

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

**ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЕКОНОМІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ СЕМЕНА КУЗНЕЦЯ**

**Тестові завдання
з навчальної дисципліни
"УКРАЇНСЬКА МОВА"
для слухачів відділу
профорієнтації та роботи
з обдарованими учнями**

Харків. ХНЕУ ім. С. Кузнеця, 2015

Затверджено на засіданні Центру профорієнтаційної роботи з молоддю.

Протокол № 5 від 27.11.2014 р.

Укладачі: Будянська В. А.

Мариківська Г. А.

Т 36 Тестові завдання з навчальної дисципліни "Українська мова" для слухачів відділу профорієнтації та роботи з обдарованими учнями / уклад. В. А. Будянська, Г. А. Мариківська. – Х. : ХНЕУ ім. С. Кузнеця, 2015. – 136 с. (Укр. мов.)

Подано завдання в тестовій формі, що дає можливість ознайомитися з типовими конструкціями тестових завдань, а також виробити практичні навички їх розв'язання.

Рекомендовано для слухачів відділу профорієнтації та роботи з обдарованими учнями.

Вступ

Володіння правилами й нормами української літературної мови, мовна культура є необхідними складниками особистості людини. Тому кожен має володіти культурою мовлення, що передбачає вміння добирати мовностилістичні засоби й прийоми відповідно до умов і цілей спілкування.

Викладання української мови спрямоване на вирішення комплексу завдань: формування усвідомленого ставлення до української мови як інтелектуальної, духовної, моральної і культурної цінності, потреби знати сучасну українську літературну мову й досконало володіти нею в усіх сферах суспільного життя; розвиток інтелектуально-креативних здібностей, прагнення до творчого досягнення вершин української культури й мистецтва слова; поглиблення знань про мову як багатофункціональну знакову систему й суспільне явище, розуміння основних процесів, що відбуваються в мові; засвоєння норм мовленнєвої поведінки в різних сферах і ситуаціях спілкування.

На сучасному етапі значна увага приділяється відпрацюванню у школярів навичок виконання тестових завдань різної форми й різного ступеня складності, використання яких відбувається з метою забезпечити поетапне різнобічне й об'єктивне оцінювання навчальних досягнень учнів у процесі засвоєння ними курсу української мови, насамперед її мовної змістової лінії.

Подані тестові завдання призначені для слухачів відділу "Профорієнтації та роботи з обдарованими учнями" і складаються з трьох варіантів тестових завдань з усього курсу української мови, виконання яких сприятиме якісній підготовці до ЗНО.

Варіант 1

Завдання 1 – 140 мають по п'ять варіантів відповідей. У кожному завданні – лише одна правильна відповідь. Оберіть правильну відповідь та позначте її.

1. В українській мові

- А однакова кількість звуків і букв
- Б звуків більше, ніж букв на їх позначення
- В звуків менше, ніж букв на їх позначення
- Г усі дзвінки приголосні мають пари
- Д однакова кількість м'яких та пом'якшених приголосних

2. Звуки мови поділяються на дві групи залежно від способу творення

- А приголосні глухі і приголосні дзвінки
- Б голосні і приголосні
- В приголосні м'які і приголосні тверді
- Г голосні наголошені і голосні ненаголошені
- Д приголосні сонорні й шумні

3. У нашій мові налічується

- А 6 голосних звуків, що позначаються 6 буквами
- Б 10 голосних звуків, що позначаються 10 буквами
- В 6 голосних звуків, що позначаються 10 буквами
- Г 10 голосних звуків, що позначаються 6 буквами
- Д 8 голосних звуків, що позначаються 10 буквами

4. Рядок, у якому всі слова записано за алфавітом

- А авіація, ідеаліст, наполохати, музика
- Б бесіда, вибачення, постріл, міра
- В міст, наказ, передчувати, розпалити
- Г поразка, розпач, чіткий, цемент
- Д ховрах, фарба, цап, чечітка

5. Рядок, у якому всі слова записано за алфавітом

- А** нагорода, наївний, намисто, наголос
- Б** вибір, вібрація, відвертість, відкриття
- В** Ґданськ, Ґанок, голод, граматика
- Г** діжка, діорама, друкарня, дружина
- Д** салат, слід, старець, спадок

6. Рядок, у якому всі слова пишуться з літерою ґ

- А** (ґ/ґ)анок, (ґ/ґ)олубка, (ґ/ґ)урток, (ґ/ґ)усак
- Б** (ґ/ґ)ринджоли, (ґ/ґ)олова, (ґ/ґ)речка, (ґ/ґ)рузин
- В** (ґ/ґ)валт, (ґ/ґ)едзь, а(ґ/ґ)рус, (ґ/ґ)удзик
- Г** дзи(ґ/ґ)лик (стільчик), (ґ/ґ)роза, (ґ/ґ)умка, (ґ/ґ)уркіт
- Д** ле(ґ/ґ)інь, (ґ/ґ)рамота, (ґ/ґ)азда, (ґ/ґ)ребінь

7. Рядок, у якому всі слова мають однакову кількість звуків і букв

- А** боюся, братство, юань
- Б** їдальня, єдність, дзиґа
- В** ясність, отруєння, заощаджений
- Г** мільйон, піджак, більшість
- Д** малювання, заєць, наїзницький

8. Якій характеристиці відповідає звук [дж] у слові бджола

- А** приголосний, дзвінкий, м'який
- Б** приголосний, дзвінкий, твердий
- В** приголосний, глухий, м'який
- Г** приголосний, глухий, твердий
- Д** приголосний, дзвінкий, пом'якшений

9. Рядок, у якому всі слова мають тільки дзвінкі приголосні

- А** молодець, ряд, бар'єр, згода
- Б** юннат, байдарка, дар, грим
- В** джміль, жанр, баржа, зоря
- Г** правда, гусар, центр, цвіль
- Д** згуба, драма, летючий, шепіт

10. Рядок, у якому всі слова мають тільки тверді приголосні

- А** жнива, жирафа, екзамен, кипіти
- Б** килим, перегони, філолог, фермер
- В** зерно, кипарис, жах, свобода
- Г** мазь, липа, мирт, кобзар
- Д** нюанс, легко, дерево, білет

11. М'якість приголосних на письмі передається буквами

- А** є, а, ю, є, ї
- Б** є, я, у, і, ю
- В** я, ю, є, і, ь
- Г** ь, я, є, і, и
- Д** є, о, ю, я, і

12. Рядок, у якому в усіх словах відбувається уподібнення приголосних

- А** рости, безбережний, анекдот, рясний, вокзал
- Б** молотьба, березняк, якби, житловий, роздавати
- В** розпач, розчесати, бездарний, безхмарний, легкий
- Г** легко, дочці, пісня, футбол, честь
- Д** грядка, бігом, днями, дзвін, доля

13. Розділ мовознавства, що вивчає лексичний склад мови, називається

- А** морфологією
- Б** лексикологією
- В** фонетикою
- Г** словотворенням
- Д** пунктуацією

14. Розділ мовознавства, що вивчає правопис слів, називається

- А** синтаксисом
- Б** орфографією
- В** фразеологією
- Г** графікою
- Д** лексикографією

15. Розділ мовознавства, що вивчає використання розділових знаків, називається

- А** орфоепією
- Б** пунктуацією
- В** стилістикою
- Г** фразеологією
- Д** морфологією

16. Рядок, у якому всі слова однозначні

- А** кипіти, качка, полуниця, космодром
- Б** автобус, барвінок, авіабаза, телевізор
- В** шлях, декілька, обгортка, мірка
- Г** скрізь, робота, народ, плескати
- Д** порода, гопак, літати, химера

17. Рядок, у якому слово великий вжито в прямому значенні

- А** великий стіл
- Б** великий клопіт
- В** великий мороз
- Г** великий співак
- Д** великий розум

18. Речення, у якому слово голова вжито в прямому значенні

- А** Де добрий голова артілі, там кожний при ділі (Народна творчість).
- Б** Роман підвів голову, ніби розплющив очі (І. Нечуй-Левицький).
- В** Соняшник за тином голову схилив (В. Сосюра).
- Г** Одна голова добре, а дві – краще (Народна творчість).
- Д** Язик говорить – голова розплачується (Народна творчість).

19. Рядок, у якому дано правильне визначення синонімів

А Синоніми – слова, що однакові за формою, але різні за значенням.

Б Синоніми – слова, що різні за формою, але завжди однакові за значенням.

В Синоніми – слова, що різні за формою, але подібні чи однакові за значенням.

- Г Синоніми – слова, що різні за формою, протилежні за значенням.
- Д Синоніми – слова, що однакові за формою й однакові за значенням.

20. Рядок, у якому всі слова утворюють синонімічний ряд

- А іти, просуватися, простувати, ступати, шкандибати
- Б говорити, балакати, розмовляти, аналізувати
- В рушати, крокувати, прямувати, вигадувати
- Г малий, крихітний, мізерний, розумовий
- Д задум, концепція, план, анотація

21. Рядок, у якому всі слова утворюють синонімічний ряд

- А безстрашний, відважний, мужній, надзвичайний
- Б працездатний, працелюбний, роботящий, справжній
- В ретельний, старанний, пильний, дбайливий
- Г старатися, дбати, клопотатися, посміхатися
- Д зручний, практичний, необхідний, комфортний

22. Рядок, у якому до слів правильно дібрані антоніми

- А важкий – легкий
- Б важкий – сухий
- В важкий – золотий
- Г важкий – слухняний
- Д важкий – тяжкий

23. Речення, у якому вжиті антоніми

- А Що вам говорити, коли нічого й балакати (Народна творчість).
- Б Що в молодості навчишся, то на старість, як знайдеш (Народна творчість).
- В Щоб хліб мати, треба добре працювати (Народна творчість).
- Г Не хвалися мудрий мудрістю, ані сильний силою (Народна творчість).
- Д Мовивши слово, треба бути йому паном (Народна творчість).

24. Рядок, у якому записані омоніми

- А бал (вечір), бал (одиниця вимірювання)
- Б амеба (найпростіша тварина), амеба (безхарактерна людина)

- В** балкон (прибудована площадка), балкон (ярус в залі для слухачів)
- Г** ансамбль (єдиний колектив), ансамбль (група будівель)
- Д** земля (ґрунт), земля (наділ)

25. Рядок, у якому записані омоніми

- А** голка для шиття – голка на сосні
- Б** ключ від квартири – гірський ключ
- В** хвіст тварини – хвіст колони
- Г** зуб у роті – зуб грабель
- Д** крило птаха – крило літака

26. Особливостями граматичних омонімів є

- А** виникають внаслідок тільки звукового збігу слів і їх морфем, але за написанням і за значенням вони різні
- Б** слова, які пишуться однаково, але розрізняються не тільки за значенням, а й наголосом
- В** становлять випадковий збіг у звучанні форм різних слів
- Г** виникають внаслідок звукового збігу різних слів
- Д** пишуться по-різному, мають однакове значення

27. Рядок, у якому всі слова – діалектизми

- А** баюр, кошуля, блават, хопта
- Б** вила, клуня, граблі, сіно
- В** альтанка, балюстрада, майно, хороми
- Г** плавні, тин, шуфля, кістка
- Д** яруга, обійстя, аматор, ватра

28. Слова, вживання яких обмежене певною місцевістю, називаються

- А** професійними
- Б** неологізмами
- В** запозиченими
- Г** діалектними
- Д** історичними

29. Речення, у якому вжиті професійні слова

А У Тихому океані, біля Курільських островів, уперше зустріли ми кита (М. Трублаїні).

Б Вода в річці стала каламутна й непривітна, несла пожовкле листя й сухі очеретини (О. Донченко).

В На сьому добу свого походу Олексій дізнався, звідки долітали до нього в хуртовинну ніч звуки далекого бою (Б. Польовий).

Г Нелегко навіть вгадати майбутні береги каналу, між якими ще тільки ходять бульдозери та розрихлювачі, вибираючи ґрунт з того місця, де було русло, розтинаючи його впоперек глибочезними траншеями – штреками (О. Гончар).

Д Село, зачароване зоряним небом, хороше синіє розкиданими хатками, навколо яких пильно дивляться на схід потемнілі соняшники (М. Стельмах).

30. Речення, у якому вжиті професійні слова

А Пір'їстий поплавець... погойдувався неподалік від смарагдових вербових кіс, які то пірнали в дрібне ряботиння хвильок, то злітали над їхніми полохливими жмурами (Є. Гуцало).

Б Я хотів би ще перед відходом сказати дещо до громади, якій я старався щиро служити весь свій вік (І. Франко).

В Не бідніше той, хто дарує скарби душі своєї, навпаки, внутрішній світ його повніше, буяє (М. Шумило).

Г З усіма членами нашої сім'ї Ворона поводила себе сміливо, сідала на руки, на плече, дозволяла гладити себе (І. Заянчковський).

Д Височенна чотириярусна тайга, буйна й непролазна, як африканський праліс, стояла навколо зачарована (І. Багрянний).

31. Рядок, у якому вжито професійні слова рибалок

А граблі, лопата, сапка, гребінь

Б балка, байдарка, лиман, діжка

В кльов, насадка, зорька, улов

Г гумка, жнива, кермо, кубок

Д камбуз, кубрик, такелаж, рея

32. Рядок, у якому всі слова – терміни мовознавства

- А** менеджмент, маркетинг, дилер, інкасо
- Б** суфікс, дієслово, лінгвістика, орфографія
- В** адвокат, прокурор, суддя, юрист
- Г** дискета, вінчестер, принтер, комп'ютер
- Д** пацієнт, пінцет, скальпель, ортопед

33. Речення, що містить застаріле слово

- А** Я схилився на канапку і невдовзі задрімав (О. Конинський).
- Б** Високопоставлені чиновники вважають Березовського зарозумілим вискочкою з Малоросії (М. Коструба).
- В** Назустріч флотилії виповзли острівки (М. Вінграновський).
- Г** І завив вовком старий гетьман, вдарився головою об землю, але не втратив духу (Г. Хоткевич).
- Д** Сорокаметрові кедрі, випередивши всіх у змаганні до сонця, вигнались рудими довгими стовбурами з долішнього хаосу геть (І. Багрянний).

34. Трьома видами переносного вживання слова є

- А** метафора, метонімія, синекдоха
- Б** синоніми, антоніми, омоніми
- В** діалектизми, терміни, професіоналізми
- Г** застарілі слова, неологізми, іншомовні слова
- Д** історизми, архаїзми, пароніми

35. Метафора – це

- А** перенесення назви з одного предмета на інший за подібністю, зовнішньою схожістю
- Б** словесний прийом перенесення назви цілого на його частину і, навпаки, назви частини на цілий предмет
- В** перенесення назви з одного предмета на інший, які співвідносяться між собою
- Г** стала словесна формула, яка часто повторюється у мовленні, а також влучний вислів видатних і відомих осіб
- Д** перенесення значення з одного предмета на інший за суміжністю

36. Речення, що містять авторські неологізми

- А** Усе живе чавуніло від тріскучої спеки (А. Головка).
- Б** Благословенним і чарівним вважається той край, де барвінок росте (журнал).
- В** Сонячне проміння вривується в прогалини незвичайно ясними, яскравими ударами (М. Грушевський).
- Г** Місяць блищав, наче золотий диск (М. Трублаїні).
- Д** Широке зелене листя з синіми жилками обсипає моє лице росою, легенькою хмаркою сіється пилок (М. Грушевський).

37. Який фразеологізм вжито в значенні ображатись?

- А** роззявити рота
- Б** копилити губи
- В** не сходити з уст
- Г** мовити до діла
- Д** дух захопило

38. Рядок, який відповідає тлумаченню фразеологізму *легкий на руку*

- А** той, хто досягає успіху в будь-якому починанні, якому щастить, везучий
- Б** той, хто любить багато говорити, дотепний
- В** той, хто дає звістку про себе тоді, коли його згадують
- Г** той, хто зробив щось надзвичайне, героїчний вчинок, подвиг
- Д** той, хто веде пусті розмови

39. Особливостями народних приказок є

- А** народний вислів, невеликий обсяг, містить висновок
- Б** повчальний зміст, влучність, використовуються слова тільки в прямому значенні
- В** дотепна оцінка людини, явища чи події, знаходить своє остаточне вираження тільки в контексті
- Г** авторський вислів, емоційна виразність, незакінчена думка
- Д** усталений вислів, авторське висловлювання, у якому слова використовуються в прямому значенні

40. Рядок, який містить приказку

- А За праве діло стій сміло.
- Б Говори мало, слухай багато, а думай ще більше.
- В Правда та кривда – як вогонь та вода.
- Г Зробивши діло, гуляй сміло.
- Д Як прийде туга, пізнаєш друга.

41. Рядок, у якому всі слова належать до емоційно забарвленої лексики

- А вітрище, рибонька, второпати, бібліотекар
- Б вигадка, мамусю, дівчинонька, хлопчисько
- В вовчисько, хатинка, плентатись, козаченько
- Г рученьки, злодюга, роззява, повчання
- Д посміховисько, вітрило, урвище, ося

42. Рядок, у якому всі слова мають таку будову: префікс, корінь, суфікс, закінчення

- А безперспективний, безпідставно, замріяний, розгублений
- Б мужній, розпалений, замислений, підроблений
- В возз'єднаний, міжкрайовий, надпотужно, прибережний
- Г проліски, зачіска, заметений, надмірний
- Д без'ядерний, праліс, відданий, небесний

43. Самостійними частинами мови є

- А іменник, прикметник, займенник, числівник, дієслово, прислівник
- Б іменник, прикметник, займенник, числівник, дієслово, сполучник
- В іменник, прикметник, займенник, числівник, дієслово, прийменник
- Г іменник, прикметник, займенник, числівник, дієслово, частка
- Д іменник, прикметник, займенник, числівник, дієслово, вигук

44. Лексичне і граматичне значення мають

- А службові частини мови
- Б вигуки
- В службові і самостійні частини мови
- Г самостійні частини мови
- Д службові частини мови й вигуки

45. До незмінюваних частин мови належать

- А іменники
- Б прислівники
- В прикметники
- Г займенники
- Д дієслова

46. Рядок, у якому всі іменники збірні

- А селянство, інвентар, телевізор, параграф
- Б малеча, робітництво, дітвора, бадилля
- В козацтво, землетрус, море, лікар
- Г студентство, конвалія, череда, праця
- Д вишняк, виноград, ластовиння, збіжжя

47. Рядок, у якому всі іменники в орудному відмінку мають закінчення -єю:

- А річка, змія, круча, зоря
- Б площа, груша, земля, суниця
- В газета, сім'я, калина, пісня
- Г весна, стаття, акація, кукурудза
- Д вишня, зброя, сосна, акація

48. Рядок, у якому всі іменники мають тільки форму множини

- А щипці, хитрощі, очі, речі
- Б окуляри, граблі, ножиці, кайдани
- В дріжджі, харчі, кеглі, гуслі
- Г мощі, пахощі, стільці, опади
- Д помії, ясна, плечі, радощі

49. Рядок, у якому всі іменники належать до незмінюваних

- А фіаско, брутто, форма, книга
- Б конфеті, Черних, США, син
- В радіо, таксі, турне, бюро
- Г Головка, Гімалаї, обов'язок, праця
- Д метро, слово, кашне, пальто

50. Рядок, у якому всі слова належать до жіночого роду

- А** мадам, Ізабель, рагу, тонна
- Б** БАМ, мадонна, Міссісіпі, ГЕС
- В** ООН, таксі, журі, аташе
- Г** Туапсе, метро, СДПУ, піаніно
- Д** леді, маестро, місіс, панна

51. Позначте рядок, у якому всі іменники належать до I відміни

- А** хата, помилка, учитель, гордість
- Б** річка, друкарня, пісня, підмога
- В** лоша, сторінка, вікно, читальня
- Г** мрія, книжка, орел, брехня
- Д** пательня, змагання, герой, вчинок

52. Рядок, у якому всі іменники у родовому відмінку мають у закінченні -а(-я)

- А** робітник, горіх, піджак, завод
- Б** грам, місяць, дах, інститут
- В** слухач, учитель, студент, тиждень
- Г** вовк, явір, поверх, гнів
- Д** гопак, сніг, жовтень, баскетбол

53. Рядок, у якому всі іменники у родовому відмінку мають у закінченні -у(-ю)

- А** сарай, факультет, центнер, клен
- Б** іспит, принцип, край, футбол
- В** ремонт, рукопис, аналіз, гектар
- Г** танець, вік, метр, спосіб
- Д** відділ, гнів, вольт, додаток

54. Визначте правильний письмовий морфологічний розбір слова осика в реченні: Шелестить осика тонким листом (М. Вовчок).

А іменник, початкова форма – осика, загальна назва, жіночий рід, однина, перша відміна, називний відмінок, підмет

Б іменник, початкова форма – осика, загальна назва, жіночий рід, однина, третя відміна, називний відмінок, підмет

В іменник, початкова форма – осика, загальна назва, жіночий рід, однина, перша відміна, називний відмінок, додаток

Г іменник, початкова форма – осика, загальна назва, жіночий рід, однина, перша відміна, родовий відмінок, підмет

Д іменник, початкова форма – осика, загальна назва, жіночий рід, однина, перша відміна, знахідний відмінок, підмет

55. Позначте рядок, у якому всі прикметники якісні

А великий, важкий, кислий, скляний

Б батьківський, дрібний, шкільний, мокрий;

В широкий, досконалий, твердий, різкий

Г солодкий, земляний, вовчий, морський

Д круглий, легкий, солодкий, буланий

56. Рядок, у якому від усіх прикметників можна утворити вищий ступінь порівняння

А вологий, дорогий, вітальний, чоловічий

Б дотепний, милий, дужий, високий

В тонкий, широкий, бронзовий, ведмежий

Г красивий, срібний, шовковий, вовчий

Д кислий, сліпий, вузький, актуальний

57. Рядок, у якому всі прикметники належать до м'якої групи

А менший, кращий, верхній, роботящий

Б рішучий, нетерплячий, пізній, дужий

В осінній, майбутній, літній, попередній

Г присутній, безкрай, поганючий, художній

Д дружній, дорожній, цікавий, красивий

58. Визначте правильний морфологічний розбір слова *прибережні* в реченні: *Ось і постарілі прибережні верби та гнучкі верболози* (М. Стельмах).

А прикметник, початкова форма – прибережний, відносний, жіночий рід, множина, називний відмінок, м'яка група, означення

Б прикметник, початкова форма – прибережний, відносний, множина, називний відмінок, м'яка група, означення

В прикметник, початкова форма – прибережний, якісний, множина, називний відмінок, м'яка група, означення

Г прикметник, початкова форма – прибережний, відносний, множина, називний відмінок, тверда група, означення

Д прикметник, початкова форма – прибережний, присвійний, множина, називний відмінок, тверда група, означення

59. Рядок, у якому всі числівники кількісні

А один, п'ятсот, перший, вісімнадцять

Б мільйон, дванадцять, три, дев'ятсот

В двадцять один, шість, одинадцять, другий

Г сто три, шістнадцятий, четвертий, два

Д сьомий, тридцять два, сотий, десять

60. Визначте правильний морфологічний розбір слова дванадцятьма у реченні: За дванадцятьма мостами сивий Дніпро встає (А. Малишко).

А числівник, початкова форма – дванадцять, складний, кількісний, орудний відмінок, узгоджене означення

Б числівник, початкова форма – дванадцять, простий, кількісний, орудний відмінок, обставина

В числівник, початкова форма – дванадцять, складний, порядковий, орудний відмінок, узгоджене означення

Г числівник, початкова форма – дванадцять, складений, кількісний, знахідний відмінок, узгоджене означення

Д числівник, початкова форма – дванадцять, складний, кількісний, місцевий відмінок, узгоджене означення

61. Рядок, у якому всі дієслова доконаного виду

А прочитати, підписати, задуматись, намалювати

Б надрукувати, фарбувати, мріяти, сидіти

В читати, кинути, повісити, знайти

Г продемонструвати, мислити, мити, веліти

Д смикнути, кивнути, думати, співати

62. Рядок, у якому всі дієслова належать до I дієвідміни

- А** іржуть, колоти, кричиш, бити
- Б** сумувати, нести, дзвенять, думати
- В** будувати, полоти, синіти, знаю
- Г** червоніти, везти, радію, звучить
- Д** колоти, чути, сидіти, їсти

63. Визначте правильний морфологічний розбір слова *плекайте* у реченні: *Як парость виноградної лози, плекайте мозу (М. Рильський).*

- А** дієслово, початкова форма – плекати, недоконаний вид, перехідне, наказовий спосіб, друга дієвідміна, друга особа множини, присудок
- Б** дієслово, початкова форма – плекати, доконаний вид, перехідне, дійсний спосіб, перша дієвідміна, друга особа множини, присудок
- В** дієслово, початкова форма – плекати, недоконаний вид, неперехідне, наказовий спосіб, перша дієвідміна, друга особа множини, присудок
- Г** дієслово, початкова форма – плекати, недоконаний вид, перехідне, наказовий спосіб, перша дієвідміна, друга особа множини, присудок
- Д** дієслово, початкова форма – плекати, доконаний вид, неперехідне, наказовий спосіб, друга дієвідміна, друга особа множини, присудок

64. Рядок, у якому всі займенники неозначені

- А** дещо, хтось, ніхто, ніякий
- Б** деякий, що-небудь, твій, котрий
- В** який-небудь, абиякий, дехто, хтозна-що
- Г** будь-що, казна-хто, його, вам
- Д** казна-чий, ніхто, абищо, якийсь

65. Визначте правильний морфологічний розбір слова *мені* у реченні: *Нащо мені сиротою на сім світі жити? (Т. Шевченко).*

- А** займенник, початкова форма – я, особовий, роду не має, однина, давальний відмінок, додаток
- Б** займенник, початкова форма – мене, особовий, роду не має, однина, давальний відмінок, додаток
- В** займенник, початкова форма – я, особовий, чоловічий рід, однина, давальний відмінок, додаток

Г займенник, початкова форма – я, зворотний, роду не має, однина, давальний відмінок, додаток

Д займенник, початкова форма – мене, особовий, чоловічий рід, однина, місцевий відмінок, додаток

66. Рядок, у якому всі слова пишуться з апострофом

- А бур...ян, бур...ят, в...їдлиий, М...юнхен
- Б верхогір...я, медв...яний, Дем...ян, супер...яхта
- В В...єтнам, б...язь, в...юк, прияр...я
- Г в...яз, перм...як, сум...яття, під...язичний
- Д В...язьма, арф...яр, від...їзд, Стеф...юк

67. Рядок, у якому всі слова пишуться з м'яким знаком

- А веселит...ся, добровол...ці, баб...ці, шіст...десят
- Б мен...ший, Уман...щина, бал...ці, памороз...
- В шампін...йон, жен...шен..., смієш...ся, л...тчик
- Г близ...кий, нанівець..., вишен...ці, нен...чин
- Д ател...є, дівчинон...ці, Уман...щина, всер...йоз

68. Рядок, у якому всі слова пишуться з префіксом пре-

- А пр...брати, пр...зидент, пр...кладати, пр...більшений
- Б пр...зирство, пр...людія, пр...милий, пр...зентація
- В пр...стольний, пр...вітальний, пр...глушити, пр...жати
- Г пр...азовський, пр...поганий, пр...кордонний, пр...летіти
- Д пр...фект, пр...подобний, пр...гнічувати, пр...амбула

69. Рядок, у якому всі слова пишуться з префіксом с-

- А (з/с)чіпляти, (з/с)садити, (з/с)хватити, (з/с)формувати
- Б (з/с)руйнувати, (з/с)косити, (з/с)міцніти, (з/с)бігти
- В (з/с)кріпити, (з/с)плести, (з/с)твердити, (з/с)фокусувати
- Г (з/с)низити, (з/с)ховати, (з/с)горіти, (з/с)пекти
- Д (з/с)сув, (з/с)шити, (з/с)розуміти, (з/с)хрестити

70. Рядок, у якому в усіх словах відбувається спрощення в групах приголосних, що позначається на письмі

- А турист...ський, виїз...ний, зліс...ний, особистіс...ний
- Б фашист...ський, тиж...невий, пристрас...ний, ус...ний

- В заздріс...ний, ціліс...ний, швидкіс...ний, піз...но
- Г пропагандис...ський, щас...ливий, проїз...ний, перехрес...ний
- Д облас...ний, піс...ний, кіс...лявий, студен...ський

71. Рядок, у якому від усіх поданих іменників можна утворити прикметники з суфіксом -цьк

- А співак, акціонер, тюрки, школяр
- Б вояка, білорус, богатир, індус
- В наймач, керівник, бурлак, німець
- Г ненець, активіст, лаборант, консул
- Д швець, боягуз, козак, варяг

72. Рядок, у якому всі подані прикметники пишуться з суфіксом -ськ-

- А ченігів...ький, сум...ький, доне...ький, криворі...ький
- Б черка...ький, слобожан...ький, пари...ький, черніве...ький
- В угор...ький, уман...ький, львів...ький, полтав...ький
- Г тернопіль...ький, житомир...ький, вороне...ький, аюда...ький
- Д харків...ький, охтир...ький, остро...ький, солдат...ький

73. Рядок, у якому в усіх словах пишеться літера о

- А ч...рний, дзв...нити, Черніг...ва, веч...ря
- Б звеч...ра, ч...тири, ш...стий, ж...натий
- В зб...ку, вн...чі, клоп...ту, ш...стеро
- Г Харк...ва, кор...ня, ж...нити, вос...ни
- Д м...ці, таб...ру, пап...ру, Ант...на

74. Рядок, у якому в усіх словах іншомовного походження пишеться буква u

- А р...тор...ка, полем...ка, акс...ома, пр...нціп
- Б р...тм...ка, ф...з...ка, терор...зм, академ...к
- В д...сертац...я, репет...ц...я, пр...ор...тет, еруд...ція
- Г д...ректор, математ...ка, д...намічний, с...стема
- Д ц...фра, с...гмент, калм...к, п...гмент

75. Рядок, у якому всі іменники пишуться з суфіксом -е-

- А доменщ...к, живопис...ць, мороз...во, стріч...чка
- Б яструб...ня, крал...чка, верш...чок, звірин...ць
- В пряд...во, мар...во, бас...ще, мавп...ня
- Г бригад...р, кач...чка, кар'єр...зм, мороз...ць
- Д верб...чка, вовч...ня, квас...во, велет...нь

76 Рядок, у якому в суфіксах прикметників пишеться е

- А марл...вий, серпн...вий, форел...вий, овоч...вий
- Б кра...вий, герані...вий, брон...вий, митт...вий
- В лазн...вий, лип...вий, магні...вий, агат...вий
- Г грузд...вий, травн...вий, алюміні...вий, пол...вий
- Д вересн...вий, мебл...вий, вишн...вий, сторож...вий

77. Рядок, у якому в закінченнях прикметників пишеться літера і

- А найкращ... варіанти, найкращ...х героїв, дикоростуч...й кущ
- Б найбільш...х народів, давн...й звичай, найліпш...х облич
- В у блискуч...м уборі, найосновніш... символи, художн...х елементів
- Г у наш...м краї, добровольч... групи, свіж...м туманом
- Д цілющ... трави, з найкращ...х учнів, нев'януч...й кущ

78. Рядок, у якому всі складні іменники пишуться разом

- А (борт)провідник, (вет)служба, (дельта)промінь, (де)факто
- Б (екс)міністр, (фільтр)насос, (мегават)година, (залізо)бетон
- В (експрес)лабораторія, (мед)допомога, (перекоти) поле
- Г (брато)вбивця, (авто)(мото)гурток, (фіто)біологія, (екс)курс
- Д (псевдо)наука, (міні)кафе, (людино)день, (стерео)касета

79. Рядок, у якому всі складні прикметники пишуться через дефіс

- А (ботвино)збиральний, (низько)врожайний, (ваго)вимірювальний
- Б (депозитно)кредитний, (австро)угорський, (східно)німецький
- В (бромисто)водневий, (вагоно)ремонтний, (фіолетово)синій
- Г (брудно)сірий, (галицько)волинський, (експертно)аналітичний
- Д (південно)східний, (військово)морський, (військово)полонений

80. Рядок, у якому в усіх словах частка не пишеться окремо зі словами

- А (не)віє, (не)навидіти, (не)дуже, (не)заплющені очі
- Б (не)хоче, (не)сказавши; (не)голосно, а тихо; (не)до вподоби
- В (не)записати, (не)зчутися, нікому (не)приємний, (не)спіймана риба
- Г (не)замислився, (не)зміг, (не)зупиняючись, (не)хтуючи, далеко (не)задовільний
- Д зовсім (не)скадний, (не)з'ясовані питання, (не)до речі, (не)можна

81. Рядок, у якому в усіх словах частка ні пишеться разом

- А (ні)защо не згодний, (ні)з ким, (ні)чийний, (ні)до кого
- Б (ні)куди, (ні)до чого, (ні)чогісінько, (ні)те (ні)се
- В (ні)як, (ні)на якому, (ні)сенітниця, (ні)живий (ні)мертвий
- Г (ні)звідки, (ні)що, (ні)кчема, (ні)скільки
- Д (ні)як, (ні)туди, (ні)сюди, (ні)коли, (ні)трохи

82. Рядок, у якому в усіх словах відбувається подвоєння

- А священ...ий, невлаштован...ий, кохан...ий, розкіш...ю
- Б благословен...ий, невин...ий, Він...ич...ина, л...яний
- В окаян...ий, суцвіт...я, варен...ий, заздріст...ю
- Г незлічен...ий, юн...ат, печен...ий, подорож...ю
- Д Німч...ина, стат...ей, під...аш...я, попад...я

83. Рядок, у якому в усіх іншомовних словах відбувається подвоєння

- А Шил...ер, колон...а, брут...о, конфет...і
- Б стакат...о, Яф...а, тон...а, мадон...а
- В Пікас...о, програм...а, інтермец...о, Андор...а
- Г брус...ельський, Рос...іні, пан...о, бул...а
- Д гол...андець, ім...обілізація, ас...амблея

84. Рядок, у якому всі прикметники пишуться з малої літери

- А (О/о)деські площі, (Ш/ш)евченківська кімната, (Ф/ф)ранцузька мова
- Б (П/п)аркінсонова хвороба, (П/п)етербурзький університет, (Ч/ч)ернігівський сотник;
- В (С/с)ізіфова праця, (Р/р)ентгенівські промені, (П/п)іфагорова теорема

Г (Д/д)анілевські читання, (Т/т)анталові муки, (Є/є)гіпетські піраміди
Д (О/о)оренбурзька хустка, (Р/р)російський імператор, (А/а)ндрієва книжка

85. Рядок, у якому всі прислівники й прислівникові сполучення пишуться разом

- А (за)довго, (в)основному, (аби)як, (що)літа
- Б (по)одинці, (по)двоє, (що)правда, (чи)мало
- В (на)вмисне, (на)всібіч, (ані)трохи, (як)найдужче
- Г (мимо)волі, (в)одному, (на)вздогін, (в)нічию
- Д (у)цілому, (на)виліт, (без)перестанку, (до)вподоби

86. Рядок, у якому через дефіс або через два дефіси пишуться прислівники

- А (по)чесному, (будь)коли, (сяк)так, (сама)самотою
- Б (по)солов'їному, (казна)як, (честь)честю, (ледь)ледь
- В (по)філософськи, (коли)небудь, (вряди)годи, (дуже)дуже
- Г (по)батьківськи, (хтозна)де, (рано)вранці, (раз)у(раз)
- Д (хоч)не(хоч), (гидко)бридко, (сам)на(сам), (кінець)кінцем

87. Визначте правильний морфологічний розбір слова навкруги у реченні: Синіла навкруги далечінь, вода вже блищала на шляху (О. Гончар).

- А прислівник міри і ступеня, незмінюваний, обставина
- Б прислівник місця, незмінюваний, обставина
- В прислівник місця, не має роду, числа, називний відмінок, обставина
- Г прислівник місця, незмінюваний, додаток
- Д прислівник способу дії, незмінюваний, обставина

88. Прийменники служать для

- А зв'язку однорідних членів речення
- Б зв'язку частин складного речення
- В зв'язку слів у словосполученні й реченні
- Г надання окремим словам і цілим реченням певного смислового чи емоційного відтінку
- Д надання словам лексичного значення

**89. Визначте правильний морфологічний розбір слова за у реченні:
За турботами не міг часом спочивати як слід (М. Коцюбинський).**

А прийменник, первинний, ужитий в орудному відмінку, виражає причинні смислові відношення

Б прийменник, первинний, ужитий у знахідному відмінку, виражає часові смислові відношення

В прийменник, первинний, ужитий у знахідному відмінку, виражає смислові відношення мети

Г прийменник, первинний, ужитий у давальному відмінку, виражає смислові відношення способу дії

Д прийменник, вторинний, ужитий у давальному відмінку, виражає смислові відношення способу дії

90. Рядок, у якому всі прийменники пишуться через дефіс

А (в)наслідок рішення, (з)попід рук, (з)за лісу, (по)серед кімнати

Б (за)ради дитини, (з)серед людей, (по)за глядачами, (на)прикінці роботи

В (у)середині острова, (в)продовж тижня, (із)за кущів, (з)посеред інших

Г (з)за скель, (із)під столу, (з)поміж верб, (з)над стріхи

Д (на)зустріч щастю, (з)під опіки батьків, (по)над деревами

91. Визначте правильний морфологічний розбір слова наче у реченні: Вітер, наче парубок у танці, на всі боки обертав кожухарку-метелицю... (М. Стельмах).

А сполучник, незмінюваний, простий, сурядний, протиставний

Б сполучник, незмінюваний, простий, підрядний, міри і ступеня

В сполучник, незмінюваний, простий, підрядний, порівняльний

Г сполучник, незмінюваний, простий, сурядний, розділовий

Д сполучник, незмінюваний, простий, сурядний, допустовий

92. Речення, у якому сполучник зате пишеться разом

А Я люблю тебе, друже, за(те), що в очах твоїх море синіє (В. Сосюра).

Б За(те), що ми тебе скорить зуміли в мудрому пориві, за творчу нашу ненасить – я знаю, земле, ти не в гніві (М. Рильський).

В Хоч мороз і припікає, за(те) комарів немає (І. Франко).

Г Але іноді ми Стьопі прощали за(те), що, на наш погляд, він дуже багато знав (В. Нестайко).

Д За(те) оповідання його похвалили (Журнал).

93. Рядок, у якому всі словосполучення містять частки

А написав би листа, молодий і старий, дізнатися від товариша

Б як же не любити, пішов би додому, ні риба ні м'ясо

В казна з ким, ось де він, полягли під Москвою

Г що то за дівчина, ні з ким поділитись, заліз у вікно

Д біля школи, сніг або дощ, аби до кого

94. Визначте правильний морфологічний розбір слова же в реченні: "Як же домогтись розумної людської сили?" – поспитав Метелиця... (Є. Гуцало).

А частка, службове слово, незмінювана, модальна, підсилювальна

Б частка, службове слово, незмінювана, формотворча, підсилювальна

В частка, службове слово, незмінювана, словотворча, підсилювальна

Г частка, службове слово, незмінювана, модальна, заперечна

Д частка, службове слово, незмінювана, формотворча, заперечна

95. Рядок, у якому всі частки треба писати через дефіс

А куди(небудь), мовчи(ж)(бо), (казна)для(чого), поки(що)

Б (будь)де, (будь)із(ким), зробив(таки), хіба(що)

В (казна)як, (хтозна)скільки, (будь)який, (бозна)чий

Г що(небудь), (тому)ж(то), (таки)вона, (будь)який

Д біжи(бо), що(ж)до, тому(то), дарма (що)

96. За способом вираження головного слова словосполучення поділяються на

А іменні, прийменникові, прислівникові

Б іменні, сполучникові, прислівникові

В дієслівні, часткові, прислівникові

Г іменні, дієслівні, прислівникові

Д іменні, займенникові, прислівникові

97. Іменні словосполучення – це

- А** словосполучення з дієсловом у ролі головного слова
- Б** словосполучення з прислівником у ролі головного слова
- В** словосполучення з займенником у ролі головного слова
- Г** словосполучення з дієприслівником у ролі головного слова
- Д** словосполучення з дієприкметником у ролі головного слова

98. Синтаксичний зв'язок слів, під час якого залежне слово стає в тому відмінку, якого вимагає головне слово

- А** узгодження
- Б** уособлення
- В** керування
- Г** притягання
- Д** прилягання

99. Речення, у якому між підметом і присудком треба поставити тире (розділові знаки пропущено)

- А** Небо на початку вересня голубе та чисте (журнал).
- Б** Він [Валерій Шевчук] діалектик (Р. Корогодський).
- В** Найменше діло балакать (Народна творчість).
- Г** Осінь підганяє, зима не жде (Народна творчість).
- Д** А люди як поле пісень і пшениці (М. Йогансен).

100. Речення, у якому неправильно розставлені розділові знаки між підметом і присудком

- А** Музична ріка – найкраща характеристика для творчості нашого Павла Тичини (М. Рильський).
- Б** Цей функціональний тип мовлення – не опис, а роздум (підручник).
- В** Ти наше диво калинове, кохана материнська мово! (Д. Білоус).
- Г** Моє завдання – примусити тебе мислити, дивлячись мій фільм (О. Довженко).
- Д** А голос у дівчини мов тої скрипки спів (Леся Українка).

101. Речення з однорідними присудками

- А** По дорозі нас вабить кожний гурточок, кожне багаття (М. Коцюбинський).

Б Село купається в теплі, сонці, мідному передзвоні та веселому співі веснянок (М. Стельмах).

В Вийшли жінці в поле жати, та забули серпи взяти (Народна творчість).

Г Білі, червоні троянди росли біля будинку поета (журнал).

Д Звичай щедрувати, і колядувати, і віншувати на Новий рік був переважно землеробським (Я. Головацький).

102. Речення, у якому неправильно розставлені розділові знаки між однорідними членами речення

А Жив дядько Микола хоч і бідно, зате весело (М. Стельмах).

Б А млин і річка, і місячна смуга на ній таїли в собі принадну таємничість (М. Стельмах).

В Ні слуху ні духу не було про нього (О. Довженко).

Г Діти і батьки, вчителі і вихователі прийшли на цю площу (журнал).

Д Сердитий наглядач хоч і накричав, але не турбував (І. Багряний).

103. Позначте речення, у якому пропущена кома перед тире

А Людина, яка не любить рідної матері, якій нічого не промовляє рідне слово – це людина без роду і племені (В. Сухомлинський).

Б Рідна мова – то неоціненне духовне багатство (В. Сухомлинський).

В Зробити рідне слово надбанням духовного світу дитини – це значить разом із звучанням рідного слова влити в молоду душу відчуття краси і емоцій (В. Сухомлинський).

Г Рідне слово – це могутній засіб виховання почуттів (В. Сухомлинський).

Д Круглий предмет, що лежав на підлозі біля каміна, – капелюх Павлюка (Ю. Усиченко).

104. Речення з узагальнюючим словом після однорідних членів речення (розділові знаки пропущено)

А Ах, як усього багато неба сонця веселої зелені (М. Коцюбинський).

Б Тихо тепло й скрізь червоно на небі і на землі і на воді (І. Нечуй-Левицький).

В На борту "Азовця" зібрались люди різних професій рибалки інженери працівники громадських організацій і рибпромислових установ (Д. Міщенко).

Г Вози худоба і люди все збилося в купу (М. Коцюбинський).

Д Забіліло все навколо і дорога і гайок і ставок і наш каток (М. Стельмах).

105. Речення, у якому розділові знаки розставлено неправильно

А Всюди: в газетах, і на закликах, і на барвистих плакатах – Сергій бачив свій портрет (С. Бабаєвський).

Б Всяке птаство: як-от деркачів, перепілок, куликів, курочок – можна було викосити косою в траві (О. Довженко).

В Оце тут з дерева виробляють всячину: і вози, і колеса, мебель всяку, вікна – все, все, що потрібне чи в хаті, чи в полі (П. Мирний).

Г Усе його цікавило, а саме: дорога, ліс, окопи під лісом (Ю. Збанацький).

Д На річці, в лісі, на полі – всюди німо, тихо (І. Нечуй-Левицький).

106. Речення з неоднорідними означеннями (розділові знаки пропущено)

А Мати сиділа звисивши ноги донизу і тихим задумливим голосом оповідала казки (О. Бердник).

Б Ранок провіщав ясну погоду днину (І. Головченко, О. Мусієнко).

В На високих жовтогарячих шпилястих тополях іскрилося осіннє сонце (Я. Баш).

Г Усе приймало незвичайний казковий характер (М. Коцюбинський).

Д Захар глядів на молоду пару ясними радісними очима (І. Франко).

107. Речення з дісприкметниковим зворотом, що не відокремлюється комами (розділові знаки пропущено)

А Озвучені бджолами вони [соняшники] чомусь схожі для мене на кругли кобзи...(Є. Гуцало).

Б Живе тіло кобз пахуче припорошене жовтим пилом поросле пелюстками світиться й золотіє (Є. Гуцало).

В Непорушно стоять дерева загорнуті в сутінь рясно вкриті краплистою росою (М. Коцюбинський).

Г Розбуджені весною дерева набубнявіли а деякі викинули перші листочки після теплого дощу (І. Цюпа).

Д Налита сонцем і вітрами хлюпоче веслами весна (М. Стельмах).

108. Речення з поширеними прикладками, які не відокремлюються комами (розділові знаки пропущено)

А Батько як колишній солдат мав право в ту школу дітей оддавати на "казьонний кошт" (О. Вишня).

Б Педагог за покликанням він [Сковорода] бачив своє завдання у вихованні працюючої чесно морально досконалої людини (А. Іванов).

В І боєць Журба як заспівувач мав бути в перших лавах (В. Кучер).

Г Сагайдачний людина широкого розуму добре розумів головні проблеми життя своєї епохи (Д. Яворницький).

Д Прийшов із далеких хуторів парубок по імені Устим (Г. Тютюнник).

109. Речення з відокремленою обставиною, у якому розділові знаки розставлено неправильно

А Ішла людина, просто йшла людина, закинувши шарманку за плече (Л. Костенко).

Б Учитель тихо взяв Олександру за руку, і сказавши їй кілька ласкавих слів, повів у свою хату, щоб вона там заспокоїлася (Б. Грінченко).

В виправивши дещо з огріхів і начисто переписавши свій твір, він замислився над його дальшою долею (В. Підмогильний).

Г Годі вже панам сидіти згорнувши руки (І. Нечуй-Левицький).

Д Григорій міг лежати, причаївшись десь межі колодами і дивлячись годинами на безкрає небо (І. Багряний).

110. Речення, у якому перед порівняльним сполучником не ставиться кома (розділові знаки пропущено)

А Руки дівчинки були шорсткі як дубова кора засмаглі й подряпані (О. Донченко).

Б Вони летять до круглого мов полумисок озерця (М. Стельмах).

В Сніг тоді наче звучить у якійсь м'якій ліричній тональності (Є. Гуцало).

Г Приклав Петрусь жайворонка до губів – заспівала защебетала пташка як жива (В. Сухомлинський).

Д Море застогнало й загуло як сосновий бір в час бурі (І. Нечуй-Левицький).

111. Речення, у якому розділові знаки розставлено неправильно

А Тільки парк, повз який проїхали, буйно розрісся, стояв, як дикий праліс (І. Багряний).

Б Серпанком повите було все, весняне небо поближчало й пом'якшало, його синява, наче аж просіювалася донизу (Є. Гуцало).

В Чайка скиглить, літаючи, мов за дітьми плаче (Т. Шевченко).

Г І на злість ворогам, засіяла вона, як алмаз дорогий, як та зоря ясна (В. Самійленко).

Д Гори наче прислухаються до себе, до того, що таїться в їхніх надрах (Є. Гуцало).

112. Залежно від мети висловлювання речення поділяються на

А окличні, неокличні

Б прості, складні

В розповідні, питальні, спонукальні

Г поширені, непоширені

Д повні, неповні

113. Речення, у якому граматична основа складається з одного головного члена, називається

А двоскладним

Б односкладним

В непоширеним

Г неповним

Д неускладненим

114. Другорядний член речення, що означає предмет, на який спрямована дія, стан, і відповідає на питання непрямих відмінків

А обставина

Б додаток

В означення

Г присудок

Д підмет

115. Односкладне речення, у якому головний член виражений першою особою однини або множини особового дієслова, дієслівна форма вказує на особу самого мовця, називається

А означено-особове

Б узагальнено-особове

- В неозначено-особове
- Г безособове
- Д називне

116. Односкладне речення з головним членом – підметом

- А безособове
- Б називне
- В означено-особове
- Г узагальнено-особове
- Д неозначено-особове

117. Складений дієслівний присудок складається зі

- А зв'язки (допоміжного слова) та іменної частини
- Б зв'язки (допоміжного слова) та дієслівної частини
- В двох дієслів у неозначеній формі
- Г двох дієслів та порівняльного сполучника
- Д зв'язки, дієслова та іменної частини

118. Речення, що відповідає такій характеристиці: просте безособове речення

- А Нас учили стрічати негоди та лиха грудьми (О. Корнійчук).
- Б Як багато хочеться мені сказати про любов до ріки моєї рідної, ясної (О. Довженко).
- В Тут же, біля лікарні, розкладають вогнища, варять картоплю (В. Козаченко).
- Г Виходь у світи, бо дорога відкрита, і землю кохай, що дала тобі сили (Я. Шпорта).
- Д Під тінню собору минало життя поколінь (О. Гончар)

119. Речення, що відповідає такій характеристиці: складне речення з різними видами зв'язку (сполучниковим і безсполучниковим)

- А І мої думки перелетіли в якісь невідомі краї; мені здавалось, що я пливу по якійсь велетенській річці (І. Нечуй-Левицький).
- Б З-під землі стрекотять ковалики, з сусіднього сосняка лунають нестримно голоси молодих сойок, тихо шепоче ліс (Журнал).
- В Червоний колір багатьох плодів, які вперше з'являються в шостому місяці року, відповідає його назві – червень (Календар).

Г У колибі було темно; на превелику силу здолав я розглядіти своїх товаришів негоди: було їх чоловіка з десять (М. Коцюбинський).

Д Тільки дзвін баламкає на дзвіниці і річка шумить по долині (Б. Лепкий).

120. Речення, у якому між простими реченнями, що входять до складносурядного, кома не ставиться (розділові знаки пропущено)

А Піднялися крила сонних вітряків і черешню білу вітер розбудив (М. Рильський).

Б Надворі вже звечорило і в хаті стояла зелена темрява (С. Васильченко).

В Сила без голови шаліє а голова без сили мліє (Народна творчість).

Г Вдалині хиталися дерева і синів задуманий прибій (В. Сосюра).

Д Річка широка та глибока а вода чиста та синя і котиться вона виблискуючи та шумуючи (М. Вовчок).

121. Позначте речення, у якому розділові знаки розставлено неправильно

А Дощ пройшов – і Київ зеленіє (М. Рильський).

Б Де вони переймали пісні і хто їх учив? (О. Довженко).

В На очах згорталося листя вільхи і висихала, мов на велетенській черені, висока болотяна трава (Ю. Збанацький).

Г Рушайте сміливо до світла, і любіть книгу всією душею (М. Шолохов).

Д Діти годували лебедів, й сміливіші з птиць брали корм навіть із дитячих рук (Є. Гуцало).

122. Складнопідрядне речення з підрядним означальним

А Не можна допускати, щоб через чиюсь безвідповідальність, байдужість всихали, замулювались річки, струмки, джерела (журнал).

Б Я шукаю такий засіб, щоб від найскладніших операцій у найскладніших умовах менше вмирало людей (О. Корнійчук).

В Куди хилить вітер, туди й гілля гнеться (Народна творчість).

Г Виноград любить, щоб коло нього ходили (М. Коцюбинський).

Д Стефан, хоч був на слово гострий, замовчав (І. Франко).

123. Речення, у якому неправильно розставлено розділові знаки

А Розгляньмо, з якою метою і як споруджуються ці велетні речення (І. Вихованець).

Б Але, якщо вже потрапила людина в біду, збилася з дороги, то сам ліс може їй підказати, де північ, а де південь (І. Занчковський).

В Зранку накуповував харчів і, щоб його на мить не відволікали од роботи, залишався в майстерні (Ю. Мушкетик).

Г Ніхто не знає, коли й хто посадив їх на сонячному причілку (І. Цюпа).

Д Вони наважились покинути небезпечне місце, незважаючи на те що Остапові трудно було пускатися пішки в дорогу (М. Коцюбинський).

124. Речення з однорідною підрядністю

А Якби артилерійський технік був говіркіший, він розповів би, якою дорогою ціною здобула дивізія ту золоту далеку сопку (О. Гончар).

Б Командувач оглянув, як зміцнювалися берегові батареї, як готувалися позиції, як усе жило наступним штурмом (Ю. Яновський).

В Як не любить той край, де вперше ти побачив солодкий дивний світ, що ми звемо життям (В. Бичко).

Г Огні в тій стороні погашено, щоб ворог передчасно не доглянув, що тут робиться (І. Франко).

Д Чи помічали ви, яке велике враження справляють ті твори літератури, які читаються в спокійній обстановці? (Журнал)

125. Безсполучникове складне речення, у якому між простими реченнями, що входять до його складу, треба поставити тире

А Нападники знали там їх чекає велика пожива (М. Слабошпицький).

Б Надвечір хвилююча новина облетіла все місто дослідна ділянка дала триста вісім пудів хліба (М. Стельмах).

В Будеш сіяти з сумом вродить печаль (М. Стельмах).

Г Але сонця вона вже не зостала воно світило лише кілька хвилин (М. Трублаїні).

Д На дворі вже танув сніг дзвеніли весняні потоки (В. Короленко).

126. Речення, у якому неправильно розставлені розділові знаки (між простими реченнями у складі безсполучникового складного речення)

А Цілісінький день у роботі: одно ще не скінчу, вже друге мене дожидає (М. Вовчок).

- Б** У товаристві лад – усяк тому радіє (Л. Глібов).
- В** Небо скоро затяглося хмарами, стало мрячити (О. Гончар).
- Г** Якось дяк сказав учням – скоро вони побачать затемнення сонця (Ф. Михайленко).
- Д** Працював він страшенно, жив бідно, терпів голод і холод (В. Короленко).

127. Речення зі вставними конструкціями (розділові знаки пропущено)

- А** Липнева ніч справді була гаряча й задушна (Ю. Смолич).
- Б** Поки живий я хочу справді жити (І. Франко).
- В** Справді тут легше дихати (О. Іваненко).
- Г** Його дії часом бували смішні півникарські трохи придумані але душа ця й справді була ясна (В. Шевчук).
- Д** Так сміється що не можна зрозуміти чи жартує чоловік чи й справді жде копійчину (М. Стельмах).

128. Речення, у якому вставне слово (словосполучення) дає емоційну оцінку повідомлюваному

- А** Хлопці почали діяти. До житла було, за їх словами, кілометрів п'ять (Б. Полевой).
- Б** Життя, звичайно, йде вперед (Н. Рибак).
- В** Життя, кажуть, прожити – не поле перейти (О. Вишня).
- Г** Досі дні стояли теплі, сонячні, а сьогодні, мов на гріх, задощило (О. Гуріненко).
- Д** Власенко, безперечно, мав талант виробничника (Ю. Смолич).

129. Речення, у якому розділові знаки розставлено неправильно

- А** Правда, може я сам-таки в цьому й винен (О. Гончар).
- Б** Обережно позіхнувши, Платон Юліанович позаздрив людям, яким доводиться мати справу не з дітьми, а, наприклад, з машинами (О. Копиленко).
- В** Князь і всі його дорадники можуть принести благо на рідну землю, або, навпаки, можуть завдати їй великого горя (М. Слабошпицький).
- Г** З одного боку, дерева потребують фосфорних добрив, а з другого – зайвий азот негативно впливає на деякі процеси (підручник).
- Д** Надворі зима, а, навпаки, на серці розквітають квіти (Л. Костенко).

130. Речення, у якому однак (одначе) є вставним словом (розділові знаки пропущено)

А Уранці одначе сталася нова подія (Ю. Смолич).

Б Такий момент настав однак божевільний знав що теляти на галявині нема (В. Шевчук).

В Юра більше не переходив Палагні дороги. Однак її думка все частіше зверталась до нього (М. Коцюбинський).

Г Усмішка добра однак сумна (Л. Українка).

Д Плачинда недолюблює Давида одначе терпить його (М. Стельмах).

131. Речення, у якому розділові знаки розставлено неправильно

А Григорій Савович Скворода цікавився творами багатьох авторів, зокрема: Плутарха, Цицерона, Горація, Платона, Арістотеля (підручник).

Б Він [Шевченко] швидко знайомиться з оточенням, зокрема, із молодістю і дуже вродливою артисткою Катрусєю Піуною (Д. Чуб).

В Тоді саме йшла лібералізація життя і чимало старих книжок було "розморожено", зокрема українських (В. Шевчук).

Г Деякі рослини можуть викликати алергічні реакції, зокрема полин (журнал).

Д Він полюбляв, щоб до Волі приходили гості, зокрема Рада й Аліна (Ю. Яновський).

132. Речення, у якому розділові знаки при вставлених конструкціях розставлено неправильно

А Народилася Леся Українка (Лариса Петрівна Косач) 25 лютого 1871 року у місті Новограді-Волинському (Л. Костенко).

Б Жила удова з дітьми у хатці (навіть би й хаткою узивати не годилося – хижкою) і стояла удовина хатка на луці під горою (М. Вовчок).

В Українською Сафо (давньогрецька поетеса) називають Марусю Чурай, бо вважають її автором багатьох народних пісень (О. Козуля).

Г Свиридович (так звали начальника усі в депо) майже ніколи не ходив, а бігав (Г. Тютюнник).

Д Михайла завжди приваблювала архітектура (а він мріяв про професію архітектора з дитинства), і знайомство з новим містом він завжди починав з архітектурних пам'яток (журнал).

133. Речення, що відповідає схемі-моделі "П, – а, – п". (розділові знаки пропущено)

А Казав пан кожух дам та слово його тепле (Народна творчість).

Б Ходімо говорить дружина дружині з'єднаємо руки і долю свою! (Л. Українка).

В Говорить він не спи не спи тебе я очарую і наяву побачиш дивний сон (Л. Українка).

Г Чи бачили таке сказав батько і, помовчавши, додав готовий хлібороб, одним словом! (А. Григорчук).

Д У цей час я побачила далеко машину і стала показувати в інший бік дивіться, дивіться! Хтось іде! (Ю. Яновський).

134. Речення, яке відповідає схемі-моделі А: "П" – а. (розділові знаки пропущено)

А Батько сказав на добраніч Миколо і вийшов з хати.

Б Батько сказав на добраніч і вийшов з хати.

В Батько сказав на добраніч а потім вийшов з хати.

Г Батько сказав засинай бо прийшла ніч і вийшов з хати.

Д Батько сказав на добраніч синку і вийшов з хати.

135. Речення, у якому неправильно розставлені розділові знаки при цитатах

А Максим Рильський писав: "Борімося за красу мови, за правильність мови, за доступність мови, за багатство мови".

Б "Той, хто зневажливо ставиться до рідної мови, не може й сам викликати повагу до себе," – відзначав О. Гончар.

В Стояв той чудесний час, коли, як писав М. Рильський: "Серпень з вереснем схрестили довгі шпаги не смертельні".

Г І. Нечуй-Левицький писав, що "Василина була на диво гарна".

Д П. Мовчан сказав: "Людина, яка втратила свою мову – неповноцінна, вона другорядна в порівнянні з носієм рідної мови".

136. Речення, у якому розділові знаки при діалозі розставлені неправильно

А "Хто тут?" – "Тьотушка, пустіте, погібаєм..." – "Що ви, голубоньки, які ви, звідки?" – "Ми руські, тьотушка. Свої ми. Льотчики! Ми впали" –

"Господи, синочки, йдіть мерщій. Я двері зачиню... Чи ж ніхто не бачив? Німців же повно". (О. Довженко).

Б "А голубих песців тут не може бути?" – допитувався Аксенюк. "А чого ж... не знаю... мабуть, є". – "За кордоном хутро такого песця – цілий скарб". (М. Трублаїні).

В "Але як же ти тут? Як ти прийшла?" – "Підземним ходом". – "Хіба є підземний хід?" – "Є". – "Де?" – "Ти не зрадиш, лицарю?" – "Присягаюся хрестом святим!" – "Треба спуститися у яр і перейти потік, там, де очерет". – "І виходить у саме місто?" – "Просто до міського монастиря". (М. Гоголь).

Г "А звідки ж ви приїхали?" – поцікавився Дмитро Іванович. – "З Нікополя". – "Ну що ж, у нас і тут, надворі – музей: бачите, он скільки кам'яних баб!" – "Це вже ми бачили. Нам дуже хотілося всередину пройти. Може, ви, дідусю, якимсь тишком-нишком провели б нас? Ми вам віддячимо" (І. Шаповал).

Д "Що з тобою, Іване! Чого це в тебе кров на сорочці?" – Та це, мамо, бився з лдним вражим сином." – "За що ж бились?" – "Та причепився бурлака до мене, що я одбиваю од його одну молодицю." – "Яку молодицю?" – "Та там одну бурлачку Василину." – "То ти, сину, за ні бився з бурлаками?" – "Не за неї, а через неї" (І. Нечуй-Левицький).

137. Речення, у якому розділові знаки при звертанні розставлено неправильно

А А що, небоже, чи не час додому? (Л. Українка).

Б Чом ти, березо, така журлива? Глянь, моя, сестронько, та ж я щаслива (Л. Українка).

В Перед тобою радісно стою, висока вежо, вінчана зорею (М. Бажан).

Г Україно! Ти для мене диво! (В. Симоненко).

Д Дзвени, моя радісна ліро, хай звуків лунає прибій (В. Сосюра)

138. Речення, у якому розділові знаки при вигуках розставлено неправильно

А Ой ти, поле, поле, широке, просторе, чому зеленієш, хвилюєш, як море? (Ф. Карпенко).

Б Ой, три шляхи широкії до купи зійшлися (Т. Шевченко).

В Ну і важко було! (В. Нестайко).

Г Гей, ви, квіти, гей, ви, трави, звірі (Г. Чупринка).

Д О, як усе навколо розцвіло! (В. Сосюра).

139. Речення, у якому вигук виражає волевиявлення, спонукання до дії

- А** *Цить*, розумнице! (М. Стельмах).
- Б** *Добрий вечір*, люди добрі (М. Коцюбинський).
- В** *Ох*, і щука ж була! *Ех*, і щука... (М. Стельмах).
- Г** *А нехай їй біс*, тій Парасці (І. Карпенко-Карий).
- Д** *Гей, гей!* Море, грай, реви, скелі ламай! (Т. Шевченко).

140. Речення, у якому вжито стверджувальне слово

- А** Так, я буду крізь сльози сміятись, серед лиха співати пісні (Л. Українка).
- Б** Що, якби ви самі прийшли до мене? (М. Луків).
- В** Ні! Я покорити її не здолаю, ту пісню безумну, що з туги постала (Л. Українка).
- Г** Ні, дідусь не просто навчив мене саджати дерева, він навчив дарувати іншим радість і красу (журнал).
- Д** Хто в силі нашу дружбу розколоти? (П. Тичина).

Завдання 141 – 151 мають на меті встановлення відповідності. До кожного рядка, позначеного буквою, доберіть відповідник, позначений цифрою, і впишіть її в таблицю.

141. Установіть відповідність між уривками текстів та стилями мовлення, до яких вони належать

А		1 розмовний
Б		2 художній
В		3 науковий
Г		4 публіцистичний
		5 офіційно-діловий

А Вслухайтесь, люди, брати, сестри, товариші, друзі, в цю величну ходу історії, коли на розчавлені груди гітлерівської Німеччини стала нога переможця – радянського воїна! Ми добре запам'ятали огидну, скривлену злобою пику ворога. Це був пихатий, розжирілий від награбованого, розпухлий від крові вовкулака, що намірився нищити народи, щоб вічна темрява впала на землю... Це було страшно – коли такий ворог кинувся роздирати своїми пазурами Європу (О. Копиленко).

Б Навколо був степ – сірий, попелястий, із спаленою сонцем травою. Де-не-де коливались білі віяла ковилю. На високу билину видряпався вусатий коник з жовтим черевцем. Билинка хитнулась, і коник, не втримавшись, розправив райдужні крильця і легко спустився на своєму кошастиному парашуті на землю (О. Донченко).

В До складу тваринних тканин входять не лише клітини, а й міжклітинна речовина, яку вони виділяють. Ця речовина виконує опорну функцію, постачає клітинам поживні речовини, а також забезпечує взаємодію клітин, що входять до складу різних тканин та органів (підручник).

Г Уявіть собі. Ніч. Хоч в око стрель. Навколо – ні душі. Швидкість – 70. Упевнений, що в машині я сам. Я раптом відчуваю: на моє плече лягає рука.

Я страшенно злякався і різко повернувся, щоб захиститися! Але захищатися не було від кого: на плечі в мене сиділо симпатичне кошеня. Очевидно, його залишив хтось із пасажирів.

Я пожалів малюка і відвіз його до себе додому. Моя шестирічна донечка була рада-радісінька.

142. Установіть відповідність між словами та способами їх творення

- А** лісний, москвич, бригадир, здоровенний
- Б** підтекст, антициклон, премудрий, нещастя
- В** міжпланетний, надмірний, подорожній, пролісок
- Г** землетрус, краєзнавець, атомобіль, вуглесклад

А		1 префіксально-суфіксальний
Б		2 складання основ
В		3 безсуфіксальний
Г		4 суфіксальний
		5 префіксальний

143. Установіть відповідність між реченнями з прямою мовою та їхніми схемами

- А** Ну, веди ж нас далі сказав учитель (М. Кибальчич).
- Б** Дрохвєня кружляє, кружляє по стерні, та все зирк та зирк на Миколу, ніби просить Ну, женися ж за мною! Ну, я ж не тікаю! (О. Сизоненко).
- В** А чи не можна питав Темар приручити кита? (М. Трублаїні).
- Г** Тільки він промовив Щось почало темніти як линув дощ (журнал).

А	
Б	
В	
Г	

- 1 "П, – а, – П?"
- 2 "П", – а.
- 3 А: "П!".
- 4 А: "П", а.
- 5 А: "П", – а.

144. Установіть відповідність між типом сполучника за значенням та сполучником, даним у схемі-моделі складносурядного речення

- А єднальний сполучник
- Б протиставний сполучник
- В розділовий сполучник

А	
Б	
В	

- 1 [], [або].
- 2 [], [й].
- 3 [], [однак].

145. Установіть відповідність між складносурядними реченнями та схемами-моделями

- А Прийшов із школи Петрик (?) і за ним Зінька зайшла в хату (А. Головка).
- Б Дунув вітер понад степом (?) і сліду не стало (Т. Шевченко).
- В Листя кльону, ледь-ледь розтулившись, тихо шепочуть (?) та хмарки, граючись із сонечком, пливуть по весняному небу (журнал).
- Г Тільки невсипуще море бурхає десь здалеку (?) та зорі тремтять у нічній прохолоді (М. Коцюбинський).

А	
Б	
В	
Г	

- 1 [], [].
- 2 []; [].
- 3 []–[].
- 4 [] [].

146. Установіть відповідність між складносурядними реченнями і схемами-моделями

- А Руда і сталь... (Д. Луценко).
- Б Сумно й глухо! (П. Мирний).
- В Кому ж не до душі ця пісня і як вона може не подобатись? (календар).

Г Скільки квітів і які вони різні!

Д Любіть книгу і нехай вона буде вашим путівником у житті.

А		1 [називне] і [називне].
Б		2 [безособове] і [безособове].
В		3 [спонукальне] і [спонукальне].
Г		4 [питальне] і [питальне]?
Д		5 [окличне] і [окличне]!

147. Установіть відповідність між типами підрядних речень і схемами-моделями

А підрядне означальне

Б підрядне часу

В підрядне мети

Г підрядне з'ясувальне

А		1 [] (що?), [як].
Б		2 [] (яких?), [що].
В		3 [] (до яких пір?), [доки].
Г		4 [] (для чого?), [щоб].

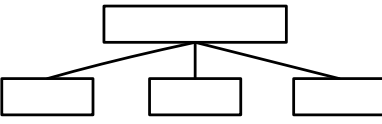
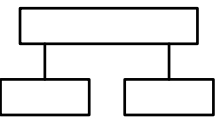
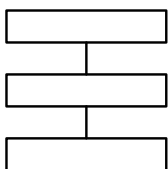
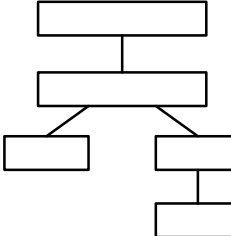
148. Установіть відповідність між типами підрядності та схемами-моделями цих типів

А послідовна

Б однорідна

В паралельна

Г мішана (комбінована)

А		1 	2 
Б		3 	4 
В			
Г			

149. Установіть відповідність між реченнями та схемами-моделями цих речень

А Пташки ляцять, теркотять, співають (?) щебече соловейко і своїм голосом криє цьокання кропив'янки... (П. Мирний).

Б Ідуть дощі (?) холодні осінні тумани клубочуться десь угорі і спускають на землю довгі коси (М. Коцюбинський).

В І здавалось (?) розтає сніжинка (М. Рильський).

Г Не русалонька блукає (?) то дівчина ходить (Т. Шевченко).

А		1 [], [].
Б		2 []; [].
В		3 []–[].
Г		4 []: [].

150. Установіть відповідність між реченнями та схемами-моделями цих речень

А Але вірте, друзі мої (?) мріяти треба завжди, всюди (Б. Олійник).

Б Це буде так (?) в осінній день прозорий перейдемо ми на свої дороги (О. Теліга).

В Здригалася глухо земля (?) у сусідів біла важка артилерія (Ю. Яновський).

А		1 []: [причина].
Б		2 []: [пояснення].
В		3 []: [доповнення].

151. Установіть відповідність між реченнями та схемами-моделями цих речень

А У мужички руки чорні (?) в пані рученька тендітна (Л. Українка).

Б Робиш добро (?) не кайся (Народна творчість).

В Вдарили козаки веслами у воду (?) одскочив дуб од берега (А. Кащенко).

Г Гаї шумлять (?) я слухаю (П. Тичина).

А	
Б	
В	
Г	

- 1 [час] – [].
 2 [умова] – [].
 3 [] – [наслідок].
 4 [] – [протиставлення].

Прочитайте текст (або речення), виконайте подані після нього (них) завдання 152 – 161, які передбачають вибір речення, що містить певне мовне явище (розділові знаки пропущено). Оберіть усі правильні відповіді (їх може бути кілька).

(1) Відомо що мова кожного народу явище давнє. (2) Вона є найгеніальнішим наслідком матеріальної і духовної діяльності багатьох поколінь а кожне створене слово це символ сформованої ідеї витвореної у великих зусиллях людини проникнути в світ природи у саму себе. (3) У великому творчому процесі і народжується мова людини а з нею найміцніше природне єднання народ.

(4) Національна мова це здобуток культури духовної діяльності певного народу.

(5) Мова і пісня дві найважливіші фортеці які народ повинен оберігати пильніше і відчайдушніше ніж свої кордони. (6) Бо втративши кордон державність народ завжди має можливість їх відновити а мови не відновить ніколи. (7) Силою примушувати народ зрікатися рідної мови міняти її на іншу найбільший злочин проти якого рішуче виступає все людство (Г. Нудьга).

152. Речення, у яких ужито прикметники найвищого ступеня

153. Речення з тире між підметом і присудком

154. Речення, у якому прикладка відокремлюється тире

(1) Над горами над нетрями стояв сліпучий сонячний ранок граючи всіма кольорами веселки. (2) Мільярди перлин мерехтіли на всьому випромінюючи маленькі сонця розсипаючи спектри на лапатім листі дубів і ліщини на травах на квітах на тисячолітніх укритих мохом пнях та колодах і на вершинах височенних кедрів та осик. (3) Вони мерехтіли там

особливо як вогнисті краплини; часом відривалися нечутно і летіли вниз блискаючи межі стовбурами і прошиваючи синій холод глибоких сутінків гущавини.

(4) Буйна роса була на всьому тяжіла гронами згинаючи стеблини трав та відгортаючи пелюстки квітів.

(5) Наталка стояла на кладці з рушницею і трохи зігнувшись дивилась у воду нерухомо: пильнувала тайменя. (6) Здоровенний таймень жив межі великими кам'яними брилами в водяній прірві і лише іноді показувався на чистих мілинах бентежачи мисливські душі. (7) Весь інтерес цього полювання полягав у тім, що тайменя тяжко було підстрелити... (І. Багрянний).

155. Речення з одним дієприслівниковим зворотом

156. Речення з двома дієприслівниковими зворотами

157. Речення з дієприкметниковим зворотом

158. Речення з неоднорідними означеннями

- (1) Віз наш увесь дерев'яний дід і прадід були чумаками, а чумаки не любили заліза, бо воно, казали, притягає грім (О. Довженко).
- (2) Відома істина людина може значно довше прожити без їжі, ніж без води (В. Скуратівський).
- (3) Минають дні минають ночі настала осінь шелестить пожовкле листя (Т. Шевченко).
- (4) Ольга поставила мотоцикл на місце і поспішила в роздягальню до початку тренування залишилось хвилин десять (В. Собко).
- (5) Будеш сіяти з сумом вродить печаль (М. Стельмах).
- (6) В мужика землянка вогка у пана хата на помості (Л. Українка).
- (7) Всі заклопотано і радісно витирають піт вродило! (М. Стельмах).

159. Речення, у яких між простими реченнями, що входять до його складу, ставиться двокрапка

160. Речення, у яких між простими реченнями, що входять до його складу, ставиться тире

161. Речення, у яких між простими реченнями, що входять до його складу, ставиться кома

У завданнях 162 – 174 після слова "Відповідь" запишіть слово в правильній граматичній формі. Слово записуйте **ВЕЛИКИМИ ДРУКОВАНИМИ БУКВАМИ** відповідно до зразка, починаючи з лівої клітинки відведеного поля.

Зразок:

Л	І	Т	Е	Р	А						
---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--

162. Упишіть до таблиці іменник жменька у формі давального відмінку однини

163. Упишіть до таблиці іменник тонна у формі родового відмінку множини

164. Упишіть до таблиці іменник сторіччя у родовому відмінку множини

165. Упишіть до таблиці прикметник, утворений від іменника Прага

166. Упишіть до таблиці іменник із суфіксом –ин, утворений від прикметника слобожанський

167. Упишіть до таблиці прикметник вищого ступеня порівняння, утворений від прикметника довгий

168. Упишіть до таблиці іменник невістка у давальному відмінку однини

169. Упишіть до таблиці прикметник колюча у місцевому відмінку однини

170. Упишіть до таблиці прикметник кращий у давальному відмінку множини

171. Упишіть до таблиці іменник груша в орудному відмінку однини

172. Упишіть до таблиці іменник рік, узгодивши його з числівником два

173. Упишіть до таблиці форму орудного відмінку числівника сімдесят

174. Упишіть до таблиці прислівник, утворений від прикметника несподіваний

Варіант 2

Завдання 1 – 140 мають по чотири варіанти відповідей. У кожному завданні – лише одна правильна відповідь. Оберіть правильну відповідь та позначте її.

1. В українській мові

- А однакова кількість твердих і м'яких приголосних
- Б 22 твердих і 10 м'яких приголосних
- В 10 твердих і 22 м'яких приголосних
- Г 23 твердих і 9 м'яких приголосних
- Д однакова кількість м'яких і пом'якшених приголосних

2. Звуки мови поділяються на дві групи залежно від способу творення

- А голосні наголошені й голосні ненаголошені
- Б приголосні глухі й приголосні дзвінкі
- В голосні й приголосні
- Г приголосні м'які й приголосні тверді
- Д приголосні м'які й приголосні пом'якшені

3. Рядок, у якому всі слова записано за алфавітом

- А зима, зізнання, злоба, зміна
- Б керівник, кілометр, кипарис, киргиз
- В мистецтво, міліціонер, міський, міст
- Г граніт, гуркіт, гудок, ґедзь
- Д діабет, держава, дитина, добро

4. Рядок, у якому всі слова пишуться з літерою ґ

- А (ґ/г)ніт (у свічці), (ґ/г)роші, (ґ/г)ойдалка, ор(ґ/г)ан
- Б (ґ/г)рунт, дзи(ґ/г)а, (ґ/г)ава, (ґ/г)азда
- В (ґ/г)рунь (вершина гори), (ґ/г)отель, ма(ґ/г)азин, (ґ/г)лобус
- Г (ґ/г)ердан (прикраса), (ґ/г)ород, (ґ/г)асло, педа(ґ/г)о(ґ/г)
- Д (ґ/г)ґринджоли, (ґ/г)ромада, (ґ/г)раніт, (ґ/г)рація

5. Рядок, у якому в усіх словах літери я, ю, є позначають один звук

- А** мрія, подвір'я, бажання, десять, яр
- Б** буря, пір'я, юрба, люди, сузір'я
- В** полювання, повір'я, яма, Євген, юний
- Г** лялька, ряд, бюро, старання, морквяний
- Д** немовля, п'ять, м'ята, тьмяний, відродження

6. Рядок, у якому всі слова мають однакову кількість звуків і букв

- А** узимку, подвір'я, весняний, олівець, співати
- Б** криниця, собор, історія, праска, знання
- В** сіль, літера, мрія, якір, спадщина
- Г** струмок, сонячний, вулиця, ранок, сон
- Д** море, п'ятниця, приїхати, суниця, хліб

7. Якій характеристиці відповідає звук [дз] у слові дзеркало

- А** приголосний, дзвінкий, м'який
- Б** приголосний, дзвінкий, твердий
- В** приголосний, глухий, м'який
- Г** приголосний, глухий, твердий
- Д** приголосний, глухий, пом'якшений

8. Рядок, у якому всі слова мають тільки дзвінкі приголосні

- А** додавати, будинок, режисер, зріз, лев
- Б** з'їзд, ворог, левада, пити, тінь
- В** одяг, доба, здогад, дуб, дід
- Г** рада, волошка, лити, перстень, словник
- Д** згуба, драма, летючий, шепіт, мити

9. Рядок, у якому всі слова мають тільки тверді приголосні

- А** пісня, батон, бархат, журба
- Б** погода, кипарис, квадрат, оберт
- В** передача, плесо, розкіш, розлад
- Г** сьомий, плече, плата, ждати
- Д** пюпітр, дзвонар, роздавати, хліб

10. Звук [в] є в усіх словах рядка

- А** мовчати, брова, вечерея, квіти
- Б** в'янути, сивина, виступ, квіток
- В** обов'язок, Київ, Шевченко, мовчати
- Г** виступ, освіта, видовище, свято
- Д** веснянка, хвиля, південь, виделка

11. Рядок, у якому в усіх словах відбувається уподібнення приголосних

- А** футбол, вогкий, кузня, лазня
- Б** студент, авторитет, важкий, гіркий
- В** ліс, методика, по вінця, кисть
- Г** наука, книголюб, кінцівка, кімната
- Д** сережка, розхитати, кігті, голубка

12. Прийменник у на місці пропуску слід уживати в усіх словах рядка

- А** поїхати... відрядження, наймиліше... світі, покласти... узголів'я, здали... архів
- Б** висновок... статті, експонат ... музеї, птах ... небі, участь... форумі
- В** вишня ... цвіту, мешкала... Індії, оселя ... рушниках, віра... безсмертя
- Г** перебував ... Ватикані, запевнили ... добросусідстві, приведення ... відповідність, заявити... відповідь
- Д** побувати... Львові, квітник... саду, залишиться... спогадах, купити... аптеці

13. Розділ мовознавства, що вивчає звуковий склад мови, називається

- А** морфологією
- Б** лексикологією
- В** фонетикою
- Г** словотворенням
- Д** синтаксисом

14. Розділ мовознавства, що вивчає сукупність знаків, за допомогою яких передається усне мовлення на письмі

- А** синтаксис
- Б** орфографія
- В** фразеологія
- Г** графіка
- Д** фонетика

15. Розділ мовознавства, що вивчає норми вимови, називається

- А** орфоепія
- Б** пунктуація
- В** стилістика
- Г** фразеологія
- Д** лексика

16. Рядок, у якому всі слова однозначні

- А** плакат, зібрати, книга, місце
- Б** цілинник, абажур, журнал, телефон
- В** гуманний, десант, дитина, дно
- Г** калина, життя, зводити, кий
- Д** байка, сценарист, планета, стіл

17. Рядок, у якому слово вжито в прямому значенні

- А** гострий ніж
- Б** гостра суперечка
- В** гостре слово
- Г** гострий язик
- Д** гострий розум

18. Речення, у якому слово голова вжито в прямому значенні

- А** Риба – вода, ягода – трава, а хліб всьому голова (Народна творчість).
- Б** Як голова сивіє, то людина мудріє (Народна творчість).
- В** Яка головонька, така й розмовонька (Народна творчість).
- Г** Макові голівки схилились перед нами (Календар).
- Д** Дурний язик — голові не приятель (Народна творчість).

19. Рядок, у якому дано правильне визначення антонімів

- А** Антоніми – слова, що різні за формами, протилежні за значенням.
- Б** Антоніми – слова, що однакові за формами, але різні за значенням.
- В** Антоніми – слова, що різні за формами, але подібні чи однакові за значенням.
- Г** Антоніми – слова, які мають два-три й більше значень.
- Д** Антоніми – слова, що пишуться по-різному, але мають тотожні значення.

20. Рядок, у якому всі слова утворюють синонімічний ряд

- А** хоробрий, відважний, сміливий, безстрашний, відчайдушний
- Б** гидкий, потворний, огидний, приємний
- В** зазнаватися, заноситися, дерти носа, дурити
- Г** красивий, гарний, прекрасний, мерзенний
- Д** дружній, приятельський, рідний, товариський

21. Рядок, у якому всі слова утворюють синонімічний ряд

- А** сміливий, мужній, відважний, радісний
- Б** відверто, щиро, щиросердно
- В** акуратний, старанний, пильний, мудрий
- Г** великий, величезний, здоровенний, чистий
- Д** публікувати, друкувати, роздавати, випускати

22. Рядок, у якому до слів правильно дібрані антоніми

- А** малий – крихітний
- Б** малий – великий
- В** малий – мізерний
- Г** малий – новий
- Д** малий – старий

23. Речення, у якому вжито антоніми

- А** Дивиться рідко, та густо бачить (Народна творчість).
- Б** Не спіши язиком – квапся ділом (Народна творчість).
- В** З честю пройдеши цілий світ, без честі – ні до сусід (Народна творчість).
- Г** Безчестя гірше від смерті (Народна творчість).
- Д** Проси – дадуть; стукай – відчинять (Народна творчість).

24. Рядок, у якому вжито омоніми

- А** амур (бог кохання), амур (любовні справи, пригоди, залицяння)
- Б** коса (заплетене волосся), коса (мис), коса (сільськогосподарське знаряддя)
- В** битва (бій між ворожими арміями), бій (політична боротьба)
- Г** голод (відчуття потреби в їжі), голод (гострий недолік чого-небудь)
- Д** стіна (вертикальна міцна частина будівлі), стіна (прямовисна бічна поверхність чого-небудь)

25. Рядок, у якому вжито омоніми

- А** золоте кільце – золоте серце
- Б** важкий характер – важка праця
- В** наліт авіації – наліт на поверхні посуду
- Г** золота людина – золоті сережки
- Д** оборонна лінія – лінія горизонту

26. Особливостями омофонів є

- А** виникають внаслідок тільки звукового збігу слів і їх морфем, але за написанням і за значенням вони різні
- Б** слова, які пишуться однаково, але розрізняються не тільки за значенням, а й наголосом
- В** являють собою випадковий збіг у звучанні форм різних типів
- Г** виникають внаслідок звукового збігу різних слів
- Д** слова, які пишуться по-різному, мають однакове лексичне значення

27. Рядок, у якому всі слова – діалектизми

- А** черес, гралі, стежка, межа
- Б** хижка, бараболя, крумплі, гуня
- В** стовпчик, гостинець, світанок, бузок
- Г** млин, паркан, туман, полудрабок
- Д** гуля, тераса, борозна, межа

28. Речення, у якому вжито професійні слова

- А** Вітер доніс дух картопляних городів, соняшничиння, витьопаной дощами кукурудзи, сльозливе зітхання цибулі (Є. Гуцало).

Б За бабою стояла Мелашка в білій сорочці, в червоній новій хустці з зеленими та синіми квітками, в зеленій ситцевій рясній спідниці (І. Нечуй-Левицький).

В Поняття Батьківщини для кожного з нас нерозривно пов'язане з образами її благословенної природи (календар).

Г Супорт з різцем рухається уздовж верстата, і токар, віддаляючи і наближаючи різець до деталі, знімає в потрібних місцях стружку різної товщини (Журнал).

Д Над річкою і лісом засинювалось небо: здалеку-предалеку, погуркуючи та поблискуючи, накочувала гроза (Г. Тютюнник).

29. Речення, у якому вжито професійні слова

А Після бурі шхуна "Вітязь" вимушена була лягти в дрейф (календар).

Б Лежиш на живій ковдрі і дивишся у блакитну прозорість неба (журнал).

В Далеко видніється ціле місто, таке невеличке, що скоріше б можна назвати його великим селом (В. Винниченко).

Г Дітям по домівках розбігатись, а вони як у землю повростали, розглядаючи господу (В. Винниченко).

Д Слов'янські південні племена дізнались про капусту від греко-римських колоністів, які на той час жили у Криму (журнал).

30. Рядок, у якому вжито професійні слова й звороти в галузі шахтарської справи

А вудочка, вибоїна, хребет, ланцюг

Б видавати на-гора, терикон, антрацит, штрек

В шаблон, шайба, щілина, скриня

Г атака, блок, добуток, радіус

Д позов, апеляція, стаття, алібі

31. Слова, що означають чітко окреслені спеціальні поняття якої-небудь галузі науки, техніки, мистецтва, суспільного життя, називаються

А загальноживаними

Б професійними

- В багатозначними
- Г термінами
- Д діалектизмами

32. Рядок, у якому всі слова – терміни біології

- А вид, клас, рід, родина
- Б ділення, множення, гіпотенуза
- В експорт, імпорт, іпотека, ажіо
- Г бібліотека, картотека, квитанція, замовлення
- Д поліграфія, анотація, друк, ілюстрація

33. Речення, що містить застаріле слово

А Коли в українські степи приходила рання весна, по селах починали лаштуватися в далеку дорогу чумаки (М. Слабошпицький).

Б Національний символ українців – синьо-жовте знамено (М. Федотів).

В Десять літ Тарас Шевченко томився під вагою російської солдатської муштри (І. Франко).

Г Заліз я хутко в старий човен, що стояв у клуні в засторонку (О. Довженко).

Д Упокоєм дримає станиця, а зірки, немов стражники, зірко і постійно стежать, щоб лад був на землі (А. Устенко).

34. Трьома видами переносного вживання слова є

- А синоніми, антоніми, омоніми
- Б метафора, метонімія, синекдоха
- В діалектизми, терміни, професіоналізми
- Г застарілі слова, неологізми, іншомовні слова
- Д пароніми, історизми, архаїзми

35. Метонімія – це

А перенесення назви з одного предмета на інший за подібністю, зовнішньою схожістю

Б словесний прийом перенесення назви цілого на його частину і, навпаки, назви частини на цілий предмет

В перенесення назви з одного предмета на інший, які співвідносяться між собою

Г стала словесна формула, яка часто повторюється в мовленні, а також влучний вислів видатних і відомих осіб

Д авторський вислів, вживається в переносному значення, остаточне вираження має в контексті

36. Речення, що містить авторський неологізм

А У весняних вирах крутилася риба, і заводі стали каламутними від незліченної ікри (О. Довженко).

Б Не дивися так привітно, яблуновоцвітно (П. Тичина).

В Кожна ягідка горіла твердим кораловим світлом (Є. Гуцало).

Г Ловлю легенький запах диму, що лине з лану, де копають картоплю (В. Гжицький).

Д Зітхнув і пробудився вітерець-хлопчисько, ступнув, злякав синицю з гілки, зірвав лист із молоденької осички, заплутався в густих колючках старої ялини (Г. Андріанова).

37. Який фразеологізм вжито в значенні соромитися?

А ховати голову під крило

Б ховати очі

В із шкури лізти

Г очей не відірвати

Д дійти крайніх меж

38. Позначте рядок, який відповідає тлумаченню фразеологізму ловити гави

А переслідувати кого-небудь, намагатися повернути до себе чиюсь увагу

Б використовувати будь-які обставини, всіляко хитрувати для власної вигоди

В намагатися ошукати, перехитрити, ввести в оману кого-небудь

Г марно витратити час, нічим не займатися, байдикувати

Д теревенити, вести нікому не потрібні розмови

39. Особливостями народних прислів'їв є

А народний вислів, невеликий обсяг, незакінчена думка

Б повчальний зміст, влучність, закінчена думка

В дотепна оцінка людини, явища чи події, знаходить своє остаточне вираження тільки в контексті

Г використання слів у прямому і переносному значенні, емоційна виразність, не містить висновку

Д авторський вислів, пряме значення, характеристика певного явища, предмета, події

40. Рядок, який містить приказку

- А** Праця людину годує, а лінь марнує (Народна творчість).
- Б** Грошей, як кіт наплакав (Народна творчість).
- В** Лінивий двічі робить, а скупий два рази платить (Народна творчість).
- Г** Згаяного часу і конем не доженеш (Народна творчість).
- Д** На те й голова, щоб у ній розум був (Народна творчість).

41. Рядок, у якому всі слова належать до емоційно забарвленої лексики

- А** голосище, донечка, прикріпити, балакати
- Б** ліжечко, базікати, матінка, теревеніти
- В** силища, ніженьки, красунечка, драбина
- Г** зіронька, замчище, подруженька, намисто
- Д** камінчик, жеребець, ряхтіти, хурделиця

42. Рядок, у якому всі слова мають таку будову: префікс, корінь, суфікс, закінчення

- А** надрукований, обгортка, приказка, міжпланетний
- Б** написаний, приголосний, безіменний, садовий
- В** бездушний, прекрасний, дружній, невихований
- Г** бездоганно, неграмотний, непривітний, беззахисний
- Д** надмірний, переказ, обклеїти, примирення

43. Самостійними частинами мови є

- А** сполучник, прийменник, прислівник, вигук
- Б** вигук, частка, дієслово, прикметник
- В** займенник, числівник, іменник
- Г** іменник, прикметник, прислівник
- Д** дієприслівник, числівник, частка

44. Рядок, у якому всі слова – самостійні частини мови

- А сонячно, стіл, немовби, пригода
- Б босоніж, птах, веселість, зрозумів
- В яскравий, адже, краса, спитавши
- Г буцімто, радіти, інший, отже
- Д з-поміж, хтось, насіння, начебто

45. До незмінюваних частин мови належать

- А дієслова
- Б числівники
- В прикметники
- Г сполучники
- Д займенники

46. Рядок, у якому всі іменники збірні

- А гарбузиння, дзеркало, автомобіль, юрба
- Б дівоцтво, робітник, селянин, тополя
- В гарбузиння, братва, хаща, юнацтво
- Г ганчір'я, садовина, спілка, блискавка
- Д свідоцтво, ластовиння, дітвора

47. Рядок, у якому всі іменники в орудному відмінку мають закінчення -єю

- А крейда, цибуля, гривня, малина
- Б квасоля, економія, морква, старшокласниця
- В пшениця, вишня, праця, робітниця
- Г птиця, ліцензія, петрушка, хвиля
- Д пісня, вулиця, магнолія, мрія

48. Рядок, у якому всі іменники мають тільки форму множини

- А перегони, сходи, брови, діти
- Б двері, чотки, ковзани, часи
- В сани, ворота, канікули, іменини
- Г парфуми, манжети, лати, рукавиці
- Д шасі, ралі, конфеті, очі

49. Рядок, у якому всі іменники належать до незмінюваних

- А** меню, Дурново, мотто, зошит
- Б** Сочі, метро, турне, бра
- В** фортепіано, нетто, туман, кімната
- Г** журі, асорті, лібрето, дерево
- Д** Карпати, Говерла, пенсне, кашне

50. Рядок, у якому всі іменники іншомовного походження належать до жіночого роду

- А** леді, Сюзанна, резюме, ванна
- Б** Делі, вілла, АЕС, хімія
- В** манна, система, цистерна, СТО
- Г** Сочі, Наталі, фойє, Палестина
- Д** манна, брутто, шансоньє, схима

51. Рядок, у якому всі іменники належать до II відміни

- А** рік, добро, сіль, немовля
- Б** батько, обличчя, подорож, ім'я
- В** плече, тесляр, радість, край
- Г** жито, коріння, абажур, дощ
- Д** весілля, юність, цуценя, стіл

52. Рядок, у якому всі іменники у родовому відмінку мають у закінченні -а(-я)

- А** кінь, клуб, луг, синтез
- Б** автомобіль, театр, карниз, штаб
- В** жовтень, комбайн, вогонь, процес
- Г** атом, мотор, дуб, школяр
- Д** футбол, клен, студент, мороз

53. Рядок, у якому всі іменники у родовому відмінку мають у закінченні -у(-ю)

- А** вокзал, інтелігент, пансіонат, павук
- Б** борщ, ансамбль, очерет, деканат
- В** вулик, фестиваль, інструктор, пісок
- Г** жайворонок, струмок, циклон, схил
- Д** інститут, снігопад, вересень, жанр

54. Визначте правильний письмовий морфологічний розбір слова Шевченко в реченні: Шевченко як поет відомий усім змалку (журнал).

А іменник, власна назва, істота, чоловічий рід, однина, друга відміна, називний відмінок, підмет

Б іменник, загальна назва, істота, чоловічий рід, однина, друга відміна, називний відмінок, підмет

В іменник, власна назва, неістота, чоловічий рід, однина, друга відміна, називний відмінок, підмет

Г іменник, власна назва, істота, чоловічий рід, однина, перша відміна, називний відмінок, підмет

Д іменник, власна назва, істота, чоловічий рід, однина, третя відміна, називний відмінок, підмет

55. Рядок, у якому всі прикметники якісні

А круглий, нічний, мудрий, талановитий

Б важливий, теплий, рідкий, глибокий

В терплячий, легенький, сільський, кришталевий

Г ситцевий, вечірній, лисячий, тонкий

Д дубовий, цікавий, теплий, активний

56. Рядок, у якому від усіх прикметників можна утворити вищий ступінь порівняння

А переконливий, могутній, вечірній, тоненький

Б осінній, волзький, старий, предобрий

В міцний, яскравий, талановитий, щедрий

Г легкий, дужий, солодкий, батьківський

Д красивий, міський, відомий, чарівний

57. Рядок, у якому всі прикметники належать до м'якої групи

А завтрашній, братній, балакучий, колишній

Б справжній, синій, хатній, вечірній

В торішній, радісний, свіжий, довший

Г городній, старіший, давній, пахучий

Д найскладніший, літній, попередній

58. Визначте правильний морфологічний розбір слова рідної в реченні: О принесіть як не надію, то крихту рідної землі (Б. Олійник).

А прикметник, початкова форма – рідний, якісний, жіночий рід, однина, родовий відмінок, тверда група, означення

Б прикметник, початкова форма – рідна, якісний, жіночий рід, однина, родовий відмінок, тверда група, обставина

В прикметник, початкова форма – рідний, відносний, жіночий рід, однина, родовий відмінок, тверда група, означення

Г прикметник, початкова форма – рідний, відносний, жіночий рід, однина, знахідний відмінок, тверда група, означення

Д прикметник, початкова форма – рідний, присвійний, жіночий рід, однина, родовий відмінок, тверда група, означення

59. Рядок, у якому всі числівники кількісні

А сорок вісім, двадцять другий, сім, шостий

Б сімдесят шість, сотий, тринадцять, одинадцятий

В чотири, тридцять другий, мільярдний, двадцятий

Г п'ять, двісті два, чотирнадцять, сімсот

Д трьохсотий, сімдесят, шістнадцять, двадцять два

60. Визначте правильний морфологічний розбір слова четвертий у реченні: А я піду четвертий год Новий зустрічати (Т. Шевченко).

А числівник, початкова форма – четвертий, простий, порядковий, чоловічий рід, однина, знахідний відмінок, означення

Б числівник, початкова форма – четвертий, простий, кількісний, чоловічий рід, однина, називний відмінок, означення

В числівник, початкова форма – четвертий, простий, порядковий, чоловічий рід, множина, знахідний відмінок, означення

Г числівник, початкова форма – четвертий, простий, порядковий, чоловічий рід, однина, називний відмінок, обставина

Д числівник, початкова форма – четвертий, простий, кількісний, чоловічий рід, однина, родовий відмінок, означення

61. Рядок, у якому всі дієслова доконаного виду

А крикнути, приклеїти, зібрати, смикати

Б любити, відшукати, засипати, вінчати

- В** взяти, спіймати, підкреслити, налити
- Г** стежити, хапати, стукати, класти
- Д** кивнути, довести, доносити, переїдати

62. Рядок, у якому всі дієслова належать до I дієвідміни

- А** летиш, думати, боліти, кидати
- Б** писати, граю, сіяти, глянути
- В** помити, плачемо, тужать, малюю
- Г** зникати, велять, оцінюєш, хвалю
- Д** шукати, любити, грати, кричати

63. Визначте правильний морфологічний розбір слова стояв у реченні: Наче зачарований велетень, стояв ліс (календар).

А дієслово, початкова форма – стояти, недоконаний вид, неперехідне, дійсний спосіб, минулий час, перша дієвідміна, третя особа однини, присудок

Б дієслово, початкова форма – стояти, доконаний вид, неперехідне, дійсний спосіб, майбутній час, перша дієвідміна, третя особа однини, присудок

В дієслово, початкова форма – стояти, недоконаний вид, неперехідне, дійсний спосіб, минулий час, друга дієвідміна, третя особа однини, присудок

Г дієслово, початкова форма – стояти, недоконаний вид, неперехідне, дійсний спосіб, теперішній час, друга дієвідміна, перша особа однини, присудок

Д дієслово, початкова форма – стояти, доконаний вид, неперехідне, дійсний спосіб, минулий час, перша дієвідміна, друга особа однини, присудок

64. Рядок, у якому всі займенники особові

- А** я, тобою, себе, мій
- Б** її, ними, свій, хто
- В** йому, хтось, чий, цей
- Г** мене, вас, нами, ти
- Д** вони, собі, нам, дехто

65. Визначте правильний морфологічний розбір слова хто у реченні: Хто спитає, привітає без милого в світі? (Т. Шевченко).

А займенник, початкова форма – хто, особовий, роду не має, називний відмінок, підмет

Б займенник, початкова форма – хто, зворотний, роду не має, називний відмінок, підмет

В займенник, початкова форма – хто, питальний, чоловічий рід, називний відмінок, підмет

Г займенник, початкова форма – хто, питальний, роду не має, називний відмінок, підмет

Д займенник, початкова форма – хто, відносний, роду не має, називний відмінок, підмет

66. Рядок, у якому всі слова пишуться з апострофом

А р...ядно, кар...єра, жираф...ячий, дзв...якнути

Б обв...язаний, арф...ярка, під...яремний, кип...яток

В краков...як, ф...юзеляж, пів...яблука, бар...єр

Г кап...юшон, св...ятковий, миш...як, куп...юра

Д к...ювет, ар...єргард, з...юрмитися, він...єтка

67. Рядок, у якому всі слова пишуться з м'яким знаком

А порт...єра, кан...йон, рибон...ці, встан...те

Б брен...кіт, колодяз..., малюсін...кий, хат...ці

В праз...кий, товариш..., гайдамац...кий, сім...сот

Г сен...йорита, густесен...кий, пан...щина, віддаляєт...ся

Д Рязан...щина, дон..чин, близ...кість, брин...чати

68. Рядок, у якому всі слова пишуться з префіксом -пре

А пр...гарний, пр...красити, пр...палити, пр...красний

Б пр...страсний, пр...біднюватися, пр...злий, пр...шляховий

В пр...подобний, пр...тендент, пр...широкий, пр...болючий

Г пр...злий, пр...держувати, пр...гноблений, пр...людно

Д пр...стольний, пр...зентація, пр...велебний, пр...вабливий

69. Рядок, у якому всі слова пишуться з префіксом -с

А (з/с)повзти, (з/с)путати, (з/с)терпіти, (з/с)хрестити

- Б (з/с)рушити, (з/с)ходити, (з/с)класти, (з/с)вільнити
- В (з/с)худнути, (з/с)будити, (з/с)тулити, (з/с)чорніти
- Г (з/с)лізти, (з/с)плюнути, (з/с)чепити, (з/с)повзти
- Д (з/с)найти, (з/с)хвильованийий, (з/с)творити, (з/с)чистити

70. Рядок, у якому в усіх словах відбувається спрощення в групах приголосних, що позначається на письмі

- А улес...ливий, хворос...няк, корис...ний, облас...ний
- Б дириген...ський, зап'яс...ний, швидкіс...ний, ус...ний
- В балас...ний, хвас...ливий, доблес...ний, віс...ник
- Г якіс...ний, мас...ний, кількіс...ний, піз...ній
- Д аген...ство, капуста...як, виїз...ний, перс...невий

71. Рядок, у якому від усіх поданих іменників можна утворити прикметники з суфіксом -цьк-

- А басмач, козак, комітет, гагауз
- Б ябедник, казах, сотня, знахар
- В рекрут, папуас, журналіст, ефіоп
- Г жрець, провісник, чудака, грек
- Д Ірак, тюрки, робітник, чудака

72. Рядок, у якому всі подані прикметники пишуться з суфіксом -ськ-

- А цюрих...ський, каїр...ський, страсбур...ський, овру...ський
- Б чува...ський, прилу...ський, петербур...ський, липе...ський
- В охтир...ський, китай...ський, куп'ян...ський, гурзуф...ський
- Г славут...ський, бразиль...ський, тростяне...ський, суе...ський
- Д камчат...ський, солдат...ський, гали...ський, лімо...ський

73. Рядок, у якому в усіх словах пишеться літера і

- А л...тати, запл...тати, загр...бати, л...тіти
- Б вип...кати, викор...нити, заст...бати, вип...кти
- В вит...кати, збер...гати, підпер...зувати, запл...сти
- Г застер...гати, набр...хувати, запл...скувати, зач...сувати
- Д остер...гати, нар...кати, зам...сти, застр...лити

74. Рядок, у якому в усіх словах іншомовного походження пропущена буква *и*

- А** вент...ляція, кл...матологія, л...брето, інвест...ція
- Б** універс...тет, вест...бюль, єп...скоп, м...рт
- В** бенеф...с, корд...ам...н, христ...янство, бадм...нтон
- Г** полем...ка, д...апазон, істор...к, істор...чний
- Д** тр...умф, ганд...кап, вамп...р, граф...н

75. Рядок, у якому всі іменники пишуться з суфіксом *-е-*

- А** горл...чка, мел...во, китобо...ць, кущ...к
- Б** лице...ст, копі...чка, бадьор...сть, діж...чка
- В** безум...ць, внуч...чка, крот...ня, горл...чко
- Г** кип...ння, базар...ще, мавп...ня, літ...чко
- Д** велет...нь, зайч...ня, мес...во, крал...чка

76. Рядок, у якому всі прикметники пишуться з суфіксом *-е-*

- А** апельсин...вий, барі...вий, вересн...вий, зор...вий
- Б** житт...вий, ментол...вий, груш...вий, кремні...вий
- В** кумач...вий, мебл...вий, цибул...вий, вишн...вий
- Г** жовтн...вий, дуб...вий, акаці...вий, спориш...вий
- Д** кремні...вий, сторож...вий, серпн...вий, сосн...вий

77. Рядок, у якому в закінченнях прикметників пишеться літера *і*

- А** зростаюч... запити, тремтяч... руки, незгасаюч...м вогнем
- Б** справжн...ми поцінувачами, квітуч...ми мальвами, біля родюч...х берегів
- В** найкращ... оселі, цілющ...ми водами, у наймальовничіш...х закутках
- Г** одвічн... символи, на колюч...м кущі, блискуч... знання
- Д** літн... канікули, на нев'януч...м кущі, дивовижн...х видовищ

78. Рядок, у якому всі складні іменники пишуться разом

- А** (генерал)лейтенант, (фото)журналіст, (теле)(прес)центр
- Б** (чотири)томник, (VELO)(мото)спорт, (пем'єр)міністр
- В** (гідро)споруда, (псевдо)наука, (лісо)степ, (зоре)норець

- Г (обер)кондуктор, (звуко)вловлювач, (імпорт)експорт
- Д стоп(кран), перекоти(поле), лже(науковець)

79. Рядок, у якому всі складні прикметники пишуться через дефіс

- А (військово)спортивний, (моторно)парусний, (лірико)драматичний
- Б (мало)потужний, (добродушно)хитрий, (північно)американський
- В (напів)офіційний, (дванадцяти)складовий, (гіркувато)солоний
- Г (прядильно)ткацький, (верхньо)волзький, (пів)кілометровий
- Д (гірнічно)металургійний, (чорно)земний, (абсолютно)сухий

80. Рядок, у якому в усіх словах частка не пишеться окремо зі словами

- А будинок (не)великий, а затишний; (не)зовсім; (не)сміливість
- Б (не)можна; (не)друг, а ворог; (не)твій; (не)поміркувавши
- В (не)можливо; (не)друг; (не)приховані від нього факти
- Г (не)увага; ні в чому (не)винний; досі (не)прочитана книга
- Д (не)досить; (не)добудований дім; (не)задовільно

81. Рядок, у якому в усіх словах частка ні пишеться разом

- А (ні)так (ні)сяк, (ні)на якому, немає (ні)копійки
- Б (ні)те (ні)се, (ні)де, (ні)куди, (ні)на(що) сісти
- В (ні)коли, (ні)при чому, (ні)за(що) зачепити мотузку
- Г (ні)хто, (ні)звідки, (ні)чийний, (ні)як
- Д (ні)звідки, (ні)до кого, (ні)на(що) не здатний

82. Рядок, у якому в усіх словах відбувається подвоєння

- А страшен...ий, без...бройний, молод...ю, молодіст...ю
- Б здоровен...ий, довгождан...ий, спросон...я, л...ється
- В силен...ий, без...ахисний, священ...ий, подорож...ю
- Г мерзен...ий, жадан...ий, шален...ий, зран...я
- Д загибел...ю, стат...ями, свячен...ий, божествен...ість

83. Рядок, у якому в усіх іншомовних словах відбувається подвоєння

- А беладон...а, ан...али, біл...ь (законопроект), пен...і
- Б пан...а, віл...а, мул...а, Калькут...а

- В** гам...а-промені, мір...а, фін..., тер...иторія
- Г** кольорова гам...а, бул...а, ват..., тер...орист
- Д** покур...і, хок...ей, ван...а, ім....обілізація

84. Рядок, у якому всі прикметники пишуться з малої літери

- А** (К/к)арпатські гори, (П/п)етрів батіг, (К/к)аїнова печатка
- Б** (Х/х)ерсонська область, (М/м)осковський проспект, (П/п)алеські іграшки
- В** (П/п)олтавські далі, (П/п)ереяславський полковник, (Г/г)уцуньське житло
- Г** (П/п)олтавська битва, (С/с)ізіфова праця, (С/с)фінксова загадка
- Д** (Ш/ш)шевченківський стиль, (Т/т)ичинин виступ, (А/а)нглійська королева

85. Рядок, у якому всі прислівники й прислівникові сполучення пишуться разом

- А** (мимо)хіть, (на)половину, (у)п'ятьох, (що)правда
- Б** (перед)усім, (по)одинці, (де)інде, (як)найкраще
- В** (на)троє, (в)одному, (по)дванадцятєро, (на)завтра
- Г** (до)тепер, (в)нічию, (за)одно, (в)основному
- Д** (на)сторожі, (на)видноті, (без)наміру, (до)снаги

86. Рядок, у якому через дефіс або через два дефіси пишуться прислівники

- А** (по)материнськи, (казна)куди, (десь)інде, (один)одним
- Б** (по)польськи, (так)то, (коли)не(коли), (раз)у(раз)
- В** (по)моєму, як(от), (сяк)так, (один)в(один)
- Г** (по)нашому, (казна)як, (де)не(де), (тихо)мирно
- Д** (по)турецьки, часто(густо), одним (один), (навік)віки

87. Визначте правильний морфологічний розбір слова помітно у реченні: Земля набиралася сили, хліба помітно зеленішали (О. Гончар).

- А** прислівник причини, незмінюваний, обставина
- Б** прислівник міри й ступеня, незмінюваний, обставина
- В** прислівник міри й ступеня, не має роду, множина, не має відмінка, обставина

- Г прислівник міри й ступеня, незмінюваний, означення
- Д прислівник міри й ступеня, незмінюваний, додаток

88. Визначте правильний морфологічний розбір слова за у реченні:
Так днів за п'ять, ну, може, до неділі зберем врожай (О. Омельченко).

- А прийменник, первинний, вжито в орудному відмінку, виражає причинні смислові відношення
- Б прийменник, первинний, вжито в знахідному відмінку, виражає часові смислові відношення
- В прийменник, первинний, вжито в знахідному відмінку, виражає смислові відношення мети
- Г прийменник, первинний, вжито в давальному відмінку, виражає смислові відношення способу дії
- Д прийменник, похідний, вжито в давальному відмінку, виражає смислові відношення способу дії

89. Рядок, у якому всі прийменники пишуться через дефіс

- А (в)продовж тижня, (на)зустріч долі, примоститися (з)боку столу
- Б (із)за лісу, (з)понад будинку, (з)перед очей, (з)під долівки
- В (по)переду колони, (з)посеред люду, (з)поза нас, (що)до справи
- Г (о)крім жартів, (по)біля поля, (за)ради доброго імені, (із)під ніг
- Д (з)поміж дерев, дарма(що)спитав, (у)результаті переговорів

90. Визначте правильний морфологічний розбір слова аж у реченні:
Закипіло, заревло навкруги, аж річка охнула й нестямно на всі боки захиталася (П. Мирний).

- А сполучник, незмінюваний, простий, сурядний, протиставний
- Б сполучник, незмінюваний, простий, підрядний, міри і ступеня
- В сполучник, незмінюваний, простий, підрядний, порівняльний
- Г сполучник, незмінюваний, простий, сурядний, розділовий
- Д сполучник, незмінюваний, простий, сурядний, єднальний

91. Позначте речення, у якому сполучник як з би пишеться окремо

- А Ой, який же мудрий і людяний наш народ! Він знає, що завжди в кінці битви життєвої перемагає правда й любов, як(би) глибоко вона не

була захована слугами мороку у в'язниці, як(би) міцно не кували її залізні кайдани! (О. Бердник).

Б Кажуть, що як(би) море було з чорнила, то ї його б не вистачило, щоб написати всі слова (А. Коваль).

В Як(би) не було мрії, праця втратила б свою привабливість (В. Сухомлинський).

Г Як(би) не мамина пісня, казав якимось один древній історик, яким убогим було б наше життя (календар).

Д Краще було б, як(би) ви втекли в степи, в ліси, в хутори (Г. Тютюнник).

92. Рядок, у якому всі словосполучення містять частки

- А** хай буде так, поїхав би на вокзал, ошелешений і розгублений
- Б** прочитав би книгу, зроби ж справу, таки добився свого
- В** як же так, озирайся не озирайся, розмова з людьми
- Г** он де він, не ти останній, прожити без ворогів
- Д** сидів та базікав, ні кола ні двора, все ж таки домовився

93. Визначте правильний морфологічний розбір слова авжеж у реченні: Авжеж, такий у нас ведеться звичай (Л. Українка).

- А** частка, службове слово, незмінювана, модальна, питальна
- Б** частка, службове слово, незмінювана, модальна, стверджувальна
- В** частка, службове слово, незмінювана, формотворча, підсилювальна
- Г** частка, службове слово, незмінювана, словотворча, вказівна
- Д** частка, службове слово, незмінювана, словотворча, питальна

94. Рядок, у якому всі частки треба писати через дефіс

- А** скажи(бо), так(от), (бозна)чий, (тому)ж(то)
- Б** будь(що), хто(небудь), такий(то), все(таки)
- В** як(небудь), треба(таки), (казна)чого, (хтозна)у(скільки)
- Г** іди(но), начеб(то), (таки)він, він(таки)
- Д** казна(як), дарма(що), будь(який), отак(бо)

95. Частки служать для

- А** зв'язку однорідних членів речення
- Б** зв'язку частин складного речення

- В** зв'язку слів у словосполученні й реченні
- Г** надання окремим словам і цілим реченням певного смислового чи емоційного відтінку
- Д** утворення нових слів чи інших граматичних форм

96. За способом вираження головного слова словосполучення поділяються на

- А** іменні, сполучникові, прислівникові
- Б** прикметникові, дієприкметникові, дієприслівникові
- В** прислівникові, дієприслівникові, прийменникові
- Г** іменні, дієслівні, прислівникові
- Д** іменні, дієслівні, займенникові

97. Дієслівні словосполучення – це

- А** словосполучення з іменником у ролі головного слова
- Б** словосполучення з числівником у ролі головного слова
- В** словосполучення з прикметником у ролі головного слова
- Г** словосполучення з дієприкметником у ролі головного слова
- Д** словосполучення з займенником у ролі головного слова

98. Синтаксичний зв'язок, у якому залежне слово стоїть у тій же формі, що головне

- А** узгодження
- Б** керування
- В** притягання
- Г** прилягання
- Д** уособлення

99. Речення, у якому між підметом і присудком треба поставити тире (розділові знаки пропущено)

- А** Синій птах надзвичайно красивий (Г. Скарлато).
- Б** В чужих краях і хліб неначе вата (М. Тарнавський).
- В** Я не турист у ріднім краї, не мовчазний спостерігач (М. Рильський).
- Г** Рибальство й полювання основні промисли на Камчатці (М. Трублаїні).
- Д** Іван Богун є одним із найромантичніших постатей у нашій літературі (Г. Корицька).

100. Речення, у якому неправильно розставлені розділові знаки між підметом і присудком

- А** Ми велика сила, тому ніхто нас не переможе (Журнал).
- Б** Ввічливість, уважність і чемність – основна вимога мовного етикету (В. Скуратівський).
- В** Яке то щастя – свій народ у світлі бачити (Д. Павличко).
- Г** У деяких рослин будова насіння – схожа (Підручник).
- Д** Автор "Літопису Самовидця" – то людина глибоких патріотичних почувань (М. Слабошпицький).

101. Речення з однорідними присудками

- А** Українські музичні інструменти поділяються на ударні, духові та струнні (календар).
- Б** Якийсь гурт молоді ходить між яток і співає (М. Коцюбинський).
- В** Ми побачили тихий, пустий скверик (журнал).
- Г** Не тіло, а душа є людиною (Г. Сковорода).
- Д** Починалося нове життя з новими стосунками, з новими інтересами (О. Гончар).

102. Речення, у якому неправильно розставлені розділові знаки між однорідними членами речення

- А** Солідно помовчавши, Улас дістав із польової сумки жменьку досить-таки пожмаканих суничок або зо два ранніх яблука, букет лілей з річки чи маленьке перепеленя (Ю. Яновський).
- Б** Звичай щедрувати і частково колядувати, і віншувати на Новий рік був переважно землеробським (Я. Головацький).
- В** Йому хотілося гукнути на всі легені словами пісні або хоч крикнути (М. Коцюбинський).
- Г** У просторому, залитому сонцем кабінеті було пишно, багряно від прапорів (О. Гончар).
- Д** Я живу, і борюсь, і творю для людей (В. Забаштанський).

103. Речення, у якому пропущена кома перед тире

- А** Силою примушувати народ зрікатися рідної мови, міняти її на іншу – найбільший злочин (Г. Нудьга).
- Б** Найдорожчий скарб, що людина має – це віра в себе і в собі подібних (І. Багрянний).

В Лісова сторожка – це хатка з одним віконцем й під соломою (Г. Тютюнник).

Г А найперша індивідуальна ознака народу – його мова, література, мистецтво, пісні, усна творчість (журнал).

Д Життя, безумовно, добрий учитель, але дуже дорого бере за свої уроки (Народна творчість).

104. Речення з узагальнюючим словом після однорідних членів речення (розділові знаки пропущено)

А Дівчина розповіла все і про своє село колгосп і про батьків і про Мишка та подруг (В. Козаченко).

Б Багато ворогів має виноград і посуху і шкідників і бур'яни (І. Микитенко).

В Неспокій рух і боротьбу я бачив скрізь в дубовій вербовій корі в старих пеньках у дуплах в болотній воді на поколупаних стінах (О. Довженко).

Г Тонкі брови русяві дрібні кучері на голові тонкий ніс рум'яні губи все подихало молодою парубочою красою (І. Нечуй-Левицький).

Д Куди не повернешся скрізь земля і згори і знизу і праворуч і ліворуч (О. Іваненко).

105. Речення, у якому розділові знаки розставлено неправильно

А З усіх два слова: "Мати" і "Вітчизна" існують звіку тільки в однині (Б. Олійник).

Б Багато овочей можна заготовлювати різними способами, наприклад: варити, солити, квасити, маринувати (журнал).

В В Україні налічується близько ста видів і технічних прийомів вишивання, наприклад: гладь, хрестик, мережання, плетіння (календар).

Г Потому всі вони: Степан із жінкою, похмурий чолов'яга із жінкою, дочкою і зятем, якась суха гостроноса стара – всі йшли монолітною юрбою, серйозні й зосереджені (В. Шевчук).

Д Всюди: і на вулицях, і круг стадіону, і обабіч дороги до заводу – росли молоді осокори, клени й каштани (В. Собко).

106. Речення з неоднорідними означеннями (розділові знаки пропущено)

А Тонюсінькі пшеничні остючки тримали на своїх вістрях величезне золоте сонце (О. Огульчанський).

Б Десь беруться з води землі і світла найтонші переливи червоного жовтого вишневого рожевого блакитного (Д. Степовик).

В Старезний густий предковичний ліс на Волині (Л. Українка).

Г Мово рідна! Ти ж – як море – безконечна могутня глибинна (С. Плачинда).

Д Сиві рожеві блакитні дими кучеряві плинуть з високих мов башти стрімких димарів (М. Рильський).

107. Речення з дісприкметниковим зворотом, що не відокремлюється комами (розділові знаки пропущено)

А Гола земля бита крилами вітру безнадійно сіріла під олив'яним небом (М. Коцюбинський).

Б Степ оповитий тишею дихав пахоцями росяних трав (П. Мирний).

В Над Соколиним бором сяяло усяне рясними зорями небо (журнал).

Г Пізніше на Русі з'явилися великі кораблі в яких під палубою сиділи гребці заховані від ворожих стріл і каменів (М. Слабошпицький).

Д Біля входу в парк, порослого високою травою, панувала тиша (І. Нечуй-Левицький).

108. Речення з поширеними прикладками, які не відокремлюються комами (розділові знаки пропущено)

А І. П. Котляревському як найбільш талановитому із попередників основоположника нової української літератури Т. Г. Шевченка належить одне з найпочесніших місць у літературі першої половини ХІХ століття (А. Храпко).

Б І приходять світанки щоденних турбот адвокати і несуть під пахвою тисячі різних справ (Л. Костенко).

В Надзвичайно цікавим був один командир ланки на прізвище Шклярук (Д. Луценко).

Г Міцні товтрові вапняки здавна використовуються як сировина для асфальтових і цементних заводів (Г. Скарлато).

Д Козак Бобренко на ім'я Григорій єдиний син достойної вдови (Л. Костенко).

109. Речення з відокремленою обставиною, у якому розділові знаки розставлено неправильно

А Луги, струшуючи срібну росу, розляглися співами своїх соловейків (П. Мирний).

Б Степ, струснувши з себе росу та зігнавши непримітні тіні, горить рівним жовто-зеленим кольором (П. Мирний).

В Обійшовши всі палати, хірург Богдановський зайшов у перев'язочну й розпорядившись щодо перев'язок, присів край вікна, чекаючи на початок роботи (О. Довженко).

Г На кладці, обнявшись, стояли дві дівчини і, забувши про все на світі, виводили стару сумовиту пісню (М. Стельмах).

Д Незважаючи на погану погоду, біля освітленого під'їзду театру панувало пожвавлення (В. Собко).

110. Речення, у якому перед порівняльним сполучником не ставиться кома (розділові знаки пропущено)

А Степ простелявся перед ним як чарівна долина на якій пахне трава пахнуть квіти навіть сонце пахне як жовтий віск (Ю. Яновський).

Б Він мовби кидав виклик про який ніхто нічого не знав і не міг знати (Ю. Мушкетик).

В Ліс ще дримає а за синім небом вже щось діється: воно то зблідне наче від жаху то спашне сяйвом немов од радощів (М. Коцюбинський).

Г Батько розметавши руки дихав рівно і широко як богатир із дідових казок (Б. Чіп).

Д Одірветься один листочок з гілочки й попливе як човник у сухому й пахучому осінньому повітрі (С. Скляренко).

111. Речення, у якому розділові знаки розставлено неправильно

А Життя, як нива, і збагачуйте його своєю щедрістю – тоді добрим словом вас згадуватимуть люди (Г. Карпенко).

Б Здригалися плечі, мов крила у птиці (М. Стельмах).

В Косарі тримали в руках коси, як воїни зброю (О. Довженко).

Г А ведмідь, наче господар, посуває та оглядає, де кращий вулій (М. Вовчок).

Д Молодість, як дивовижний рубін, мусить горіти на серці (Ю. Яновський).

112. За наявності другорядних членів речення поділяються на

- А** прості, складні
- Б** двоскладні, односкладні
- В** поширені, непоширені
- Г** розповідні, питальні, спонукальні
- Д** повні, неповні

113. Речення, у якому граматична основа складається з двох головних членів (підмета і присудка), називається

- А** односкладним
- Б** двоскладним
- В** поширеним
- Г** повним
- Д** ускладненим

114. Другорядний член речення, що виражає ознаку предмета й відповідає на питання який? чий? скількох? скільком? котрий?

- А** додаток
- Б** обставина
- В** означення
- Г** присудок
- Д** підмет

115. Односкладним реченням, у якому головний член виражений другою особою однини або множини особового дієслова, дієслівна форма вказує, що порада, заклик адресується будь-кому, кожному або передається досвід народу, називається

- А** безособове
- Б** неозначено-особове
- В** узагальнено-особове
- Г** означено-особове
- Д** називне

116. Односкладне речення з головним членом – присудком

- А** просте
- Б** неповне
- В** називне
- Г** безособове
- Д** складне

117. Складений іменний присудок складається із

- А** зв'язки (допоміжного слова) та прикметника
- Б** зв'язки (допоміжного слова) та дієслова наказового способу
- В** зв'язки (допоміжного слова) та дієслова умовного способу
- Г** зв'язки (допоміжного слова) та дієслова дійсного способу
- Д** зв'язки (допоміжного слова) та неозначеної форми дієслова

118. Речення, яке відповідає такій характеристиці: просте безособове речення

- А** Танцюють, співають, веселяться на вулицях (О. Довженко).
- Б** Розплющую очі і раптом бачу у вікнах глибоке небо і віти берези (М. Коцюбинський).
- В** Прісною прохолодою повіяло з лісу (М. Стельмах).
- Г** Вік живи – вік учись (Народна творчість).
- Д** В нашій сім'ї дуже шанували лелек (Ю. Збанацький).

119. Речення, що відповідає такій характеристиці: складне речення з різними видами зв'язку (сполучниковим і безсполучниковим)

А День промчався над землею; хороший, ясний, літній день пробіг, як тінь, над нею; запалало сонце; ніч підняла своє темне крило і прикрила ним світ (П. Мирний).

Б Pozнайомтесь з біографіями відомих мандрівників, і ви дізнаєтесь, що вони задовго до далеких експедицій багато мандрували по різних місцях (журнал).

В Вранці стеляться над землею білі тумани, хмари так низенько спускаються, що обгортають собою землю (А. Волкова).

Г Людина, яка не любить рідної матері, якій нічого не промовляє рідне слово, – це людина без роду і племені (В. Сухомлинський).

Д Тоді він починав мріяти, бо тільки мрій йому не вистачало, щоб дійти верховин радості, які відкривалися перед ним у ці години (С. Скляренко).

120. Речення, у якому між простими реченнями, що входять до складносурядного, кома не ставиться (розділові знаки пропущено)

А Дніпро ще не зовсім звільнився від криги проте навігація почалась (журнал).

Б Хата біліє ярко між зеленими тополями та блищать ясні віконця (М. Вовчок).

В Тепер пшеничні й бурякові плантації лишилися позаду і стежка бігла серед рясних виноградників (Ю. Смолич).

Г Життя торкає серця струни чулі і я на крилах пісні лину знов (В. Сосюра).

Д Ялинка затремтіла від низу до вершечка і кілька зелених глиць упало на сніг (М. Коцюбинський).

121. Речення, у якому розділові знаки розставлено неправильно

А Ось ранок синім возом їде і сонця сніп в село везе (Б-І. Антонич).

Б Хто жив на наших землях кілька тисячоліть, і якою мовою спілкувалися предки? (Р. Радишевський).

В Минулася буря – і сонце засяло (М. Рильський).

Г Вже червоніють помідори і ходить осінь по траві (М. Рильський).

Д Ні людей, ні хат не було, але смужечка синього диму снувалася поміж деревами (Б. Лепкий).

122. Складнопідрядне речення з підрядним з'ясувальним

А Все сталося так несподівано й швидко, що люди закаменіли (М. Коцюбинський).

Б Якщо добре працюватимеш, честь і славу матимеш (Народна творчість).

В Ви знаєте, як пахне хліб диханням сівача, вогнем безсонних діб (Л. Забашта).

Г Де правди не згас промінь пишний, там треба шукати любові та миру (Л. Українка).

Д Пішла вночі до ворожки, щоб поворожити (Т. Шевченко).

123. Речення, у якому неправильно розставлено розділові знаки

А Багато книжок вдалося врятувати, завдяки тому, що приїхала допомога (журнал).

Б Мій сміх бринить, зате коли сміюся, то сміх мій рветься джерелом на волю (О. Теліга).

В І чого б це комусь не прийти сюди, не спитати, як я живу і що я роблю тепер (М. Стельмах).

Г Земля висохла, так що під ногами дзвеніла (М. Коцюбинський).

Д Навіть найпотужніші засоби недостатні, для того щоб спричинити скільки-небудь помітне зміщення осі Землі (А. Корсунь).

124. Речення з однорідною підрядністю

А Той, хто зуміє виростити два колоски на тому місці, де ріс один, навіки заслужить подяку людства (К. Тімірязєв).

Б Я з тих країв, де над Дніпром цвітуть, шумлять гаї, де з дня народження мені співали солов'ї (М. Нагнибіда).

В Коли війна в Європі скінчилася, людство схильно було думати, що мирні часи настали назавжди (Н. Рибак).

Г Люблю я бродити по лісу, слухати далекий шум дерев, коли здається, що кожне дерево шумить на свій мотив, на свій лад (О. Копиленко).

Д Коли б спитав мене хто-небудь, яку я музику любив у ранньому дитинстві, який інструмент, яких музик, я б сказав, що більш за все я любив слухати klepanня коси (О. Довженко).

125. Безсполучникове складне речення, у якому між простими реченнями, що входять до його складу, треба поставити тире

А Ольга поставила мотоцикл на місце і поспішила в роздягальню до початку тренування залишилось хвилин десять (В. Собко).

Б Лишається третє шукати свою дорогу (Д. Міщенко).

В Бачу здалека хвиля іскриста грає на синьому морі (Л. Українка).

Г Вам страшно геть ідіть з дороги (Л. Українка).

Д У прибережних вербах щебече птаство зелений комиш стоїть нерухомою лавою (М. Коцюбинський).

126. Речення, у якому неправильно розставлені розділові знаки (між простими реченнями у складі безсполучникового складного речення)

А Ні словечка не мовила – її сина уже кликала його доля (Р. Іванченко).

Б Під час зустрічі фаворита з Березовським Потьомкін кинув фразу: збирається віддати директорську посаду в академії композиторові (М. Коструба).

В Пізнаєш істину – ввійде тоді у кров твою сонце (Г. Сковорода).

- Г Рослина тягнеться до сонця, народи до миру (Народна творчість).
- Д Стихла пісня – тихо стало над степом (С. Скляренко).

127. Речення зі вставними конструкціями

- А Всяке трапитись може на довгим віку (О. Підсуха).
- Б Може ви чули як пахне земля? (Т. Масенко).
- В Все бути може може бути (Б. Лепкий).
- Г Хто може випити Дніпро? (М. Рильський).
- Д Якщо ти проґавив можливість виявити свої найкращі здібності сьогодні, завтра такої нагоди може не трапитись (журнал).

128. Речення, у якому вставне слово (словосполучення) дає емоційну оцінку повідомлюваному

- А Павлущенко, видно, не зрозумів жарту (О. Гончар).
- Б Отже, й для них було місце за дружнім столом у колі збратаних людей (Є. Гуцало).
- В І от, нарешті, засиніли Дніпропетровщини лани (В. Сосюра).
- Г Як на лихо, тоді був великий дощ (журнал).
- Д Ніжність, наприклад, описати математично не можна (В. Собко).

129. Речення, у якому розділові знаки розставлено неправильно

- А У цьому роді [Квітки-Основ'яненка] були помітні, з одного боку, релігійні, а з другого – науково-літературні інтереси... (підручник).
- Б Барвисті ліси на схилах обабіч дороги не тільки не гасли під скісним промінням вечірнього сонця, а навпаки, розжеврювалися ще яскравіше, ніж удень (О. Гончар).
- В Яюсь однієї ночі в нашій хаті, що, як відомо, вже вросла по вікна в землю, сталось дві події (О. Довженко).
- Г Гнучка, ритмічна і досконала музикальність вірша, могутність і краса художнього слова – взагалі, все це не може не цінитися сучасним читачем (журнал).
- Д Відомо, що розвитку творчих здібностей, безумовно, сприяють різні умови (В. Пекеліс).

130. Речення, у якому однак (одначе) є вставним словом (розділові знаки пропущено)

А Одначе у своїй справі Сергій віртуоз один з наших найкращих молодих операторів (О. Гончар).

Б Соломія одначе не слухала його – вона зверталась до Ради хапала за плащ циганку благала старого (М. Коцюбинський).

В Добре говорить однак зле творить (Народна творчість).

Г У роки визвольної війни кримські татари часто вступали у воєнний союз із козаками проти панської Польщі однак як і раніше вряди-годи робили грабіжницькі набіги на міста і села України (підручник).

Д Одначе згодом події вийшли за межі економічного страйку (журнал).

131. Речення, у якому розділові знаки розставлено неправильно

А Домашні тварини, наприклад, коти, звикають до людської оселі (журнал).

Б Наприклад, більшість істориків вважають, що свою назву місто Харків отримало від назви річки Харків (підручник).

В В Україні налічується близько ста видів і технічних прийомів вишивання, наприклад: гладь, хрестик, мережання, плетіння і т. ін. (календар).

Г До речових історичних джерел належать всілякі залишки життя та діяльності людей, що збереглися з далеких часів, наприклад стародавні знаряддя виробництва (підручник).

Д У багатьох рослин, наприклад у яблуні і вишні, квітка прикріплюється до стебла квітконіжкою (журнал).

132. Речення, у якому розділові знаки при вставлених конструкціях розставлено неправильно

А Є ж люди на землі, – а то б не варто й жити, – що крізь щоденний труд уміють і любити, і усміхатися, і мислити, й шукать (М. Рильський).

Б В щирім серці, в чесних грудях – вірю, знаю! – квіти є! (В. Симоненко).

В Годинник бив – що з ним? – зовсім не ту годину (І. Жиленко).

Г Орю свій переліг – убогу ниву! – та сію слово (Т. Шевченко).

Д За часів Горького – можна поручитися – тут у селі і по всіх навколишніх селах не було жодного велосипедиста (Ю. С).

133. Речення, що відповідає схемі-моделі "П, – а, – п". (розділові знаки пропущено)

- А** Учися, серденько, колись з нас будуть люди ти сказала (Т. Шевченко).
- Б** Скажу я разом плачмо, брате мій! (Л. Українка).
- В** Якби не мамина пісня сказав якимсь один древній історик яким убогим було б наше життя (В. Скуратівський).
- Г** Ніколи не ходіть самі до лісу сказала мати і додала там багато диких кабанів та вовків.
- Д** Писанка ще мало досліджена говорить учений і додає Але є переконливі докази що вона була відома ще задовго до нашої ери (В. Скуратівський).

134. Речення, яке відповідає схемі-моделі А: "П" – а. (розділові знаки пропущено)

- А** Василько сказав треба повернутися назад і розвернув коней.
- Б** Василько сказав треба повернутися поки не пізно і розвернув коней.
- В** Василько сказав треба повернутись тату й розвернув коней.
- Г** Василько сказав треба повернутись а потім розвернув коней.
- Д** Василько сказав треба повернутись, щоб встигнути й розвернув коней.

135. Речення, у якому неправильно розставлені розділові знаки при цитатах

- А** Звертаючись до проблем творчості, Ліна Костенко писала: "Ти знов прийшла, моя печальна музо!"
- Б** "Досконале знання рідної мови є однією з необхідних умов активної і всебічної участі в багатогранному житті народу", – писав М. Жовтобрюх.
- В** Тепер ми розуміємо, чому для Д. Павличка "життя без книги – хата без вікна, тюрма глуха і темна, мов труна".
- Г** Зараз же, як писав П. Мирний: "Осіню пахне".
- Д** "Микола Джеря, – як писав Франко, – хоч кріпаком родився, був однаково з тих здорових натур, що скоріше вломляться, а зігнути не дадуться, один із світлих, лицарських типів українських".

136. Речення, де розділові знаки при діалозі розставлені неправильно

А "Тепер уже, Марку Проклятий, настав твій смертний час", – "Брешеш, костомохо!" – "Чого ж я брешу?" – "Бо я не проклятий... То давно так дражнили мій бідний знедолений рід і мене. І час мій не вийшов, бо я не наорався, не насіявся, не налюбувався землею, не нажився" (М. Стельмах).

Б "Я приніс відповідь на ваш лист, – сказав посланець і передав угорському та польському владарям бадилину з розчепірчатим, схожим до ясеневого, листям та з блідо-рожевим суцвіттям на верхівці. – "Як? Оце й усе?" – "Мені старійшини доручили передати тільки це..." (М. Слабошпицький).

В "Нащо ти зіпсував картину?" – "Я не зіпсував". – "Це робота знаменитого художника". – "Мені байдуже. Я не можу допустити, щоб при мені стирчали з рук цвяхи і текла кров. Я цього не хочу" (О. Грін).

Г "Де Ернесто?" – спитав учитель у Марії. – "Його нема вдома". – "От біда! А я не знаю стежки до Чорної гори... Що його робити? Ніно, ти не знаєш туди стежки?" – "Знаю" (М. Кибальчич).

Д "Здрастуй. Що скажеш?" – "До вас не приїздив один чоловік?" – "Ні!" – "Мені здалось, пробачте..." – "А хто міг до нас приїхати?" – "Прораб з Каховки. Він проїхав через дамбу."

137. Речення, у якому розділові знаки при звертанні розставлено неправильно

А Мавко, ти з мене душу виймеш! (Л. Українка).

Б Учитель мій! Як ми тебе любили... (В. Сосюра).

В Дозволь мені, мій вечоровий, світе, упасти зерном в рідній стороні (В. Стус).

Г Яким же ти розкішним і багатим став, степе наш! (І. Цюпа).

Д Прокиньтеся, байдужі й сонні, зірвіть душі живої згар... (Д. Павличко).

138. Речення, у якому розділові знаки при вигуках розставлено неправильно

А Ой ви, хлопці, ви, молодці, що будем робити? (Народна творчість).

Б Гей, простори які, любо-мило землі (В. Винниченко).

- В** Ох і плаксива була сестричка Орися... (О. Вишня).
- Г** Ой, ви, сльози, дрібні сльози! Ви змиєте горе (Т. Шевченко).
- Д** Ат! Одчепись од мене (І. Нечуй-Левицький).

139. Речення, у якому вигук виражає емоцію

- А** Цабе, рябий, тпру! (Народна пісня).
- Б** Ух ти, як зуби вишкірив (М. Стельмах).
- В** "Спасибі" – скажу. – Тільки ти не оплакуй мене (Б. Олійник).
- Г** Кожум'яка жажнувся, а дванадцять кож тільки **трісь, трісь!** (Казка).
- Д** Гей, всі до мене! (О. Собко).

140. Речення, у якому вжито стверджувальне слово

- А** Ні, немає на світі кращого неба, ніж небо України (Я. Гоян).
- Б** Ні! Жити, любити, співати, горіть – до останнього дня (М. Рильський).
- В** Що ж! Тільки той ненависті не знає, хто цілий вік нікого не любив! (Л. Українка).
- Г** Еге ж, се таки й були чоботи (М. Вовчок).
- Д** Що то за знак такий, як спис? (Г. Бойко).

Завдання 141 – 151 мають на меті встановлення відповідності. До кожного рядка, позначеного буквою, доберіть відповідник, позначений цифрою.

141. Установіть відповідність між уривками текстів та стилями мовлення, до яких вони належать

А	
Б	
В	
Г	

- 1** розмовний
- 2** художній
- 3** науковий
- 4** публіцистичний;
- 5** офіційно-діловий.

А Не завжди Земля була такою, якою ми звикли її бачити. Розжарена вогняна куля, вона колись світилась так само, як зірки в ясну

ніч. Поступово наша планета охолола і вкрилась твердою корою, що складається з різних мінералів, але в її надрах все ще знаходяться вогнища вогняно-рідкої маси – магми. Часом земна кора потовщувалась, а в найбільш ослаблених її місцях відбувалися виверження магми, внаслідок чого утворилися вулканічні гори. На землі їх досить багато. Деякі з них, наприклад, Ельбрус, Казбек, Арарат, давно погасли, але є також чимало діючих (журнал).

Б Йде Харитя селом, і якимось їй чудно. Ніколи не ходила сама далеко від хати. От уже й крайню хату минула, вийшла на поле і стала, задивившись у далечінь на чудовий краєвид. І справді, було на ниві несказанно гарно! Погідне блакитне небо дихало на землю теплом. Половіли жита виблискували на сонці. Червоніло ціле море колосків пшениці. Долиною повилась річечка (М. Коцюбинський).

В Стаття 9. Мова, якою ведеться судочинство

Судочинство провадиться українською мовою або мовою більшості населення даної місцевості.

Особам, що беруть участь у справі і не володіють мовою, якою провадиться судочинство, забезпечується право робити заяви, давати пояснення і показання, виступати на суді і заявляти клопотання рідною мовою, а також користуватися послугами перекладача в порядку, встановленому цим Кодексом.

Судові документи, відповідно до встановленого законом порядку, вручаються особам, які беруть участь у справі, в перекладі їх на рідну мову або на іншу мову, якою вони володіють.

Г Травна система павуків пристосована до споживання рідкої їжі. Рот веде до кишечника, передня частина якого поділена на об'ємну глотку, де розміщений фільтруючий апарат (запобігає потраплянню в кишечник твердих часток), стравохід та сисний шлунок. Завдяки скороченню стінок шлунка павук всмоктує рідку їжу (підручник).

142. Установіть відповідність між словами та способами їх творення

А прадід, предісторія, зшити, дисгармонія

Б зорепад, рукоплескання, сталевар, літературознавець

В тероризм, харківський, футболіст, садовий

Г міжкрайовий, надпотужний, розсадник, забайкальський

А	
Б	
В	
Г	

- 1 префіксально-суфіксальний
- 2 складання основ
- 3 безсуфіксальний
- 4 суфіксальний
- 5 префіксальний

143. Установіть відповідність між реченнями з прямою мовою та їхніми схемами

А Син казав Клянусь тобі я боронити рідний край Буду битись я завзято, за народ, за власний дім (В. Сосюра).

Б Помилуйте йому ягнятко каже На світі я ще й году не прожив (Л. Глібов).

В Ти любиш вечірню зорю питає Григорій Стратонович (М. Стельмах).

Г Він відповів Я скоро приїду і поспішив сісти у авто.

А	
Б	
В	
Г	

- 1 "П! – а. – П."
- 2 А: "П".
- 3 "П?" – а.
- 4 А: "П", а.
- 5 А: "П" – а.

144. Установіть відповідність між типом сполучника за значенням та сполучником, даним у схемі-моделі складносурядного речення

А єднальний сполучник

Б протиставний сполучник

В розділовий сполучник

А	
Б	
В	

- 1 [], [і].
- 2 [], [чи].
- 3 [], [але].

145. Установіть відповідність між складносурядними реченнями та схемами-моделями

А На клумбах горіли маки (?) а ранні левкої тільки що розпускались (М. Коцюбинський).

Б Наче струна, залягла тиша (?) і подорожні, переглянувшись один з одним, почали збиратися у дорогу (журнал).

В Хвилина (?) і табун мов буря понесла (М. Рильський).

Г А навколо цвітуть небокраї (?) і синіють безмежні поля (В. Сосюра).

А		1 [], [].
Б		2 []; [].
В		3 []–[].
Г		4 [] [].

146. Установіть відповідність між складносурядними реченнями й схемами-моделями

А Дуже темно й холодно (журнал).

Б Мозаїка і скло... (Д. Луценко).

В Котра зараз година і чого він досі не приїхав?

Г Як пишно цвітуть каштани і який гарний Київ у цей час!

Д Рушайте до школи і нехай в цьому році ви отримаєте багато корисних знань.

А		1 [називне] і [називне].
Б		2 [безособове] і [безособове].
В		3 [спонукальне] і [спонукальне].
Г		4 [питальне] і [питальне]?
Д		5 [окличне] і [окличне]!

147. Установіть відповідність між типами підрядних речень і схемами-моделями

А підрядне порівняльне

Б підрядне причини

В підрядне означальне

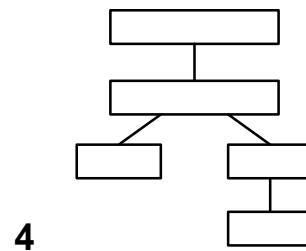
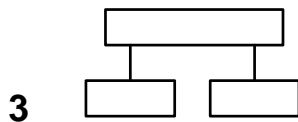
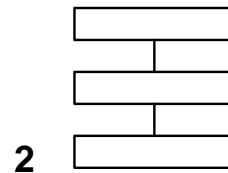
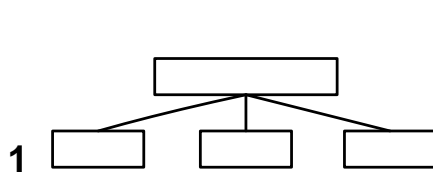
Г підрядне з'ясувальне

А		1 [] (який?), [що].
Б		2 [] (чому?), [тому що].
В		3 [] (як?), [ніби].
Г		4 [] (кому?), [хто].

148. Установіть відповідність між типами підрядності та схемами-моделями цих типів

- А** послідовна
- Б** однорідна
- В** паралельна
- Г** мішана(комбінована)

А	
Б	
В	
Г	



149. Установіть відповідність між реченнями та схемами-моделями цих речень

А На білу гречку впали роси (?) веселі бджоли одгули...
(М. Рильський).

Б Я чув легенду (?) Прометей добув огонь для всіх людей
(М. Упенік).

В Час твій прийде з долею битися (?) сон пропаде (Л. Українка).

Г Дуб, замислившись перед зимовим сном, тяжко зітхає (?) зелена берізка, молоденька, сутулувата, тягнеться своїми останніми листочками до сонця (календар).

А	
Б	
В	
Г	

1 [], [].

2 []; [].

3 []–[].

4 []: [].

150. Установіть відповідність між реченнями та схемами-моделями цих речень

А Нападники знали (?) там їх чекає велика пожива
(М. Слабошпицький).

Б Раптом ніби хтось підняв мене за плечі (?) десь тут коло мене я почув хрипкий придушений крик (С. Васильченко).

В Над нами справді хтось розвішав диво (?) кожне прихоплене інеєм деревце насочилося сонцем і хвалилося червоними кетягами (М. Стельмах).

А		1 []: [причина].
Б		2 []: [пояснення].
В		3 []: [доповнення].

151. Установіть відповідність між реченнями та схемами моделями цих речень

А Світає (?) тане морок в небосхилі (М. Сингаївський).

Б Грім гримить (?) хліб буде родить (Народна творчість).

В Все гине (?) слава не поляже (Т. Шевченко).

Г Зацвіли в саду гвоздики (?) осінь тільки починається (В. Ткаченко).

А		1 [час] – [].
Б		2 [умова] – [].
В		3 [] – [наслідок].
Г		4 [] – [протиставлення].

Прочитайте текст (або речення), виконайте подані після нього (них) завдання 152 – 161, які передбачають вибір речення, що містить певне мовне явище (розділові знаки пропущено). Оберіть усі правильні відповіді (їх може бути кілька).

(1) Україна країна смутку і краси країна де найбільш люблять волю і найменш мають її країна гарячої любові до народу і чорної йому зради.

(2) Україна це тихі води і ясні зорі зелені сади білі хати лани золоті пшениці медовії та молочнії ріки.

(3) Україна це марні обшарпані і голодні люди. (4) Україна це царське та панське безбожне свавілля...

(5) Україна розкішний вінок із рути і барвінку що над ним світять заплакані золоті зорі...

(6) Поема жалю і смутку... краси і недолі...

(7) Отже одна з найсмутніших сторінок у цій поемі належить невиданому у всі часи по всьому світі її огненному поетові (С. Васильченко).

152. Речення, у яких ужито прикметники найвищого ступеня

153. Речення з тире між підметом і присудком

154. Речення із вставним словом

(1) Ліс ще дрімає в предранішній тиші... (2) Непорушно стоять дерева загорнені в сутінь рясно вкриті краплистою росою... (3) Стрепенувся врешті ліс і собі заграв. (4) Зашепотіли збуджені листочки оповідаючи сни свої заметушилась у травиці комашня розітнулося в гущині голосне щебетання й полинуло високо – туди де небо міниться де небо грає всякими барвами...

(5) На галявину вискакує з гущини сарна і зачарована чудовим концертом зупиняється витяга цікаву мордочку до кривої смуги обрію що червоніє на узліссі поміж деревами, і слуха.

(6) Полохливий заєць причаївшись під кущем пригина вуха витріща очі й немов порина весь у море лісових звуків...

(7) Аж ось ринуло від сходу ясне проміння мов руки простяглося до лісу обняло його засипало самоцвітами золотими смугами впало на синю від роси траву на галяві де гостро на тлі золотого світла випинається струнка постать сарни.

155. Речення з порівняльним зворотом

156. Речення з дісприкметниковими зворотами

157. Речення з дісприслівниковими зворотами

158. Речення з однорідними підрядними

(1) Надвечір хвилююча новина облетіла все місто дослідна ділянка дала триста вісім пудів хліба (М. Стельмах).

(2) Цілісінький день у роботі одно ще не скінчу, вже друге мене дожидає (М. Вовчок).

(3) Буйно розрослися трави і кущі потемнішало листя на деревах могутня гущавина стіною обступила затишні лісові галявинки (О. Донченко).

(4) Ідуть дощі холодні осінні тумани клубочуться десь угорі і спускають на землю довгі коси (М. Коцюбинський).

(5) Якось дяк сказав учням скоро вони побачать затемнення сонця (Ф. Михайленко).

(6) Були пани плакали ми. Пропали пани усміхнулись ми (Народна творчість).

(7) Все гине слава не поляже (Т. Шевченко).

159. Речення, у яких між простими реченнями, що входять до його складу, ставиться двокрапка

160. Речення, у яких між простими реченнями, що входять до його складу, ставиться тире

161. Речення, у яких між простими реченнями, що входять до його складу, ставиться кома

У завданнях 162 – 174 після слова "Відповідь" запишіть слово в правильній граматичній формі. Слово записуйте **ВЕЛИКИМИ ДРУКОВАНИМИ БУКВАМИ** відповідно до зразка, починаючи з лівої клітинки відведеного поля.

Зразок:

Л	І	Т	Е	Р	А						
---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--

162. Упишіть до таблиці іменник воленька у формі давального відмінку однини

163. Упишіть до таблиці іменник панна у формі родового відмінку множини

164. Упишіть до таблиці іменник протиріччя у родовому відмінку множини

165. Упишіть до таблиці прикметник, утворений від іменника Кременчук

166. Упишіть до таблиці іменник з суфіксом -ин-, утворений від прикметника рекрутський

167. Упишіть до таблиці прикметник вищого ступеня порівняння, утворений від прикметника легкий

168. Упишіть до таблиці іменник хустка у давальному відмінку однини

169. Упишіть до таблиці прикметник свіжа у місцевому відмінку однини

170. Упишіть до таблиці прикметник роботящий у давальному відмінку множини

171. Упишіть до таблиці іменник душа в орудному відмінку однини

172. Упишіть до таблиці іменник вік, узгодивши його з числівником два

173. Упишіть до таблиці форму орудного відмінку числівника вісімдесят

174. Упишіть до таблиці прислівник, утворений від прикметника істинний

Варіант 3

Завдання 1 – 140 мають по п'ять варіантів відповідей. У кожному завданні – лише одна правильна відповідь. Оберіть правильну відповідь та позначте її.

1. Позначте рядок, у якому всі слова записано за алфавітом

- А європеєць, епізод, жалібний, покладатися
- Б емоційний, здоровий, щедрий, шумний
- В учитель, фальсифікований, хліб, яблучний
- Г засмаглий, жебрак, кислий, лимон
- Д веселка, імбир, знання, жажливий, мікроб

2. Позначте рядок, у якому всі слова записано за алфавітом

- А будівля, будильник, бузок, бюджет
- Б піаніно, півень, підготовка, питання
- В чергування, черевики, черепаха
- Г агонія, агроном, аґрус, адрес
- Д намет, намісник, намір, наминати

3. Позначте рядок, у якому всі слова пишуться з літерою г

- А (г/ґ)ешефт (вигода), (г/ґ)роно, (г/ґ)ерой, тя(г/ґ)ар
- Б (г/ґ)речний (увічливий), па(г/ґ)ін, (г/ґ)алас, зла(г/ґ)ода
- В (г/ґ)удзь, ле(г/ґ)інь (юнак), ло(г/ґ)іка, (г/ґ)ратися
- Г (г/ґ)атунок, (г/ґ)онт, (г/ґ)рати (решетка), фі(г/ґ)а (дерево)
- Д (г/ґ)валт, (г/ґ)алера, джи(г/ґ)ун, (г/ґ)ардероб

4. Позначте рядок, у якому всі слова мають однакову кількість звуків і букв

- А боєць, порт'єра, мавпячий, юань
- Б постать, скресати, фазан, щастя
- В єдність, ад'ютант, Юлія, капля, посвята
- Г століття, крякати, рюкзак, ім'я, лях
- Д жевріє, красуня, Ялта, ящур, альянс

5. Якій характеристиці відповідає звук [й] у слові літній

- А приголосний, дзвінкий, м'який
- Б приголосний, дзвінкий, твердий
- В приголосний, глухий, м'який
- Г приголосний, глухий, твердий
- Д приголосний, глухий, пом'якшений

6. Позначте рядок, у якому всі слова мають тільки дзвінкі приголосні

- А жовтень, журба, їдальня, дорогий
- Б лляний, безліч, зрання, верб'я
- В лід, лимон, добро, злий
- Г донька, гриб, рів, жвавий
- Д дятел, різдвяний, зоряно, бязь

7. Позначте рядок, у якому всі слова мають тільки тверді приголосні

- А рядок, жовкнути, агент, абрикос
- Б аванс, адреса, бігун, береза
- В дзюрчить, безумство, дар, гусак
- Г дамка, жонглер, зверху, квартира
- Д людина, левиця, переляк, каченя

8. Підкреслена буква позначає той самий звук у всіх словах рядка

- А футболка, кандидатт, обстеження
- Б радістю, садиба, цитрусовий
- В нелегко, ходіння, захопити
- Г макінтош, кільце, законний
- Д кошеня, намагаєшся, швидкий

9. Правильну вимову відображає фонетичний запис слів у рядку

- А казка [ка́ска]
- Б молодший [моло́тший]
- В обходжу [обхо́джу]
- Г щастя [щча́с'т'а]
- Д минають [мина́ют']

10. Приголосний звук [й] є в слові

- А** танцюрист
- Б** крющон
- В** звільнення
- Г** пояснення
- Д** фюзеляж

11. Уподібнення приголосних за дзвінкістю відбувається в слові

- А** розписка
- Б** айсберг
- В** нігтьовий
- Г** радістю
- Д** приніши

12. Рядок, у якому в усіх словах відбувається уподібнення приголосних

- А** миєшся, напис, сніданок, бистрина
- Б** розчин, дивишся, динаміка, святитель
- В** хвилюєшся, вокзал, розчин, кузня
- Г** плоский, розпал, чарівність, радість
- Д** ходьба, скибка, рюкзак, свічці

13. Розділ мовознавства, що вивчає слова як частини мови, називається

- А** морфологією
- Б** лексикологією
- В** фонетикою
- Г** словотворенням
- Д** стилістикою

14. Розділ мовознавства, що вивчає будову словосполучень і речень, називається

- А** синтаксисом
- Б** орфографією
- В** фразеологією
- Г** графікою
- Д** морфологією

15. Розділ мовознавства, що вивчає мовні засоби з погляду їх використання відповідно до мети й умов спілкування

- А** орфоепія
- Б** пунктуація
- В** стилістика
- Г** фразеологія
- Д** лексикографія

16. Рядок, у якому всі слова однозначні

- А** аеропорт, атлет, баян, бетон
- Б** берег, брезент, наука, поїзд
- В** поза, сантиметр, цвіт, чавун
- Г** голос, апостроф, захід, орбіта
- Д** лелека, бульба, земля, світанок

17. Рядок, у якому слово вжито в прямому значенні

- А** золота людина
- Б** золоте серце
- В** золоте кільце
- Г** золотий вибір
- Д** золоті руки

18. Речення, у якому слово голова вжито в прямому значенні

А Сила без голови шаліє, а розум без сили мліє (Народна творчість).

Б Не той голова, що дуже кричить, а той, хто вміє навчить (Народна творчість).

В Зміряв його з ніг до голови (Народна творчість).

Г Повертає хлопець голову і на одному з сухих дерев бачить наряджену в шовк і дорогий оксамит з синьо-зеленими переливами пташку (Ю. Збанацький).

Д Дурна голова ногам спокою не дає (Народна творчість).

19. Рядок, у якому подано правильне визначення омонімів

А Омоніми – слова, що різні за формами, але подібні чи однакові за значенням.

Б Омоніми – слова, однакові за формами, але різні за значенням.

- В** Омоніми – слова, що різні за формами, протилежні за значенням.
- Г** Омоніми – слова, які мають пряме й переносне значення.
- Д** Омоніми – слова, що належать до різних частин мови й мають однакові значення.

20. Рядок, у якому всі слова утворюють синонімічний ряд

- А** красивий, гарний, прекрасний, приємний
- Б** дурити, ошукувати, нагнати туману, розминутися
- В** говорити, казати, гомоніти, слухати
- Г** особливий, незвичайний, незбагнений, нетямущий
- Д** мовчати, слухати, кричати, шептати

21. Рядок, у якому всі слова утворюють синонімічний ряд

- А** сердечний, добрий, лагідний, сильний
- Б** дуже, безмежно, надзвичайно
- В** спішити, квапитися, переживати
- Г** пuste, порожнє, нове
- Д** відпочивати, насолоджуватися, спати

22. Рядок, у якому до слів правильно дібрані антоніми

- А** прекрасний – гарний
- Б** прекрасний – приємний
- В** прекрасний – чудовий
- Г** прекрасний – потворний
- Д** прекрасний – надзвичайний

23. Речення, у якому вжито антоніми

- А** З білого легко чорне зробити, а з чорного біле – тяжко (Народна творчість).
- Б** Чорт біса витягне з ліса (Народна творчість).
- В** Хочеш бути щасливим, то не будь лінивим (Народна творчість).
- Г** Пташка маленька, а й та серце має (Народна творчість).
- Д** Вітер руйнує гори, слово народи піднімає (Народна творчість).

24. Рядок, у якому записані омоніми

- А** вал (велика хвиля), вал (деталь машини), вал (земляний насип), вал (товсті нитки з клоччя)

- Б** арена (круглий майданчик у цирку), арена (місце дії)
- В** апогей (найвіддаленіша точка орбіти Місяця), апогей (найвищий ступінь чого-небудь)
- Г** земля (ґрунт), земля (наділ)
- Д** стимул (причина, що спонукає до дії), стимул (подразник, який викликає реакцію)

25. Рядок, у якому записано омоніми

- А** важка валіза – важкий шлях
- Б** гострий ніж – гостра суперечка
- В** кипіла вода – кипіла радість
- Г** ключ від будинку – ключ птахів
- Д** холодний вітер – холодний погляд

26. Особливостями омографів є

- А** виникають внаслідок тільки звукового збігу слів і їх морфем, але за написанням і за значенням вони різні
- Б** пишуться однаково, але розрізняються не тільки за значенням, а й наголосом
- В** являють собою випадковий збіг у звучанні форм різних типів
- Г** виникають внаслідок звукового збігу різних слів
- Д** пишуться однаково, належать до різних частин мови, мають однакові значення

27. Рядок, у якому всі слова – діалектизми

- А** вальдшнеп, скарб, баня, огудиння
- Б** ґазда, рало, косогор, пуп'янок
- В** кобка, ярець, кошуля, постолы
- Г** рушниця, цегла, чагарник, юрба
- Д** боярин, рать, намисто, когут

28. Речення, у якому вжито професійні слова

- А** Наближаючись до Коропового хутора, Північний Донець ширшає, робиться багатководнішим, глибшає (О. Вишня).
- Б** У нагрітому повітрі голосно дзвенять мухи і жуки, бронзовими кулями проносяться джмелі, пурхають яскраві метелики (О. Столбнін).

В Онися ввійшла й неначе з собою принесла ще більше світу в світлицю, залиту гарячим літнім сонцем (І. Нечуй-Левицький).

Г Іван Макарович ходив в море ще салагою (журнал).

Д Місяць був ясний, блискучий, як золотий турецький ятаган (Г. Тютюнник).

29. Речення, у якому вжито професійні слова

А Ранніми веснами над відкритими степами півдня проносились страхітливі чорні бурі (О. Гончар).

Б На змаганнях з вищого пілотажу льотчики продемонстрували такі фігури: штопор, бочка, петля, піке (журнал).

В Хлопчик схопив відро, витяг холодної води з криниці, нашвидкуруч умився – і гайда в поле (О. Донченко).

Г Навколо села, у яругах, порослих лісом, сніг спершу сіявся на бліді коси померхлих трав, шарудів попід опалим листям, хурделився довкола закущених терниною круч (Є. Гуцало).

Д Я входжу в ліс – трава стає навшпиньки, кошлатий морок лапу подає (Л. Костенко).

30. Рядок, у якому вжито професійні слова моряків

А пломба, палітурка, отара, околиця

Б навушники, мембрана, майка, лінза

В камбуз, кубрик, ют, чалитися

Г ліхтар, кухоль, катушка, екран

Д кермо, гальма, пасажир, траса

31. Слова, що позначають назви понять певної галузі виробництва, роду занять тощо, називаються

А діалектними

Б застарілими

В професійними

Г багатозначними

Д неологізмами

32. Рядок, у якому всі слова – музичні терміни

А ангар, аеропорт, пілот, шасі

Б натюрморт, пейзаж, портрет, мольберт

- В** дієз, мажор, мінор, адажіо
- Г** закінчення, фольклор, неологізм, жаргонізм
- Д** ін'єкція, пацієнт, термометр, бондаж

33. Речення, що містить застаріле слово

А Під час розкопок археологів на території України часто знаходять тризуб (М. Федотів).

Б Скільки було козаків – ніхто не знав (Я. Качура).

В Початкову освіту Володимир Антонович здобув у сім'ї шляхтича (Газета).

Г Коровай виготовляли, як правило, у обох молодих і ділили під час дарування (Л. Артюх).

Д Вітер дихне – пшениці ворухнуться розкішні, вусом шелесне ячмінь (П. Дорожко).

34. Трьома видами переносного значення слова є

А застарілі слова, неологізми, іншомовні слова

Б діалектизми, терміни, професіоналізми

В синоніми, антоніми, омоніми

Г метафора, метонімія, синекдоха

Д пароніми, омографи, омофони

35. Синекдоха – це

А перенесення назви з одного предмета на інший за подібністю, зовнішньою схожістю

Б словесний прийом перенесення назви цілого на його частину і, навпаки, назви частини на цілий предмет

В перенесення назви з одного предмета на інший, які співвідносяться між собою

Г стала словесна формула, яка часто повторюється в мовленні, а також влучний вислів видатних і відомих осіб

Д авторський вислів, ужитий в прямому значенні, що дає характеристику певному явищу, предмету, поняттю

36. Речення, що містять авторські неологізми

А Бджолиність золота гуде (О. Гончар).

Б Ніч була гаряча, наповнена різними ароматами (І. Нечуй-Левицький).

В Зорі пишно стояли в чистому небі, миготіли й бризкали світлом у сухому прозорому повітрі (І. Нечуй-Левицький).

Г Долиною повилась річечка, наче хто кинув нову синю стрічку на зелену траву (М. Коцюбинський).

Д На озері туман то лежить пеленою, то хвилює од вітру, то розривається, одкриваючи блідо-блакитну воду (Леся Українка).

37. Особливостями фразеологізмів є

А прямо називають предмети й явища об'єктивного світу

Б виконують вторинну роль називання, набуваючи в контексті переносного значення

В виконують роль елемента стійкого сполучення слів

Г є запозиченими словами

Д використовуються мовцями певної місцевості

38. Який фразеологізм вжито в значенні обдурювати?

А водити за ніс

Б задирати ніс

В вішати ніс

Г совати свій ніс

Д зарубати на носі

39. Рядок, який відповідає тлумаченню фразеологізму не мати царя в голові

А виділятися своїми якостями, властивостями, бути найкращим з-поміж усіх інших

Б діяти нерозумно, несерйозно, безрозсудливо, допускати невиправдані вчинки

В бути нестримним у вияві чого-небудь, безперервно діяти

Г бути непорядним, недобррозичливим, жорстоким

Д ставитися до чого-небудь з підвищеною чутливістю

40. Рядок, який містить приказку

А Не бачив оком, то не бреші язиком (Народна творчість).

Б Не той ворог, що перед тобою, а той, що за спиною (Народна творчість).

В Підлеслива людина – гадюка під квітками (Народна творчість).

Г Не той голова, що дуже кричить, а той, хто вміє навчить (Народна творчість).

Д Сказане сто рублів коштує, невимовне і ціни немає (Народна творчість).

41. Рядок, у якому всі слова належать до емоційно забарвленої лексики

А коливати, сонечко, вітерець, порушення

Б блукати, кралечка, кісточки, пропозиція

В шкандибати, віконце, розмовонька, донечка

Г прямувати, головонька, волоссячко, проспект

Д сонечко, мовчазний, головонька, самотність

42. Рядок, у якому всі слова мають таку будову: префікс, корінь, суфікс, закінчення

А привітальний, пришкільний, лісний, схвильований

Б зшитий, зміцнений, впевнений, заклопотаний

В сформований, приклеєний, намальований, стурбований

Г причарований, відповідально, зцілений, закоханий

Д привокзальний, підвіконня, звістка, буденний

43. Службовими частинами мови є

А іменник, дієслово, сполучник

Б сполучник, частка, прийменник

В числівник, дієслово, прислівник

Г дієслово, частка, прикметник

Д займенник, прийменник, прислівник

44. До самотійних частин мови належать усі слова рядка

А творчість, пахучий, адже, сміється

Б чекаючи, почасти, придбати, світло

В неначе, море, напружено, високий

Г ховаючись, отже, сімдесят, ніхто

Д багрянний, зітканий, нехай, чудово

45. До незмінюваних частин мови належать

- А іменники
- Б займенники
- В прислівники
- Г прикметники
- Д числівники

46. Рядок, у якому всі іменники збірні

- А картоплиння, терник, підприємство, працівник
- Б городина, озимина, межа, стерня
- В цибулиння, рідня, вишняк, соняшничиння
- Г дубняк, людина, людство, становище
- Д клоччя, березняк, палац, оркестр

47. Рядок, у якому всі іменники в орудному відмінку мають закінчення -ю

- А енергія, неділя, смальта, цариця
- Б арка, інфекція, сметана, оселя
- В комерція, туча, хата, фехтувальниця
- Г гуща, жниця, кегля, ложа
- Д сотня, стаття, книжка, душа

48. Рядок, у якому всі іменники мають тільки форму множини

- А гордощі, кущі, ласощі, шашки
- Б кулуари, радощі, ковбаси, щоки
- В чари, плечі, хащі, шорти
- Г шахи, штани, змагання, лінощі
- Д перегони, дріжджі, риба, нігті

49. Рядок, у якому всі іменники належать до незмінюваних

- А Живаго, ООН, бароко, радість
- Б адажію, вето, Комарово, пісня
- В пенальті, Гаїті, Пікассо, ягня
- Г пюре, парі, ампула, колібрі
- Д зебу, чаєня, колібрі, грубість

50. Рядок, у якому всі іменники іншомовного походження належать до жіночого роду

- А** Беатріче, шасі, СОТ, панна
- Б** НХЛ, Марокко, бароко, інтермецо
- В** мулла, США, колібрі, меню
- Г** КПУ, ЮНЕСКО, Жанет, лібералізація
- Д** мадам, фламінго, Ізабелла, аташе

51. Рядок, у якому всі іменники належать до III відміни

- А** честь, ніч, цуценя, місто
- Б** жовч, вдячність, велетень, явище
- В** тінь, піч, жалість, повість
- Г** доповідь, вельможа, звичай, блакить
- Д** клен, тінь, маестро, ілюстрація

52. Рядок, у якому всі іменники у родовому відмінку мають у закінченні -а(-я)

- А** фельдшер, світ, іспит, в'язень
- Б** маляр, вересень, евкаліпт, абажур
- В** бандурист, каталог, молочай, понеділок
- Г** режисер, снігопад, ритм, витівник
- Д** квартал, подарунок, працівник, сад

53. Рядок, у якому всі іменники у родовому відмінку мають у закінченні -у(-ю)

- А** квас, дах, клуб, садівник
- Б** лід, чагарник, кооператив, теніс
- В** мед, атлас, яр, січень
- Г** спирт, товар, альпінізм, дизель
- Д** плановик, банк, бульйон, жанр

54. Визначте правильний письмовий морфологічний розбір слова казанок в реченні: Данило став навколішки, хотів заглянути у казанок (Григор Тютюнник).

А іменник, початкова форма – казанок, загальна назва, чоловічий рід, однина, друга відміна, знахідний відмінок, додаток

Б іменник, початкова форма – казанок, загальна назва, чоловічий рід, одна, перша відміна, знахідний відмінок, додаток

В іменник, початкова форма – казанок, загальна назва, чоловічий рід, одна, друга відміна, називний відмінок, додаток

Г іменник, початкова форма – казанок, загальна назва, чоловічий рід, одна, друга відміна, знахідний відмінок, обставина

Д іменник, початкова форма – казанок, загальна назва, чоловічий рід, одна, друга відміна, знахідний відмінок, означення

55. Рядок, у якому всі прикметники якісні

А духмяний, мокрий, торішний, материнський

Б заводський, синій, вірний, чуйний

В хоробрий, світлий, важкий, голосний

Г тупий, ініціативний, земляний, рівний

Д сердитий, великий, сливовий, морський

56. Рядок, у якому від усіх прикметників можна утворити вищий ступінь порівняння

А гарний, стрункий, кам'яний, літній

Б тяжкий, премудрий, завтрашний, потрібний

В глибокий, низький, сміливий, бадьорий

Г товстий, здоровенний, весняний, юнацький

Д синюватий, широкий, запашний, сталевий

57. Рядок, у якому всі прикметники належать до м'якої групи

А досвітній, тутешній, колючий, ліпший

Б освітній, кращий, сторонній, родючий

В кривоший, більший, сліпучий, вранішний

Г подорожній, весінній, могутній, ранній

Д торішний, колишний, мудріший, учорашній

58. Визначте правильний морфологічний розбір слова батькове в реченні: Справдилось, як бачите, батькове пророкування (О. Вишня).

А прикметник, початкова форма – батьків, присвійний, середній рід, одна, називний відмінок, тверда група, означення

Б прикметник, початкова форма – батьків, присвійний, середній рід, одна, знахідний відмінок, тверда група, обставина

В прикметник, початкова форма – батьків, відносний, середній рід, однина, називний відмінок, м'яка група, означення

Г прикметник, початкова форма – батьків, якісний, середній рід, однина, називний відмінок, тверда група, додаток

Д прикметник, початкова форма – батьків, якісний, середній рід, однина, називний відмінок, мішана група, означення

59. Рядок, у якому всі числівники кількісні

А шістдесят один, тридцять восьмий, сьомий, п'ятсот

Б триста дев'ять, дев'ятнадцять, сімдесят два, вісім

В вісімдесят три, триста шістдесят перший, третій, сто

Г тисяча двадцятий, тридцятий, вісімдесят один, дев'яносто

Д сто тридцять три, восьмисотий, одинадцять, мільйон

60. Визначте правильний морфологічний розбір слова три у реченні: Думи мої! Літа мої, Тяжкіі три літа (Т. Шевченко).

А числівник, початкова форма – три, простий, кількісний, називний відмінок, підмет

Б числівник, початкова форма – три, простий, порядковий, називний відмінок, підмет

В числівник, початкова форма – три, простий, кількісний, знахідний відмінок, підмет

Г числівник, початкова форма – три, простий, кількісний, називний відмінок, обставина

Д числівник, початкова форма – три, простий, порядковий, родовий відмінок, підмет

61. Рядок, у якому всі дієслова доконаного виду

А підніматись, боліти, кохати, відволікати

Б шукати, присісти, їхати, висіти

В стерти, здолати, перешкодити, відлетіти

Г захотіти, набрати, підмести, давати

Д гримнути, зміцнити, тримати, шуміти

62. Рядок, у якому всі дієслова належать до II дієвідміни

А фарбувати, мовчу, чекаєш, біжу

Б кричати, горю, поливаєш, збираю

- В** ходити, стою, горіти, люблять
- Г** ступаєш, куплю, сушити, спати
- Д** зважити, бродити, оцінювати, нести

63. Визначте правильний морфологічний розбір слова минали у реченні: У турботах табірною життям дні минали швидко (І. Багмут).

А дієслово, початкова форма – минати, недоконаний вид, перехідне, дійсний спосіб, теперішній час, перша дієвідміна, третя особа множини, присудок

Б дієслово, початкова форма – минати, недоконаний вид, неперехідне, дійсний спосіб, минулий час, перша дієвідміна, перша особа множини, присудок

В дієслово, початкова форма – минати, недоконаний вид, неперехідне, наказовий спосіб, перша дієвідміна, перша особа множини, присудок

Г дієслово, початкова форма – минати, недоконаний вид, неперехідне, дійсний спосіб, минулий час, перша дієвідміна, третя особа множини, присудок

Д дієслово, початкова форма – минати, доконаний вид, перехідне, наказовий спосіб, перша дієвідміна, перша особа множини, присудок

64. Рядок, у якому всі займенники означальні

- А** усякий, все, той, їхній
- Б** сам, весь, кожний, інший
- В** мій, такий, нікотрий, який
- Г** всі, наш, воно, будь-який
- Д** такий, жодний, цей, свій

65. Визначте правильний морфологічний розбір слова якийсь у реченні: Здавалось, що якийсь чарівник, як у казці, убрав дерева в щиро-золоті шати (М. Коцюбинський).

А займенник, початкова форма – якийсь, заперечний, чоловічий рід, однина, називний відмінок, підмет

Б займенник, початкова форма – якийсь, неозначений, чоловічий рід, однина, називний відмінок, означення

В займенник, початкова форма – якийсь, особовий, чоловічий рід, однина, називний відмінок, підмет

Г займенник, початкова форма – якийсь, неозначений, чоловічий рід, однина, родовий відмінок, означення

Д займенник, початкова форма – якийсь, присвійний, чоловічий рід, однина, знахідний відмінок, означення

66. Рядок, у якому всі слова пишуться з апострофом

- А без...язикий, ар...єргард, об...ява, п...єса
- Б б...юро, міжбрів...я, торф...яний, б...юджет
- В горохв...яний, пір...я, р...юкзак, з...юрмити
- Г пір...їна, пів...ют, в...ялений, р...юш
- Д між...ярусний, бракон...єр, кав...яря

67. Рядок, у якому всі слова пишуться з м'яким знаком

- А сер...йозний, сіл...с...кий, Ман...чжурія, страховис...ко
- Б фол...клор, Гор...кий, дон...чин, вузен...кий
- В робітниц..., бул...йон, гусон...ка, наговориш...ся
- Г ранец..., сл...за, домен...щик, дев'ят...сот
- Д долен...ці, різ...блений, сторін...ці, ковз...кий

68. Рядок, у якому всі слова пишуться з префіксом пре-

- А пр...добрий, пр...освященний, пр...зидія
- Б пр...мусити, пр...вілейований, пр...славний
- В пр...держати, пр...бережний, Пр...мор'я, пр...сісти
- Г пр...мудрість, пр...більшений, пр...ходити, пр...ціл
- Д пр...людно, пр...хитрий, пр...страсний, пр...стиж

69. Рядок, у якому всі слова пишуться з префіксом с-

- А (з/с)червоніти, (з/с)плющити, (з/с)цілити, (з/с)поїти
- Б (з/с)чистити, (з/с)хитнути, (з/с)сушити, (з/с)хитрувати
- В (з/с)турбуватися, (з/с)фантазувати, (з/с)хвалити
- Г (з/с)хопити, (з/с)хрестити, (з/с)читати, (з/с)рубати
- Д (з/с)тривожити, (з/с)никнути, (з/с)фотографувати

70. Рядок, у якому в усіх словах відбувається спрощення в групах приголосних, що позначається на письмі

- А журналіс...ський, випус...ний, безкорис...ний, жаліс...ний
- Б кар'єрис...ський, захис...ний, пес...ливий, заблис...не

- В ненавис...ний, учас...ник, облас...ний, мі...ський
- Г шіс...надцять, університе...ський, совіс...ний, сер...це
- Д лейтенан...ський, улес...ливий, мас...ний, ціліс...ний

71. Рядок, у якому від усіх поданих іменників можна утворити прикметники з суфіксом -цьк-

- А батрак, варяг, інгуш, активіст
- Б обслідувач, грабіжник, чумак, пасічник
- В кріпак, товариш, ткач, солдат
- Г баски, вчитель, хват, гуцул
- Д ненець, словак, тюрки, товариш

72. Рядок, у якому всі подані прикметники пишуться з суфіксом -ськ-

- А ченігів...ький, сум...ький, доне...ький, криворі...ький
- Б черка...ький, слобожан...ький, пари...ький, черніве...ький
- В угор...ький, уман...ький, львів...ький, полтав...ький
- Г тернопіль...ький, житомир...ький, вороне...ький, аюда...ький
- Д оренбур...ький, рязан...ький, карпат...ький, каїр...ький

73. Рядок, у якому в усіх словах пишеться літера і

- А оч...кувати, запл...сти, бер...гти, вит...кти
- Б стр...ляти, викор...няти, гр...бти, пл...скати
- В прот...кати, зам...тати, зач...сувати, наш...птувати
- Г обт...сувати, т...сати, ш...птати, ч...кати
- Д бр...хати, л...тати, др...мати, тр...мтіти

74. Рядок, у якому в усіх словах іншомовного походження пропущена буква и

- А д...дакт...ка, к...парис, м...ля, сп...рт
- Б ф...лолог, х...мія, к...нджал, ел...пс
- В адаж...о, галюц...нац...я, с...луєт, Л...сабон
- Г імпров...зація, рад...о, П...ренеї, Т...бет
- Д тр...буна, тр...умф, калм...к, конво...р

75. Рядок, у якому всі іменники пишуться з буквою е

- А книж...чка, доріж...чка, мовознав...ць, стеж...чка
- Б геро...зм, зайч...сько, глеч...к, ча...ня

- В гнізд...чко, печ...во, полем...ст, вус...ще
- Г верб...чка, ате...ст, життєлюб...ць, цесар...вич
- Д грав...ць, слон...ня, намист...чко, патріот...зм

76. Рядок, у якому всі прикметники пишуться з буквою е

- А нул...вий, місяц...вий, гобелен...вий, берилі...вий
- Б нутрі...вий, керосин...вий, бо...вий, грудн...вий
- В кварц...вий, березн...вий, герб...вий, магнолі...вий
- Г червн...вий, яблун...вий, парч...вий, лютн...вий
- Д харч...вий, мебл...вий, спориш...вий, горох...вий

77. Рядок, у якому в закінченнях прикметників пишеться літера і

- А у блискуч...м уборі, блискуч...м промінням, живлющ...ми водами
- Б величн... церкви, у дрімуч...м лісі, найніжніш... рисочки
- В мудріш...х учителів, невщухаюч...й дощ, робоч... руки
- Г невмирущ... твори, свіж...м вітерцем, найтонш...й різець
- Д житн...й хліб, художн...й твір, найкращ...й друг

78. Рядок, у якому всі складні іменники пишуться разом

- А (купівля)продаж, (земле)трус, (рута)м'ята, (пів)аркуша
- Б (стерео)звук, (дев'ти)класник, (вогне)поклонство
- В (легко)атлет, (інженер)конструктор, (лікар)ортопед
- Г (пістолет)кулемет, (плането)знавець, (пило)сос
- Д (тур)похід, (турбо)двигун, (експрес)аналіз

79. Рядок, у якому всі складні прикметники пишуться через дефіс

- А (жовто)гарячий, (українсько)болгарський, (криваво)червоний
- Б (вокально)оперний, (північно)західний, (хіміко)технологічний
- В (житлово)побутовий, (оліє)подібний, (словниково)довідковий,
- Г (автомобільно)тракторний, (південно)російський, (ідейно)творчий
- Д (офіційно)діловий, (декоративно)прикладний, (вище)казаний

80. Рядок, у якому в усіх словах частка не пишеться окремо зі словами

- А (не)до смаку, зовсім (не)знайомий, (не)доїдати (голодувати)
- Б (не)треба, (не)политі вранці квіти, (не)доїдати до кінця

- В** (не)має (дієслово), (не)скошена трава, (не)додержати слова
- Г** аж ніяк (не)звичний, (не)відправлені листи, (не)увага
- Д** (не)по-мисливськи, (не)по-нашому, (не)приятель

81. Рядок, у якому в усіх словах частка ні пишеться разом

- А** (ні)бе (ні)ме; на спокій не було (ні)хвилини
- Б** (ні)туди (ні)сюди, у небі немає (ні)хмаринки
- В** (ні)риба (ні)м'ясо, (ні)чого, (ні)сенітниця
- Г** (ні)чий, (ні)де, (ні)трохи, (ні)який, (ні)з(ким)
- Д** (ні)чийний, (ні)куди, (ні)кчема, (ні)хто

82. Рядок, у якому в усіх словах відбувається подвоєння

- А** блажен...ий, об...ризкати, полонен...ий, навман...я
- Б** попідтин...ю, неждан...ий, Ган...а, почут...ів
- В** Іл...я, попідвікон...ю, суд...ів, Поліс...я
- Г** навіжен...ий, Поволж...я, погодин...ий, рослин...ий
- Д** печен...ий, окаян...ий, радіст...ю, божествен...ий

83. Рядок, у якому в усіх іншомовних словах відбувається подвоєння

- А** ал...ея, інтел...ігенція, барок...о, мот...о
- Б** клас..., груп...а, дол...ар, Марок...о
- В** нет...о, тон...а, ман...а, Гол...андія
- Г** Ел...ада, ел...інка, ван...а, лібрет...о
- Д** андор...ський, ан...али, мас...аж

84. Рядок, у якому всі прикметники пишуться з малої літери

- А** (З/з)апорозькі козаки, (Ю/ю)дин поцілунок, (Т/т)ульський самовар
- Б** (Б/б)азедова хвороба, (А/а)зовське море, (Г/г)ельсінські угоди
- В** (А/а)ркадієва доля, (М/м)адридська нарада, (В/в)ізантійський імператор
- Г** (Н/н)іагарський водоспад, (Н/н)адіїн журнал, (Г/г)жельські вироби
- Д** (Я/я)понські острова, (С/с)фінксова загадка, (З/з)оїн щоденник

85. Рядок, у якому всі прислівники й прислівникові сполучення пишуться разом

- А (з)висока, (на)багато, (за)мало, (попід)тинню
- Б (мимо)хідь, (в)цілому, (аби)як, (поза)вчора
- В (за)одно, (по)трое, (що)ранку, (ані)скільки
- Г (у)шосте, (на)рівні, (з)рідка, (по)одному
- Д (уві)сні, (на)показ, (у)головному, (до)речі

86. Рядок, у якому через дефіс або через два дефіси пишуться прислівники

- А (по)їхньому, (хтозна)де, (по)латині, (рік)у(рік)
- Б (по)українськи, (казна)куди, (десь)інде, (сам)на(сам)
- В (по)пташиному, (тому)то, (більш)менш, (любо)дорого
- Г (по)харківськи, (коли)небудь, (вряди)годи, (плече)в(плече)
- Д день(у)день, хоч(не)хоч, один(однісінький), як(не)як

87. Визначте правильний морфологічний розбір слова унизу у реченні: За розчиненим вікном, унизу, машини мчали... (О. Сизоненко).

- А прислівник мети, незмінюваний, обставина
- Б прислівник способу дії, незмінюваний, обставина
- В прислівник часу, незмінюваний, обставина
- Г прислівник місця, незмінюваний, обставина
- Д прислівник причини, незмінюваний, обставина

88. Рядок, у якому всі прийменники пишуться через дефіс

- А (за)для перемоги, (з)посеред нас, (з)перед очей
- Б (по)при все, (за)мість праці, (на)передодні свята
- В (з)поміж туману, (із)за чагарника, (з)поза натовпу
- Г (на)вперейми товаришам, (на)зустріч долі, (з)під лавки
- Д (з)понад трави, (з)серед працівників, (по)серед дня

89. Визначте правильний морфологічний розбір слова за у реченні: А я піду за волю проти рабства, я виступлю за правду проти вас! (Л. Українка).

А прийменник, первинний, вжито в орудному відмінку, виражає причинні смислові відношення

Б прийменник, первинний, вжито в знахідному відмінку, виражає часові смислові відношення

В прийменник, первинний, вжито в знахідному відмінку, виражає смислові відношення мети

Г прийменник, первинний, вжито в давальному відмінку, виражає смислові відношення способу дії

Д прийменник, первинний, вжито в родовому відмінку, виражає смислові відношення умови

90. Сполучники служать для

А зв'язку однорідних членів речення і частин складного речення

Б надання окремим словам і цілим реченням певного емоційного відтінку

В зв'язку слів у словосполученні

Г надання окремим словам і цілим реченням певного смислового відтінку

Д вираження залежності іменника, числівника, займенника від інших слів у словосполученні та реченні

91. Речення, у якому сполучник як з що пишеться окремо

А Як(що) не можна бути вічно юним, то змолоду не будь старим бодай! (Д. Павличко).

Б Як(що) людина ясно, логічно мислить, то й мовлення у неї ясно, логічне (журнал).

В – Що ти робиш?

– Як(що)?

– Те, що ти мені доручив (календар).

Г Але як(що) людська душа здригається перед убивством однієї недовговічної людини, то що ж повинна б почувати вона, зазіхаючи на життя багатівікової історичної особистості народу (К. Ушинський).

Д Якщо ти її так кохаєш, хай вона завжди буде з тобою (З. Тулуб).

92. Визначте правильний морфологічний розбір слова та в реченні: Можна вибрати друга і по духу брата, Та не можна рідну матір вибрати (В. Симоненко).

А сполучник, незмінюваний, простий, сурядний, протиставний

Б сполучник, незмінюваний, простий, підрядний, міри й ступеня

В сполучник, незмінюваний, простий, підрядний, порівняльний

- Г сполучник, незмінюваний, простий, сурядний, розділовий
- Д сполучник, незмінюваний, простий, підрядний, способу дії

93. Рядок, у якому всі словосполучення містять частки

- А втирайте ж мої сльози, я б це зробив, зачепити за мотузку
- Б нехай не гнівається, як же бути, молодий і красивий
- В ось чого захотів, міг би приїхати, справа під загрозою
- Г хай приїжджає, не дозволять піти, де б він не був
- Д усе ж таки вимовив, сніг чи дощ, навколо будинка

94. Рядок, у якому всі частки треба писати через дефіс

- А зробив(таки), (бозна)хто, (казна)що, так(от)
- Б мовчи(бо), немов(би), (таки)зробив, що(небудь)
- В неначе(б)(то), вони(таки), тому(то), (будь)де
- Г ходімо(но), немов(би)(то), (казна)як, треба(таки)
- Д знай(бо), буцім(то), (ані)трохи, (чи)мало

95. Визначте правильний морфологічний розбір слова ось в реченні: *Ось і Настя, і Докійка втирають сльози (І. Цюпа).*

- А частка, службове слово, незмінювана, модальна, оклична
- Б частка, службове слово, незмінювана, модальна, заперечна
- В частка, службове слово, незмінювана, модальна, вказівна
- Г частка, службове слово, незмінювана, формотворча, вказівна
- Д частка, службове слово, незмінювана, словотворча, вказівна

96. За способом вираження головного слова словосполучення поділяються на

- А прислівникові, дієприслівникові, прийменникові
- Б іменні, дієслівні, прислівникові
- В іменні, сполучникові, часткові
- Г сполучникові, часткові, прийменникові
- Д сполучникові, прийменникові, іменні

97. Прислівникові словосполучення – це

- А сполучення з дієприслівником у ролі головного слова
- Б сполучення з дієприкметником у ролі головного слова

- В сполучення з прислівником у ролі головного слова
- Г сполучення з прикметником у ролі головного слова
- Д сполучення з дієсловом у ролі головного слова

98. Усі сполуки слів є словосполученнями в рядку

- А збирайся звідси, заплачеш або засмієшся
- Б розраховувався з нами, кілька голосів
- В слів немає, хлопець пішов
- Г склад був відчинений, учорашній супутник
- Д біля прилавка, з великим задоволенням

99. Речення, у якому між підметом і присудком треба поставити тире (розділові знаки пропущено)

- А Сонце блищить, а мороз тріщить (Народна творчість).
- Б Київські кручі фортеці зелені (Л. Дмитерко).
- В Осінній вечір теплий (календар).
- Г Вони справжні патріоти (журнал).
- Д В борні за мир наш труд є зброя (журнал)

100. Речення, в якому неправильно розставлені розділові знаки між підметом і присудком

- А І земля у ріднім краї – наймиліша, найтепліша (М. Сингаївський).
- Б Дорогі батьки і вчителі, наш ідеал – працелюбна людина (В. Сухомлинський).
- В Він запеклий мисливець (Ю. Збанацький).
- Г Кажуть, батьківська любов до дітей що сонце (В. Речмедін).
- Д Дружба народів – це злагода й мир (журнал).

101. Речення з однорідними присудками

- А Наука вимагає жертв і великої любові (О. Копиленко).
- Б Дніпро неспокійно нуртував і кидався в імлі (О. Довженко).
- В Сном блакитним заснули поля, і долини, і гори, й діброви (В. Сосюра).
- Г Все більше дерев і кущів одягається в молоду зелень (І. Цюпа).
- Д Я спішу до вас на розмову, на розраду у час вечірній (журнал).

102. Речення, у якому неправильно розставлені розділові знаки між однорідними членами речення

А Сердитий наглядач хоч і накричав, зате не турбував (І. Багряний).

Б І хороше, і дивно, і радісно стає мені, малому, в тім світі (М. Стельмах).

В Йому здалося, що давнина і далина, і сон забриніли в її голосі (М. Стельмах).

Г А душа нашої людини проста, без хитрощів (О. Корнійчук).

Д Чинив се Сава трохи злінива й мовчки (О. Кобилянська).

103. Речення, у якому пропущена кома перед тире

А Радість, не поділена з другом – це не радість, навіть не піврадість, а якась поганська четвертушка, мізерія якась (В. Нестайко).

Б Національна мова – це здобуток культури, духовної діяльності певного народу (Г. Нудьга).

В Мова і пісня – дві найважливіші фортеці, які народ повинен оберігати (Г. Нудьга).

Г Найбільша мрія віртуоза – зробити чудо непомітно (Л. Костенко).

Д Бланк, що заповнюється окремо конкретними даними, – стандартна форма певного документа (підручник).

104. Речення з узагальнюючим словом після однорідних членів речення (розділові знаки пропущено)

А У щастя людського два рівних є крила троянди й виноград красиве і корисне (М. Рильський).

Б Увечері до хати походила уся сім'я батько мати два старших брати сестра-дівка (С. Васильченко).

В Все взяли картоплю цибулю огірки хліб казан... (О. Довженко).

Г У селах у яругах у лісах повсюди сіявся сніг (Є. Гуцало).

Д Голос духа чути скрізь по курних хатах мужицьких по верстатах ремісницьких (І. Франко).

105. Речення, у якому розділові знаки розставлено неправильно

А Україна скидається на великого орла. Багато річок можна побачити на лівому крилі орла, а саме: Десну, Псел, Ворсклу, Самару, Конку, Оріль, Трубіж (журнал).

Б Кожного ранку Гнат об'їжджає село, щоб встановити, чи всі вийшли на роботу, чи немає ніяких порушень, як-от крадіжка колгоспного майна, порубка дерев на шляху, ночівля проїжджих та перехожих без його дозволу (Г. Тютюнник).

В Лікувальну дію мають всі частини калинового куща, як наприклад: квіти, плоди, листя, кора, насіння, деревина (Журнал).

Г В українських любовних замовляннях найчастіше звертаються до небесних світил: сонця, місяця, зірок – з проханням запалити вогонь кохання в серці хлопця чи дівчини привести милого (милу) додому (Г. Бондаренко).

Д Усе це: повітря, і покручені лози, і зів'яла трава – все це мимохіть нагадує їй щасливі хвилини її життя (М. Коцюбинський).

106. Речення з неоднорідними означеннями (розділові знаки пропущено)

А Спокійний сумирний стоїть сад (О. Гончар).

Б Заясніло в барвистому травневому вінку біле оксамитове мереживо (М. Яценко).

В Рожеві зелені голубі оранжеві білі кольори заливали світ і п'янили свідомість (О. Черногуз).

Г І так повзла зима заметільна сніжна морозна (М. Рильський).

Д Сонце вставало ясне веселе умите (М. Коцюбинський).

107. Речення з дісприкметниковим зворотом, що не відокремлюється комами (розділові знаки пропущено)

А Там де були колись лагуни оточені напівзруйнованими кільцями атолів нині розкинулися села (Г. Скарлато).

Б Несподівано до княжих палат увійшов сивоголовий зсутулений од прожитих літ віщун (М. Слабошпицький).

В Прямо переді мною – гнучка горіхова гілка обвішана довгими пухнастими сережками (П. Стефанов).

Г Захоплені зненацька кримські улуси ставали легкою здобиччю запорожців (В. Малик).

Д Чорний сердак розщіплений на грудях показував білу сорочку (О. Кобилянська).

108. Речення з поширеними прикладками, які не відокремлюються комами (розділові знаки пропущено)

А То був старий Бубка батько того парубчака такий смаглявий як і син (І. Нечуй-Левицький).

Б І молодий Грицько Шевченків син уперше на віку своїм побачив диво (Д. Косарик).

В Плоди калини і кору верби бруньки та листя берези застосовували як протизапальні засоби (В. Горленко, В. Наулко).

Г Колискові як високо поетичний жанр народної творчості здавна привертала увагу дослідників і майстрів художнього слова (В. Скуратівський).

Д До тихої криниці під вербою під'їхав Роман Запорожець командир партизанського загону (О. Довженко).

109. Речення з відокремленою обставиною, у якому розділові знаки розставлено неправильно

А Але, помітивши сльози в Гафійчиних очах, вона замовкала (М. Коцюбинський).

Б Молодець ніби не чує, але, потопавши на кризі, сходить на берег (В. Винниченко).

В На дереві, незважаючи на рвучкий вітер, трималося ще кілька поруділих листків (В. Собко).

Г Зозуля не тільки кує, а захопившись, ще й хававкає (О. Донченко).

Д Батько й син усміхнулися мовчки і, поснідавши, взялися назад до розпочатої праці (О. Кобилянська).

110. Речення, у якому перед порівняльним сполучником не ставиться кома (розділові знаки пропущено)

А А з-за хати повиходили черемхи і стоять як завітчані дівчата стережуть невеличкий город і пасіку (І. Багрянний).

Б Море застогло й загуло як сосновий бір в час бурі (І. Нечуй-Левицький).

В Вона повила рукою немовби птаха перебитим крилом і опустила в безсиллі (Ю. Мушкетик).

Г Тут вірш як чудова мережка заткана зірками на срібній основі (Л. Костенко).

Д Пісня ллється як злива обдає з ніг до голови (К. Гордієць).

111. Речення, у якому порівняльний зворот відокремлено неправильно

А По обидва боки стояло високе жито, неначе дві зелені стіни (І. Нечуй-Левицький).

Б Земля наша як та книга, писана не пером, а шаблями та списами, обвіяна легендами (І. Цюпа).

В Небо на заході, неначе сміялось, помальоване делікатними веселими фарбами (І. Нечуй-Левицький).

Г Із краю неба насувались білі, наче молочні хмари (М. Коцюбинський).

Д Вона [Ярина], легка і пружна, мов лісова кізка, першою зірвалася з гори (Ю. Збанацький).

112. За наявністю необхідних членів речення поділяються на

А двоскладні, односкладні

Б повні, неповні

В поширені, непоширені

Г окличні, неокличні

Д прості, складні

113. Другорядний член речення, що виражає ознаку дії або іншої ознаки

А означення

Б присудок

В обставина

Г додаток

Д підмет

114. Додаток ужито в реченні

А Згори пестливо гріло сонце (П. Козланюк)

Б Почувся сильний, душевний і рухливий голос (М. Танкіна).

В Вітер підхоплює насінини, берези й липи (А. Волкова).

Г Прощай, моя рідна, дорога Десно (О. Довженко).

Д Це, видно, і була кузня – майстерня каменоломень (О. Гончар).

115. Односкладне речення, у якому головний член виражений третьою особою множини особового дієслова, називається

- А** означено-особове
- Б** безособове
- В** узагальнено-особове
- Г** неозначено-особове
- Д** називне

116. Рядок, у якому вжито односкладне неозначено-особове речення

- А** Сметаною вареників не зіпсуєш (Народна творчість).
- Б** Мчали, не переводячи подиху, бурею вривались у незруйновані, чисті міста (О. Гончар).
- В** Тиснява, галас, лайка, гуркіт возів і знову чорна дорога в гори (О. Гончар).
- Г** Було радісно, що гуде по всьому фронту (О. Гончар).
- Д** Шукайте по всіх нишпорках, по всіх димарях (О. Гончар).

117. Складений підмет ужито в рядку

- А** Івась з вірним товаришем натрапив на незібраний клин жита (Є. Гуцало).
- Б** Молодість із завзяттям мусять горіти на серці (Ю. Яновський).
- В** Раду з циганами співав тужливу пісню (О. Кобилянська).
- Г** На мішках лише Давид сидів із Гордієм (А. Головка).
- Д** Хома з майором Воронцовим проводив виховну роботу серед особового складу (О. Гончар).

118. Речення, яке відповідає такій характеристиці: просте безособове речення

- А** Вистрілявши другу порцію набоїв, знову біжите до хати, знову берете набої (О. Вишня).
- Б** Завершуй задуми і справи, не залишай на кращі дні (М. Сингаївський).
- В** Розкішна осінь! Врожайна осінь! (К. Гордієнко).
- Г** Вдарило! Громом торохнуло, стисло звідусіль (Б. Олійник).
- Д** Тепер татарин їхав на коні і з-під копит летіли цілі хмари пилу (В. Короленко).

119. Речення, що відповідає такій характеристиці: складне речення з різними видами зв'язку (сполучниковим і безсполучниковим)

А Якщо мерзенні клуби диму і стічні води забруднюють повітря і річки, страждає не тільки природа – хворіє і страждає людина (календар).

Б У нагрітому повітрі голосно дзвенять мухи і жуки, бронзовими кулями проносяться джмелі, пурхають яскраві метелики (О. Столбнін).

В Вітри гудуть, а ясени скриплять, а матері дрімається (С. Васильченко).

Г Нині потрібне порозуміння, яке прислужиться тому, щоб у кожній клітині українського суспільного організму повнокровно, життєдайно пульсувала українська мова (газета).

Д Ці думки промайнули в голові молодій дівчині поки вона ходила поруч з Петром по алеї (В. Короленко).

120. Речення, у якому між простими реченнями, що входять до складносурядного, кома не ставиться (розділові знаки пропущено)

А На південному схилі горбика сонце вже розтопило сніг і вітер шелестить густою осінньою травою (О. Копиленко).

Б За хмарами куталось сонце й опускало воно під краї неба імлаві просвітки (М. Стельмах).

В Завірюха стугоніла вила а мороз гострив свій білий ніж (І. Драч).

Г Ні повітря не ворухнеться ні пташка не защебече (М. Коцюбинський).

Д Мотря прошепотіла молитву і скоро в хатці настала тиша (В. Короленко).

121. Речення, у якому розділові знаки розставлено неправильно

А Потім почали текти річечки по вулицях і стала парувати земля на сонечку (В. Винниченко).

Б Вирветься крик чи іржання та знову у шумі зіллється (П. Тичина).

В В яку безодню горя впав мій народ, і скільки горя ще жде його в майбутньому! (О. Довженко).

Г Данило натиснув пальцем на курок – і печера наповнилася гулом пострілу (М. Трублаїні).

Д Тоді над нею знялися тумани і з-за обрію вибігло кілька ясних променів (В. Короленко).

122. Складнопідрядне речення з підрядним мети

А Косарі тримали в руках коси, як воїни зброю (О. Довженко).

Б Косарі затягли пісню, так що аж луна пішла понад ставом (І. Нечуй-Левицький).

В Замолоду треба набиратися знань, щоб не пуста була твоя власна криниця (І. Цюпа).

Г Як посадить яблуню кожна людина, заваляться війни й важкі fronti (А. Малишко).

Д З дороги видно було, як вився у низині кривульками глибокий та каламутний Прут (М. Коцюбинський).

123. Речення, у якому неправильно розставлено розділові знаки

А Після того як луг покосять, знову трави ростуть в цвіту (В.Ткаченко).

Б На морі ставало так темно, тому що з берега насувала важка чорна хмара (О. Донченко).

В Дарма що такий ото здоровила, а душа у нього м'яка, як у дитини (О. Гончар).

Г Тарас Шевченко народився на українській землі, під українським небом, проте він належить до тих людей-світочів, що стають дорогими для всього людства і, що в пошані всього людства знаходять безсмертя (О. Гончар).

Д Іван Антонович казав, що, доки керує технічним відділом, нікому не дозволить створювати в ньому нездорові взаємини (журнал).

124. Позначте речення з однорідною підрядністю

А Коли головнокомандуючий веде військо в бій, він повинен видаватися веселим, бо прості воїни судять про наступний наслідок битви з настрою вождя (П. Загребельний).

Б Так я і не дізнався, з яких причин переселялась білка в інше дупло, несучи своїх дітей, як кицька носить котенят (О. Копиленко).

В Завжди урівноважений і терплячий капітан Чумаченко ставав нещадним, коли виявляв, що якась рота зазнала мирних втрат людьми (О. Гончар).

Г Виспіває та щебече, поки місяць зійде, поки тії русалоньки з Дніпра грітись вийдуть (Т. Шевченко).

Д Олеся відчувала, що ця жахлива дійсність не може тривати довго, бо тоді світ мусив би згаснути (О. Довженко).

125. Безсполучникове складне речення, у якому між простими реченнями, що входять до його складу, треба поставити тире

А Не буде птахів серце людське стане черствим (М. Стельмах).

Б Знай у медовий листопад тебе привів багряний жовтень (М. Рильський).

В Ревізія встановила розтрат у нас немає, заборгованості теж (М. Стельмах).

Г Всі заклопотано і радісно витирають піт вродило! (В. Близнець).

Д Тоді Макар побачив вони стоять перед великими дверима (В. Короленко).

126. Речення, у якому неправильно розставлені розділові знаки (між простими реченнями у складі безсполучникового складного речення)

А Чи звернули ви увагу на таку деталь грузинського танцю: чоловіки притискають до грудей руки, потім розводять їх, ніби розчахуючи груди і простягаючи нам свої серця (Р. Чілалава).

Б Це описать – зламається перо (Л. Костенко).

В Защебетав жайворонок, угору летячи; закувала зозуленька, на дубу сидячи (Т. Шевченко).

Г Нема гірш нікому, як тій сиротині – ніхто не пригорне при лихій годині! (Народна творчість).

Д Вийшовши на гору, я озирнувся: далеко в низині мріяло в мареві моє село (Гр. Тютюнник).

127. Речення із вставними конструкціями

А Святковим здається вечір коли добре тобі попрацювалося вдень (О. Гончар).

Б Вони поглядали на розжеврілий від призахідного сонця горизонт і здається сумували (Ю. Смолич).

В Професорові здавалося що вони ніколи нікуди й не придуть (П. Загребельний).

Г Здається батькові що стомили Миколу постійні мандри (О. Копиленко).

Д В оренду здається двокімнатна квартира (журнал).

128. Речення, у якому вставне слово (словосполучення) дає емоційну оцінку повідомлюваному

А Кажуть, весь поміст у пеклі з добрих замірів зложився! (Л. Українка).

Б Буває, часом сліпну від краси (Л. Костенко).

В Хто не живе для інших, той, отже, й для себе не живе (Ю. Мушкетик).

Г Хвалити долю, дітей було у них багато (журнал).

Д Він, навпаки, нічого не хоче робити (журнал).

129. Речення, у якому розділові знаки розставлено неправильно

А Отже, безперечно, народні пісні склалися колективно (підручник).

Б Живі організми утворюють вуглеводи, жири, білки, нуклеїнові кислоти – одним словом, органічні речовини, що грають надзвичайно важливу роль в житті клітин та організму в цілому (підручник).

В Я стежив за ним очима і, признатись, благоговів перед його фахом (О. Довженко).

Г Суворою лінією стоять сторожові могили, насипані, може, татарвою, а, може, волелюбним козацтвом, що шаблею та мушкетом боронило оці степи від ворожих навал (Г. Тютюнник).

Д Газик рвонув уперед, замолов колесами, пішов і, нарешті, вибрався на рівне (О. Гончар).

130. Речення, у якому слово проте є вставним словом (розділові знаки пропущено)

А Пригода з Кульчицьким мала проте зовсім несподіваний фінал (Ю. Смолич).

Б Ставили Ганну Іванівну і до іншої птиці проте вона не хотіла казала що кури й гуси то суцзя морока дуже шкودлива птиця (В. Близнець).

В Ми глянули з батьком один на одного і зразу догадались що діло наше програне. Проте в батька була ще певно якась крихітка надії (О. Довженко).

Г Слова ласкаві проте думки лукаві (Народна творчість).

Д Хоч був тато грізний проте дуже нас жалував (М. Вовчок).

131. Речення, у якому розділові знаки розставлено неправильно

А Центром літературного руху в Харкові був Харківський університет. П. П. Гулак-Артемівський, наприклад, навчався в Харківському університеті, потім став лектором польської мови (підручник).

Б Йому, наприклад, хочеться веселитись, а він мусить плакати (М. Стельмах).

В Щоб заготовити корм для пташок, зберіть насіння різних рослин, наприклад: кропиви, лопуху, кінського щавлю, конопель тощо (календар).

Г У багатьох птахів, наприклад, у синиць, у травні з'являються пташенята (календар).

Д Гризуни, наприклад ховрашки, завдають багато шкоди полям (журнал).

132. Речення, у якому розділові знаки при вставлених конструкціях розставлено неправильно

А З-за погрібника пахло м'ятою (росло її там, густої та холодної, багато), а від хати несло духом матіоли (Є. Гуцало).

Б Я фотографував чудові космічні пейзажі, (тут вже ніяк не втримаєшся, рука сама тягнеться до фотоапарата) Землю в час сходу і заходу Сонця, намагаючись "схопити" всю гаму незвичайних барв (М. Мельніков).

В У затінках попід гінкою ліщиною (рибалки тут щоосені вудилища собі ріжуть) прозоро-зелені шпичаки конвалій, кропива з-під торішнього листя пнеться (Г. Тютюнник).

Г Відцвів воронець, облетіли на вітрах маки польові (рано вони зацвітають і швидко гаснуть), зате літо смагляве вже виглядає із-за кучугур (О. Гончар).

Д І ніколи, можливо, сучасник (я маю на увазі художника-творця) не мав такого вдячного ґрунту для створення зразків мистецтва високих і значливих, як у наш час (О. Довженко).

133. Речення, що відповідає схемі-моделі "П, – а, – п". (розділові знаки пропущено)

А Ах, мовчіть краще обірвала Ластівка звідки вам знати, що таке туга за рідною землею, коли ви ніколи не покидали її (І. Вільде).

Б Дорога мамо, я скоро приїду додому написала донька і спитала що привезти тобі і татові у подарунок (журнал).

В О, нарешті знайшов бадьоро вигукнув дядько Сидір. Тут і копатимемо криницю (В. Скуратівський).

Г І подумав Вітер чому ж це так? Адже я залюбки можу вирвати дуба з корінням, скинути дах з хатини. Чому ж флейта не підкоряється мені, не грає? (В. Сухомлинський).

Д Найбільша розкіш на світі – це розкіш людського спілкування висловлювався на цю тему А. де Сент-Екзюпері (журнал).

134. Речення, яке відповідає схемі-моделі А: "П" – а. (розділові знаки пропущено)

А Син сказав над усе люблю я лебедів тату і подивився на озеро.

Б Син сказав над усе люблю я лебедів що прилітають до нас і подивився на озеро.

В Син сказав над усе люблю я лебедів а потім подивився на озеро.

Г Син сказав над усе люблю я лебедів і подивився на озеро.

Д Син сказав над усе люблю я лебедів, які прилітають щороку, і подивився на озеро.

135. Речення, у якому неправильно розставлені розділові знаки при цитатах

А Треба завжди пам'ятати, як писав О. Копиленко, що "кожна професія цікава, потрібна, захоплююча".

Б В. Еллан писав, що: "П. Г. Тичина – краса і гордість нової української поезії".

В О. Гончар писав: "Тарас Шевченко народився на українській землі, під українським небом, проте він належить до тих людей-світочів, що стають дорогими для всього людства і що в пошані всього людства знаходять безсмертя".

Г "Народжена для любові, вона не знала її радощів і всі свої надії, все своє любляче серце по краплині сточила в неперевершені пісні, що й зараз бентежно озиваються в наших серцях і вражають нас глибиною і щирістю висловленого в них почуття, чарівністю мелодій", – так писав про Марусю Чурай М. Стельмах.

Д "Важка праця – це скупчення легких справ, які ви не зробили, коли повинні були зробити", – говорив Джон Максвелл.

136. Речення, де розділові знаки при діалозі розставлені неправильно

А "То скільки маємо сьогодні засіяти?" – "Ви ж записали: сто сорок гектарів". – "А якби ще накинути десяток гектарів? Уявляєш, як би ми по району прогріміли?" – "Постараємось". – "Оце ділова розмова" (М. Стельмах).

Б "Здоров будь! Що, в Христа віруєш?" – "Вірую!" – відповів прибулий. "І в Тройцю святу віруєш?" – "Вірую!" – "І до церкви ходиш?" – "Ходжу!" – "Ану, перехрестись!" (Н. Гоголь).

В "Боєць Стоян!" – "Іду!" – "Що за жінчина висить?" – "Мати!" – "Мати?" – "Мати, товариші, рідна моя мати..." (О. Довженко).

Г "Рятуй людей на Загребеллі. Потопають, чув?" – наказує він батьку сиплим голосом. "Ой, рад би я людей рятувати, боюся гріха. Удосвіта Христове воскресіння. Святої ж паски мушу з'їсти скибку і випити треба по закону. Два місяці не пив. Не можу паску зневажати" (О. Довженко).

Д "А що, стара, будьмо робити?" – "Змолотимо та продамо половину хліба". – "А як не стане хліба, що будемо їсти?" – Та заробимо, хіба ж не маємо рук, чи що?" – обізвався син (І. Нечуй-Левицький).

137. Речення, у якому розділові знаки при звертанні розставлено неправильно

А Шануймо ж, друзі, наше добро – нашу рідну мову! (журнал).

Б Мій дорогий, сучаснику, мій юний, друже, я заздрю тобі, що ти житимеш на нашій прекрасній землі (І. Кальницький).

В Прощай, моя рідна, дорога Десно (О. Довженко).

Г Микито, знов мою пораду ти позабув і судиш про князів! (І. Кочерга).

Д Не буду, батюшко, їсти: гріха боюся (І. Нечуй-Левицький).

138. Речення, у якому розділові знаки при вигуках розставлено неправильно

А Ой ви, сльози, дрібні сльози! Ви змиєте горе (Т. Шевченко).

Б Фу, яке свинство!.. (М. Коцюбинський).

В Ой і неслухнянець же він! (В. Чухліб).

Г Ой, ти, дівчино, з горіха зерня, чом твоє серденько – колюче терня? (І. Франко).

Д Ей, Василю, шануйся (І. Нечуй-Левицький).

139. Речення, у якому вигук виражає будь-яку сторону етикету

- А** *На добраніч* вам, ниви! (М. Коцюбинський).
- Б** *Цить!* Хай говорить серце (Л. Українка).
- В** *Ох*, розкрились троянди червоні, наче рани палкі... (Л. Українка).
- Г** *Геї*, удармо в струни, браття, в золотії (М. Рильський).
- Д** Валю, чуєш, *агов*, я живий! (А. Малишко).

140. Речення, у якому вжито стверджувальне слово

- А** Ні, я себе не можу уявити без тебе, Дніпре, як і без тополі (М. Вінграновський).
- Б** Що ж, не дарма люди кажуть, що в панів більші кості! (Л. Українка).
- В** А що ж, чекати, щоб мужики землю забрали? (М. Коцюбинський).
- Г** Так, це були неможливі хвилини (М. Хвильовий).
- Д** Ну, то як же це буде? (І. Нечуй-Левицький).

Завдання 141 – 151 мають на меті встановлення відповідності. До кожного рядка, позначеного буквою, доберіть відповідник, позначений цифрою.

141. Установіть відповідність між уривками текстів та стилями мовлення, до яких вони належать

А Рідна мова – то неоціненне духовне багатство. У рідному слові народ усвідомлює себе як творчу силу. Слово рідної мови – могутній засіб передачі від покоління до покоління історичного, культурного, морального, естетичного, побутового досвіду народу. Рідне слово – то невичерпне, животворне і невмируще джерело, з якого дитина черпає уявлення про навколишній світ, про свою родину, про своє село і місто, про весь свій край (В. Сухомлинський).

Б Сухий вітер гнав степом перекотиполе, намітав уздовж шляху руді піщані кучугури. А по всьому обрію, скільки бачило око, хлюпали сріблясті хвилі моря. Воно було неосяжне, як оцей степ, і глибоке, як саме небо. Здавалося, ось-ось виринуть із-за обрію, із-за синюватих валів прибою, золоті щогли кораблів, озвуться гудки і перед жадібним людським оком відкриються чари живого моря, сповненого шуму і гуркоту (М. Чабанівський).

В Ряд Осетроподібні – невелика за кількістю видів (близько 25) група кісткових риб. У них переважно хрящовий скелет, кістки трапляються лише у черепі. Хорда зберігається протягом усього життя риби, а плавальний міхур має зв'язок з кишечником. Передня частина голови в осетроподібних видовжена і називається "рило". Луска має вигляд великих кісткових щитків, які п'ятьма рядами проходять уздовж тіла. Крім того, на шкірі є багато дрібних лусочок (підручник).

Г Стаття 146. Строки підготовки справи

Підготовка справи до судового розгляду повинна бути проведена не більше як у семиденний строк, а у виключних випадках по складних справах цей строк може бути продовжений до двадцяти днів з дня прийняття заяви.

А		1 офіційно-діловий
Б		2 розмовний
В		3 художній
Г		4 науковий
		5 публіцистичний

142. Установіть відповідність між словами та способами їх творення

- А** овочерубка, рукопис, шерстепрядильня, пилосос
- Б** препоганий, праліс, співпраця, передмова
- В** маленький, лісок, високий, таксист
- Г** прибережний, прекрасний, підпільний, замріяний

А		1 префіксально-суфіксальний
Б		2 складання основ
В		3 безсуфіксальний
Г		4 суфіксальний
		5 префіксальний

143. Установіть відповідність між реченнями з прямою мовою та їхніми схемами

- А** За що ж хто-небудь попитає Зозуля Півня вихваляє? (Л. Глібов).
- Б** Домашні всі питають Що за птиця? (О. Вишня).

В Ляжу зараз спати щоб завтра раніше прокинутися подумала Харитя (М. Коцюбинський).

Г Марія спитала Що мені радите тату і сіла до столу.

А	
Б	
В	
Г	

1 "П, – а, – П?"

2 "П", – а.

3 А: "П ?".

4 А: "П", – а.

5 А: "П" – а.

144. Установіть відповідність між типом сполучника за значенням та сполучником, даним у схемі-моделі складносурядного речення

А еднальний сполучник

Б протиставний сполучник

В розділовий сполучник

А	
Б	
В	

1 [], [або].

2 [], [зате].

3 [], [та (і)].

145. Установіть відповідність між складносурядними реченнями та схемами-моделями

А Від куца падає тінь (?) і розсіваються приємні запахи (У. Самчук).

Б Увесь тиждень, не вщухаючи, лив дощ, але сьогодні, на превелику радість, погода стала налагоджуватись (календар).

В Не вдержав старий запорожець непроханої сльози (?) і покотилась вона, гаряча, на його сиву бороду (А. Кашенко).

Г Хвилина (?) і табун мов буря пронесла (М. Рильський).

А	
Б	
В	
Г	

1 [], [].

2 []; [].

3 [] – [].

4 [] [].

146. Установіть відповідність між складносурядними реченнями й схемами-моделями

- А** Пишіть листи своїм друзям і хай вони теж не забувають про вас (журнал).
Б Сьогодні синьо і лунко (журнал).
В Які пісні складав Кармелюк і як він їх співав! (М. Вовчок).
Г Дорога і довгий яр (календар).
Д До кого я пригорнуся і хто приголубить? (І. Котляревський).

А		1 [називне] і [називне].
Б		2 [безособове] і [безособове].
В		3 [спонукальне] і [спонукальне].
Г		4 [питальне] і [питальне]?
Д		5 [окличне] і [окличне]!

147. Установіть відповідність між типами підрядних речень і схемами-моделями

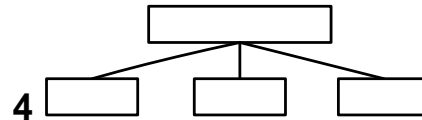
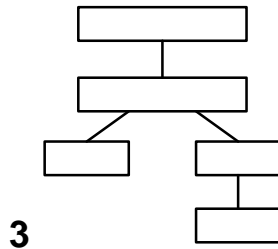
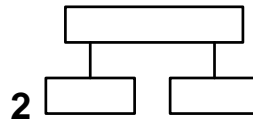
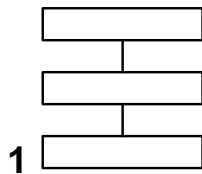
- А** підрядне місця
Б підрядне ступеня і способу дії
В підрядне допустове
Г підрядне наслідку

А		1 [] (наскільки?), [що].
Б		2 [] (незважаючи на що?), [хоч].
В		3 [], [як].
Г		4 [] (де?), [де].

148. Установіть відповідність між типами підрядності та схемами-моделями цих типів

- А** послідовна
Б однорідна
В паралельна
Г мішана

А	
Б	
В	
Г	



149. Установіть відповідність між реченнями та схемами-моделями цих речень

А Мати вірила (?) земля усе знає (М. Стельмах).

Б Стою під кленом біля джерела (?) у серце йдуть пісні привітні (М. Стельмах).

В Хмари йдуть на нас (?) громи обвалюються над нами (М. Стельмах).

Г На столі, потріскуючи й моргаючи, горить лампа (?) мотаються, нишпорять по кутках зловісні тіні (Ю. Збанацький).

А	
Б	
В	
Г	

1 [], [].

2 []; [].

3 [] – [].

4 []: [].

150. Установіть відповідність між реченнями та схемами-моделями цих речень

А Мені раптом пофортунило (?) сьогодні мати почала діставати з комори, з скрині, з сипанки, з-під сволюка свої вузлики з насінням (М. Стельмах).

Б У діда очі посмутніли (?) кінь був не по його грошам (М. Стельмах).

В Тільки бачить Давид (?) з-під долоні в неї сміються до нього її очі, радісні, сині (А. Головка).

А	
Б	
В	

- 1 []: [причина].
 2 []: [пояснення].
 3 []: [доповнення].

151. Установіть відповідність між реченнями та схемами моделями цих речень

А Не стане коня (?) не стане мого серця (М. Стельмах).

Б Світає (?) тоне сутінь на землі (М. Сингаївський).

В Подержало з тиждень морозом (?) земля змерзла, мов кістка (П. Мирний).

Г Дерево міцне корінням (?) людина трудовим горінням (Т. Шевченко).

А	
Б	
В	
Г	

- 1 [час] – [].
 2 [умова] – [].
 3 [] – [наслідок].
 4 [] – [протиставлення].

Прочитайте текст (або речення), виконайте подані після нього (них) завдання 152 – 161, які передбачають вибір речення, що містить певне мовне явище (розділові знаки пропущено). Оберіть усі правильні відповіді (їх може бути кілька).

(1) Мова це барвиста крайка яка прослалася з глибини віків у майбуття тримаючись за неї ми долаємо перелоги і круті гори.

(2) Не можна ходити по рідній землі не чаруючись виплеканою у віках рідною мовою. (3) Виплеканою подарованою нам на віки вічні щоб берегли щоб леліяли щоб розвивали далі. (4) В народі немає скарбу більшого як його мова.

(5) Слова це ті ж зерна що впали в родючу землю це хліб наш насущний без якого немислиме саме життя.

(6) Слова це крила ластівки вона їх не відчуває але без них не може злетіти.

(7) Любімо рідну мову бережімо і плекаймо її як сестру як матір як власних дітей (Ю. Мушкетик).

152. Речення із дієсловами у наказовому способі

153. Речення з тире між підметом і присудком

154. Речення з дієприслівниковим зворотом

(1) Коли трактори поламавши смугу лісонасадження дружно вдерлися на поля картина одразу прояснилась. (2) Гнаний вітром вогонь наступав з недалекого узвишшя кривулястою довжелезною лавою. (3) Люди змагались з вогнем урукопаш. (4) На тлі невисокого полум'я виразно було видно як вони розтягнувшись у живий ланцюг кидаються на вогонь грудьми обсипаючись іскрами начебто зорями. (5) Тим часом вітер потужно роздимає полум'я багряне гаддя де-не-де проповзало поміж людей зухвало накидаючись на приречену на смерть стерню яка немовби тяглася назустріч своїй погібелі. (6) Іноді полум'я цілими клубами пролітало вперед створюючи раз у раз усе нові вогнища. (7) Загорівся хліб (О. Гончар).

155. Речення з одним дієприслівниковим зворотом

156. Речення з двома дієприслівниковими зворотами

157. Речення з дієприкметниковими зворотами

158. Речення з неоднорідними означеннями

- (1) Не буде птахів серце людське стане черствим (М. Стельмах).
- (2) Вам не орел розшарпав груди горді бридкі гадюки в серце уп'ялись (Л. Українка).
- (3) Пізнаєш істину ввійде тоді у кров твою сонце (Г. Сковорода).
- (4) Він пізнав дівчину й не пізнав вона була не вербівська (І. Нечуй-Левицький).
- (5) На білу гречку впали роси веселі бджоли одгули замовкле поле стоголосе в обіймах золотої мли (М. Рильський).
- (6) Нападники знали там їх чекала велика пожива (М. Слабошпицький).
- (7) Нема гірш нікому, як тій сиротині ніхто не пригорне при лихій годині! (Народна творчість).

159. Речення, у яких між простими реченнями, що входять до його складу, ставиться двокрапка

160. Речення, у яких між простими реченнями, що входять до його складу, ставиться тире

161. Речення, у яких між простими реченнями, що входять до його складу, ставиться кома

У завданнях 162 – 174 після слова "Відповідь" запишіть слово в правильній граматичній формі. Слово записуйте **ВЕЛИКИМИ ДРУКОВАНИМИ БУКВАМИ** відповідно до зразка, починаючи з лівої клітинки відведеного поля.

Зразок:

Л	І	Т	Е	Р	А						
---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--

162. Упишіть до таблиці іменник вишенька у формі давального відмінку однини

163. Упишіть до таблиці іменник ванна у формі родового відмінку множини

164. Упишіть до таблиці іменник обличчя у родовому відмінку множини

165. Упишіть до таблиці прикметник, утворений від іменника чех

166. Упишіть до таблиці іменник з суфіксом -ин, утворений від прикметника вінницький

167. Упишіть до таблиці прикметник вищого ступеня порівняння, утворений від прикметника глибокий

168. Упишіть до таблиці іменник артистка у давальному відмінку однини

169. Упишіть до таблиці прикметник пахуча у місцевому відмінку однини

170. Упишіть до таблиці прикметник невмирущий у давальному відмінку множини

171. Упишіть до таблиці іменник круча в орудному відмінку однини

172. Упишіть до таблиці іменник чоловік, узгодивши його з числівником два

173. Упишіть до таблиці форму орудного відмінку числівника шістьдесят

174. Упишіть до таблиці прислівник, утворений від прикметника невлаштований

Рекомендована література

1. Авраменко О. М. Українська мова та література : довідник. Завдання в тестовій формі: I частина / О. М. Авраменко, М. Б. Блажко. – К. : Грамота, 2011. – 552 с.
2. Бутенко Л. В. Мовлення ділових людей на нарадах, засіданнях, зборах : навч. посіб. для студ. нефілол. спец. / Л. В. Бутенко. – Алчевськ : ДГМІ, 2002. – 256 с.
3. Гнатюк Л. П. Українська мова : навч. посіб. / Л. П. Гнатюк, О. В. Бас-Каноненко. – 4-е вид., випр. і доп. – К. : Знання – Прес, 2006. – 259 с.
4. Зубков М. Г. Сучасний український правопис. Комплексний довідник / М. Г. Зубков. – 7-ме вид., випр. та доп. – Х. : Торсінг, 2003. – 208 с.
5. Коврига Л. П. Зовнішнє оцінювання з української мови : комплексний універсальний довідник / Л. П. Коврига, О. О. Терещенко. – Х. : ПП Коврига М. В., 2009. – 312 с.
6. Плющ М. Я. Сучасна українська літературна мова : підручник / М. Я. Плющ. – 4-е вид., стереотип. вид. – К. : Вища школа, 2003. – 430 с.
7. Сухомлинський В. О. Про розумове виховання. Вибр. тв. у 5-ти т. Т. 4. / В. О. Сухомлинський. – К. : Рад. Школа, 1977. – 300 с.
8. Український правопис / НАН України, Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні Інститут української мови. – Стереотип. вид. – К. : Наукова думка, 2004. – 240 с.
9. Шевелева Л. А. Український правопис. Практикум : навч. посіб. / Л. А. Шевелева; за ред. А. О. Свашенко. – Х. : Світ дитинства, 1998. – 224 с.
10. Ющук І. П. Практикум з правопису української мови / І. П. Ющук. – К. : Освіта, 1994. – 254 с.

НАВЧАЛЬНЕ ВИДАННЯ

Тестові завдання
з навчальної дисципліни
"УКРАЇНСЬКА МОВА"
для слухачів відділу
профорієнтації та роботи
з обдарованими учнями

Укладачі: **Будянська Вікторія Анатоліївна**
Мариківська Галина Анатоліївна

Відповідальний за випуск *Шиголь Ф. А.*

Редактор *Булгакова Г. К.*

Коректор *Міхно В. В.*

План 2015 р. Поз. № 144.

Підп. до друку 21.12.2015 р. Формат 60 x 90 1/16. Папір офсетний. Друк цифровий.
Ум. друк. арк. 8,5. Обл.-вид. арк. 10,63. Тираж 25 пр. Зам. № 251.

Видавець і виготівник – ХНЕУ ім. С. Кузнеця, 61166, м. Харків, просп. Леніна, 9-А

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до Державного реєстру
ДК № 4853 від 20.02.2015 р