

УДК 378:81

Шевчук А. О.

к.п.н, доцент

кафедри педагогіки, іноземної філології та перекладу
Харківський національний економічний університет ім. С. Кузнеця

ПРЕЗЕНТАЦІЇ, ЕЛЕКТРОННІ ПОРТФОЛІО І БЛОГФОЛІО У ВИВЧЕННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ: МЕТОДИЧНІ ПРИНЦИПИ ТА КРИТЕРІЇ ЕФЕКТИВНОСТІ

Реалізація вимог, що висуваються до якості освіти на різних рівнях, не можливо без застосування інноваційних освітніх технологій. На важливість застосування інноваційних технологій у сучасній освіті звертають увагу багато хто з вітчизняних та зарубіжних учених, оскільки використання інноваційних технологій дозволяє значно урізноманітнити зміст, методи та форми навчання [1, 2, 3, 6]. Особливо актуальним є використання інноваційних технологій в навчанні іноземної мови. Одним із трендів сучасної освіти є все більша інтеграція інноваційних освітніх технологій в навчальний процес, проте це зовсім не означає, що будь-яке використання мультимедійних програм приведе до успішних результатів у навчанні. Навпаки, зараз, як ніколи раніше, викладачам слід найбільш ретельно підходити до вибору інноваційних освітніх технологій і дотримуватися принципів, які дозволять впровадити дані технології ефективно.

Наприклад, презентації PowerPoint, які досить міцно увійшли в побут як один із засобів навчання, не завжди є ефективними, якщо не брати до уваги принципи, що дозволяють збільшити продуктивність навчання за рахунок використання технологій. Так, М. Міллер розглядає та звертає увагу на такі принципи, необхідні для використання інноваційних технологій, як: *сигнальний принцип* (Signaling Principle), згідно якого, слід візуально виділяти тільки найбільш важливі аспекти матеріалу; *принцип просторової близькості* (Spatial

Contiguity Principle), для кращого засвоєння матеріалу слід поміщати текст та зображення як можна ближче один до одного, а при використанні графіків поміщати текст там, де їх найбільш значимі частини; *принцип тимчасової близькості* (Temporal Contiguity Principle), відповідно до якого слід запроваджувати описи та пояснення одночасно з демонстрацією графіків та зображень, тому що навіть невеликі проміжки часу не приведуть до бажаного результату; *сегментний принцип* (Segmenting Principle), при поясненні складного матеріалу або при роботі зі студентами, які недостатньо добре знайомі з предметом, слід розбивати матеріал на більш короткі сегменти, а також дозволити студентам контролювати швидкість переходу від одного сегмента до іншого; *принцип попереднього тренування* (Pretraining Principle). якщо студенти не знайомі з термінологією, яка буде використовуватися в презентації, необхідно створити окремий модуль, спрямований на детальне пояснення основних концептів; *модальний принцип* (Modality Principle), студенти згадують матеріал краще, якщо графічні зображення підкріплюються аудіо супроводом, а не текстом, якщо тільки текст не містить технічних термінів або учні не є носіями іншої мови [4, с. 155].

Крім презентацій, наступним нововведенням у освітньому процесі є електронне портфоліо. Якщо презентації є відмінним способом пояснення нового матеріалу студентам, то електронні портфоліо є чудовим способом оцінити знання та навички. Так, портфоліо – це колекція робіт студента, відібрана ним самим або за допомогою викладача і демонструє його прогрес у навчанні. Портфоліо надає можливість індивідуальної оцінки студента і часто використовується в іншомовній освіті. Електронні портфоліо – це все та ж колекція робіт студента, проте ці роботи включають ще аудіо- та відеоматеріали, зібрані на одній електронній платформі. Створення електронних портфоліо також має відповідати певним правилам та вимагає виконання певних завдань [2].

Далі перейдемо до аналізу принципів використання щодо нового виду електронних портфоліо, який називається блогфоліо (blogfolio) і який набирає

свої популярності в іншомовній освіті. Блогфоліо – це інтерактивний онлайн блог, створений студентами з певною освітньою метою. Блоги часто використовуються в іншомовному навчанні з метою покращення читання та письма іноземною мовою, підвищення активності у освітньому процесі, а також для надання можливості самовираження та розвитку креативності студентів. Як і традиційні електронні портфоліо, блогфоліо мають певні критерії, при дотриманні яких, їх використання буде ефективним засобом вивчення іноземної мови.

Одним із найважливіших критеріїв є вибір теми, на яку студенти вестимуть дискусію у своїх блогфоліо; далі, студентам необхідно надати ресурси, після аналізу яких вони зможуть покращити та розширити свої знання з обраної тематики блогфоліо; наступним кроком є поступове наповнення блогфоліо матеріалом, який студенти зібрали на основі наданої їм інформації; на останньому етапі студенти повинні не тільки закінчити наповнення свого блогу, але й створити презентацію (в даному випадку краще використання хмарного сервісу Prezi) і на її основі записати власне відео, в якому буде розкриватися обрана для блогфоліо тема [1].

Таким чином, використання інноваційних технологій в освіті, зокрема у викладанні іноземних мов, дозволяє значно розширити та урізноманітнити види діяльності студентів, що у свою чергу позитивно впливає на результати навчального процесу. Однак слід зазначити, що цей позитивний ефект може бути досягнутий тільки при ретельному плануванні цілей, результатів і поточних видів діяльності, всі з яких повинні бути спрямовані на задоволення освітніх потреб та потреб студентів.

Список літератури

1. Ananyeva M. Blogfolios and their role in the development or research projects and advanced academic literacy classes for ESL students. Boston: Springer US, 2014. № 58. Vol. 5. P. 22-26.
2. Brown J. D. (2013). New ways classroom assessment. Alexandria, VA: Teachers of English to Speakers of Other Languages, 2013. 396 p.

3. Camilleri M. A. Digital learning resources and ubiquitous technologies in education. *Technology, Knowledge and Learning*. New York: NY. 2017. № 22. Vol. 1. P. 65–82.
4. Miller M. D. *Minds online: Teaching effectively with technology*. Cambridge, Massachusetts: Harvard University Press. 2014. 279 p.
5. Nikirk M. Teaching millennial students. *Education Digest: Essential Readings Condensed for Quick Review*. 2012. № 9. Vol. 77. P. 41-44.
6. Stankić R., Jovanović-Gavrilović B., Soldić-Aleksić J. Information and communication technologies in education as a stimulus to economic development. *Ekonomski Horizonti*. 2018. № 1. Vol. 20. P. 61-73.
7. Stewart K. Lessons from teaching millennials. *College Teaching*. 2009. № 2. Vol. 57. P. 111-117.