

# MÉTHODES EFFICACES D'ACTIVATION DE L'INTERACTION PÉDAGOGIQUE DANS LE PROCESSUS D'ENSEIGNEMENT DE LA LANGUE FRANÇAISE POUR LES ETUDIANTS DES ETABLISSEMENTS D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

Tetyana Borova , Université nationale d'économie de Kharkiv S. Kuznets , borovat71@gmail.com

M. Lamaachi, Université nationale d'économie de Kharkiv S. Kuznets , lamaachi@hotmail.com

Le rôle important dans la formation de la culture de l'interaction pédagogique est l'utilisation des techniques de jeu, jeux de rôles thématiques et d'affaires. Les principales sujets de discussion ne sont pas les situations elles-mêmes, mais l'interaction de jeu des participants: leurs formes et moyens de communication, les manières de résoudre les situations problématiques et les conflits, leur efficacité, leurs positions, leurs rôles sociaux et interpersonnels, etc.. Dans ces conditions, l'activité professionnelle d'un enseignant d'un établissement d'enseignement supérieur implique une interaction linguistique et socioculturelle efficace, une adaptation aux changements de circonstances externes et internes. Les études modernes sur l'interaction pédagogique de T. Borova, O. Honchar, V. Kan-Kalik, M. Kagan, T. Kolbina, N. Maslova, V. Petrenko et d'autres permettent de considérer l'interaction pédagogique comme une forme d'interaction sociale au cours de laquelle existe une interprétation personnelle de la situation pédagogique par l'enseignant et l'étudiant sous forme de définitions linguistiques appropriées. L'enseignant doit maîtriser la discipline qui enseigne, développer des intérêts cognitifs et des besoins cognitifs; améliorer la flexibilité, la profondeur, la criticité, la construction et l'indépendance de la pensée; viser des valeurs humaines universelles; Être auto-organisé, proactif, responsable et bien disposé envers les étudiants en cas d'interaction. Par conséquent, il existe une contradiction entre la nécessité d'une formation systématique des futurs spécialistes de la communication professionnelle, y compris en français, et le manque d'interaction pédagogique efficace appropriée et de coordination intersubjective de tous les cycles des disciplines universitaires humanitaires et celles du profil.

L'objectif de cet article est l'analyse des moyens d'activation de l'interaction pédagogique dans le processus d'étude du français par les étudiants des établissements d'enseignement supérieur (EES).

L'interaction pédagogique dans un établissement d'enseignement a une certaine structure, correspondant à la logique générale du processus pédagogique, et comprend simultanément des éléments de communication orientés vers la société et la personnalité.

La question de la situation de discours et de sa modélisation dans les cours de langue étrangère (français) occupe une place prépondérante dans les ouvrages scientifiques et méthodologiques et dans la pratique de l'enseignement des langues étrangères. La situation de discours éducatif est considérée dans la méthodologie comme un ensemble de conditions de vie qui induisent l'expression de pensées et l'utilisation de matériel linguistique. Dans la situation de discours se produit une approbation des types et des modèles de communication en langue étrangère réelle, se forme le comportement verbal des étudiants, leur attention se mobilise et leur imagination se développe, le processus d'apprentissage est animé.

Lors de la conception de la situation de discours, l'enseignant joue un rôle principal, c'est-à-dire c'est lui / elle qui modélise ces situations en fonction des tâches éducatives. Les enseignants doivent posséder certaines qualités pour accomplir avec succès cette tâche. Sur la base des recherches de L. Stolyarenko , nous avons élaboré des indicateurs qui indiquent la volonté de l'enseignant de créer des situations éducatives, à savoir: l'intérêt pour les aspirations scolaires, la capacité d'empathie émotionnelle et la compréhension des étudiants, l'identification des compétences d'imitation , la flexibilité , la capacité de ressentir et de maintenir un feedback

dans la communication, la capacité à se contrôler, la capacité à communiquer spontanément, la capacité à prédire les situations pédagogiques possibles, de bonnes aptitudes verbales, balles acclamations et la sophistication de la langue, le vocabulaire riche, la sélection appropriée des ressources linguistiques.

L'utilisation des méthodes de jeu dans le processus de formation communicative est extrêmement productive. Le sens didactique des jeux-concours se manifeste par la possibilité de réutiliser des unités de langue dans le processus de communication des participants pour atteindre divers objectifs de jeu problématique. La situation de jeu éducative invite à parler et à agir selon les règles du jeu à des fins éducatives et méthodiques. Ce jeu améliore et maintient l'intérêt pour la communication. Sur la base de la recherche expérimentale, nous avons identifié des modèles de jeux linguistiques éducatifs aussi efficaces : phonétique; lexical; grammatical; lexical et grammatical; communicatif; des jeux pour apprendre à lire; des jeux pour à écouter; des jeux pour apprendre à parler; des jeux mixtes et jeux mobiles.

En raison du fait qu'il existe des groupes d'étudiants avec différents niveaux de connaissance, dans les cours de langue française, une variété de jeux de rôles, par exemple, les plus populaires chez les étudiants ce sont les jeux de rôles pour passer l'entretien d'embauche et les entrevues téléphoniques et autres. Les participants au jeu de rôle font non seulement un message sur un sujet spécifique, mais ils se joignent naturellement à la conversation en essayant de la soutenir. Ils s'intéressent à l'opinion des autres, s'entendent, argumentent, défendent leur position, ce qui crée une véritable situation linguistique.

La variété des formes de travail pendant les cours, la révision du matériel pédagogique, l'accomplissement des tâches sous forme de jeux contribuent à accroître la motivation et l'intérêt cognitif des étudiants.

Ainsi, le jeu de rôle facilite la communication, contribue à l'acquisition de nouvelles connaissances, à l'évaluation correcte des actions, au développement des compétences de communication humaine, sa perception, sa mémoire, sa pensée, son imagination, son émergence des émotions, au travail d'équipe, son activité, son observance, son attention. L'enseignant joue un rôle décisif dans le processus d'interaction pédagogique.

Ainsi, l'enseignant doit créer de telles situations d'apprentissage qui sont, d'une part, ont une importance professionnelle pour les étudiants satisfont leur intérêt pédagogique avec leur orientation professionnelle correspondante à la formation dans l'établissement d'études supérieures, de l'autre - permettent de découvrir et de se rendre compte des compétences de communication en langues étrangères nécessaires à l'activité des spécialistes de certains domaines particuliers c'est-à-dire leur capacité à engager et à mener une conversation, à s'exprimer correctement et à argumenter sur une situation particulière, à connaître l'opinion de l'interlocuteur, à s'intéresser à l'information, à clarifier des faits ou des données, demander quelque chose pour aider ou offrir de l'aide et autres. Tout cela crée un environnement pour une interaction pédagogique efficace, ce qui contribue à une utilisation plus motivée de la langue française pour une compréhension plus large des spécificités de la spécialité, ce qui, à son tour, améliore les liens interdisciplinaires.

### **Bibliographie**

1. Borova T.A. Caractéristiques de l'interaction des enseignants et des étudiants dans le processus éducatif / T. A. Borova, O. V. Gonchar // recueil de sciences des travaux de l'Université nationale de Krivoy Rog. Pédagogie des écoles supérieures et secondaires. - Krivoy Rog, 2015. - éd. 44 - P. 176-181.
2. Petrenko
3. Stolyarenko A.M. C81 / Psychologie et Pédagogie: Manuel pour les universités. - Moscou: UNITY-DANA, 2001. - 423 p.
4. <https://www.regionsjob.com/conseils/entretien-dembauche-comment-dejouer-les-questions-pieges.html>