспорт, як спитати шлях). У крамниці. Узгодження часів					
Засвоєння змісту навчальної інформації з теми, її критична інтерпретація, активізація загальної та фахової лексики і граматичних конструкцій, формування навичок в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, письмо, мовлення)	Вилучення основної інформації за темою з іншомовних джерел, спілкування за темою в стандартних ситуаціях професійної діяльності	Знання з граматики (Дієприкметник минулого часу. Складний минулий час), знання загальноновживаної лексики з теми	Вміння використовувати активну лексику з теми та відповідні граматичні конструкції в стандартних ситуаціях	Здійснювати комунікацію в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, письмо, мовлення) з вивченої теми	Самостійно працювати джерела інформації з теми, оперувати теоретичними знаннями та мовним матеріалом з теми
Змістовий модуль 3. Людина та її звички					
Тема 7. Їжа. У лікаря. Пряма та непряма мова					
Засвоєння змісту навчальної інформації з теми, її критична інтерпретація, активізація загальної та фахової лексики і граматичних конструкцій, формування навичок в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, письмо, мовлення)	Вилучення основної інформації за темою з іншомовних джерел, спілкування за темою в стандартних ситуаціях професійної діяльності	Знання з граматики (Складний минулий час дієслів, що відмінюються з "être"), знання загальноновживаної лексики з теми	Вміння використовувати активну лексику з теми та відповідні граматичні конструкції в стандартних ситуаціях	Здійснювати комунікацію в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, письмо, мовлення) з вивченої теми	Самостійно працювати джерела інформації з теми, оперувати теоретичними знаннями та мовним матеріалом з теми

1	2	3	4	5	6
Тема 8. Спорт. Олімпійські ігри. Готель. Модальні дієслова з перфектним інфінітивом					
Засвоєння змісту навчальної інформації з теми, її критична інтерпретація, активізація загальної та фахової лексики і граматичних конструкцій, формування навичок в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, письмо, мовлення)	Вилучення основної інформації за темою з іншомовних джерел, спілкування за темою в стандартних ситуаціях професійної діяльності	Знання з граматики (Відносні займенники, їх функції у реченні. Утворення жіночого роду іменників), знання загальноновживаної лексики з теми	Вміння використовувати активну лексику з теми та відповідні граматичні конструкції в стандартних ситуаціях	Здійснювати комунікацію в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, письмо, мовлення) з вивченої теми	Самостійно опрацьовувати джерела інформації з теми, оперувати теоретичними знаннями та мовним матеріалом з теми
Тема 9. Світ професії. Історії успіху. Ідеї. Неособові форми дієслів					
Засвоєння змісту навчальної інформації з теми, її критична інтерпретація, активізація загальної та фахової лексики і граматичних конструкцій, формування навичок в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, письмо, мовлення)	Вилучення основної інформації за темою з іншомовних джерел, спілкування за темою в стандартних ситуаціях професійної діяльності	Особливості вживання пасивного стану в англійській мові порівняно з українською (російською) мовою. Утворення. Вживання. Переклад рідною мовою	Вміння використовувати активну лексику з теми та відповідні граматичні конструкції в стандартних ситуаціях	Здійснювати комунікацію в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, письмо, мовлення) з вивченої теми	Самостійно опрацьовувати джерела інформації з теми, оперувати теоретичними знаннями та мовним матеріалом з теми

1	2	3	4	5	6
Змістовий модуль 4. Дозвілля					
Тема 10. Туризм. Подорож. Митниця. Складнопідрядне речення					
Засвоєння змісту навчальної інформації з теми, її критична інтерпретація, активізація загальної та фахової лексики і граматичних конструкцій, формування навичок в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, письмо, мовлення)	Вилучення основної інформації за темою з іншомовних джерел, спілкування за темою в стандартних ситуаціях професійної діяльності	Використання лексики за розмовною темою "Подорож": в аеропорту, подорож літаком; на залізничному вокзалі, подорож залізницею; подорож в автобусі та авто; на станції технічного обслуговування. Обговорення послуг під час подорожей літаком, залізницею, автомобілем. Готельний сервіс. Розповідь про подорож, яка найбільше вразила	Вміння використовувати активну лексику з теми та відповідні граматичні конструкції в стандартних ситуаціях	Здійснювати комунікацію в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, письмо, мовлення) з вивченої теми	Самостійно опрацьовувати джерела інформації з теми, оперувати теоретичними знаннями та мовним матеріалом з теми
Тема 11. Культура та дозвілля. Умовний спосіб дієслова					
Засвоєння змісту навчальної інформації з теми, її критична інтерпретація, активізація загальної та фахової лексики і граматичних конструкцій, формування навичок в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання,	Вилучення основної інформації за темою з іншомовних джерел, спілкування за темою в стандартних ситуаціях професійної діяльності	Використання лексики за розмовною темою "Культура та дозвілля". Мистецтво: живопис, музика, кіно, театр. Розповіді про відвідування картинної галереї, походу до театру, кіно; інсценування діалогів;	Вміння використовувати активну лексику з теми та відповідні граматичні конструкції в стандартних ситуаціях	Здійснювати комунікацію в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, письмо, мовлення) з вивченої теми	Самостійно опрацьовувати джерела інформації з теми, оперувати теоретичними знаннями та мовним матеріалом з теми

1	2	3	4	5	6
аудіювання, письмо, мовлення)		переказ сюжету улюбленого фільму або п'єси, опис картини улюбленого художника, розповідь про художні школи у мистецтві			
Тема 12. Природа і ми. Екологія. Participle I та Participle II					
Засвоєння змісту навчальної інформації з теми, її критична інтерпретація, активізація загальної та фахової лексики і граматичних конструкцій, формування навичок в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, письмо, мовлення)	Вилучення основної інформації за темою з іншомовних джерел, спілкування за темою в стандартних ситуаціях професійної діяльності	Переклад та обговорення коротких текстів. Порівняння ставлення до природних ресурсів у різні епохи. Інсценування діалогів	Вміння використовувати активну лексику з теми та відповідні граматичні конструкції в стандартних ситуаціях	Здійснювати комунікацію в усіх видах мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, письмо, мовлення) з вивченої теми	Самостійно опрацьовувати джерела інформації з теми, оперувати теоретичними знаннями та мовним матеріалом з теми

Зміст

Вступ.....	3
1. Опис навчальної дисципліни.....	4
2. Мета та завдання навчальної дисципліни.....	5
3. Програма навчальної дисципліни.....	9
4. Структура навчальної дисципліни.....	10
5. Теми та плани семінарських занять.....	13
5.1. Приклади типових практичних завдань за темами.....	18
6. Самостійна робота.....	22
6.1. Індивідуальне наукове завдання.....	27
7. Індивідуально-консультативна робота.....	30
8. Методи навчання.....	31
9. Методи контролю.....	34
10. Розподіл балів, які отримують студенти.....	49
10.1. Основні принципи організації підсумкового контролю.....	77
11. Рекомендована література.....	79
11.1. Основна.....	79
11.2. Додаткова.....	81
11.3. Інформаційні ресурси.....	83
Додатки.....	84

НАВЧАЛЬНЕ ВИДАННЯ

**Робоча програма
навчальної дисципліни
"ІНОЗЕМНА МОВА"
для студентів напрямів підготовки
6.030503 "Міжнародна економіка",
6.030501 "Економічна теорія"
денної форми навчання**

Самостійне електронне текстове мережне видання

Укладачі: **Алексєєва** Марія Ігорівна
Луніна Марина Леонідівна

Відповідальний за випуск *Колбіна Т. В.*

Редактор *Ковальчук М. А.*

Коректор *Ковальчук М. А.*

План 2015 р. Поз. № 108 ЕВ. Обсяг 92 с.

Видавець і виготівник – ХНЕУ ім. С. Кузнеця, 61166, м. Харків, просп. Леніна, 9-А
Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до Державного реєстру
ДК № 4853 від 20.02.2015 р.