



УДК 37.091.33:004:811(477)

[https://doi.org/10.52058/2786-6165-2024-11\(29\)-144-157](https://doi.org/10.52058/2786-6165-2024-11(29)-144-157)

Бочарникова Тетяна Федорівна кандидат педагогічних наук, доцент, кафедра романо-германської філології, факультет іноземних мов, Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна, м. Харків, <http://orcid.org/0000-0002-3526-9400>

Лембик Сніжана Олександрівна, кандидат філологічних наук, доцент, кафедра загального мовознавства і романо-германської філології, факультет іноземної філології, Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди, м. Харків, <http://orcid.org/0000-0002-3441-7432>

Прус Наталія Олексіївна кандидат педагогічних наук, доцент, кафедра іноземних мов та міжкультурної комунікації, факультет підготовки іноземних громадян, Харківський національний економічний університет імені Семена Кузнеця, м. Харків, <http://orcid.org/0000-0001-7762-539X>

МУЛЬТИМЕДІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ У ВИКЛАДАННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ: МОЖЛИВОСТІ ТА ПЕРСПЕКТИВИ В УКРАЇНІ

Анотація. В умовах щораз вищого попиту на знання іноземних мов в Україні, що зумовлений євроінтеграційними процесами та розвитком економічних і освітніх тенденцій, мультимедійні технології відкривають значні можливості для всіх учасників освітнього процесу. Метою дослідження є аналіз ролі мультимедійних технологій у навчанні іноземних мов, а також оцінювання їх потенціалу для підвищення ефективності освітнього процесу. У статті детально розглянуто вплив цих технологій на якість навчання, а також запропоновано рекомендації щодо їх використання в навчальному середовищі. У ході дослідження з'ясовано, що мультимедійні технології є інноваційними засобами, які об'єднують різні типи інформації, як-от текст, зображення, відео, аудіо та анімацію, для створення інтерактивного та ефективного навчального контенту. З масовим переходом на онлайн-навчання в закладах освіти України виникла потреба в інтерактивних методах, які б компенсували брак безпосередньої взаємодії. Такі методи не лише підвищують зацікавленість здобувачів освіти, але й покращують якість навчання. Незамінними інструментами у викладанні



іноземних мов стали онлайн-ресурси. Такі платформи, як Liveworksheets, Wordwall, Quizizz та iSLCOLLECTIVE, пропонують широкий спектр інтерактивних завдань для ефективного вивчення мови. Визначено, що все більшої популярності в сучасному світі здобуває новий підхід до вивчення іноземних мов, заснований на автентичних матеріалах – подкастах. Наведено ключові переваги аудіоресурсів у порівнянні з відео. Окреслено основні проблеми, що виникають під час використання автентичних матеріалів в аудіо- або відеоформаті, серед яких труднощі в розпізнаванні розмовної лексики та сленгу, складність у розумінні поширених скорочень, недостатня здатність тривалий час утримувати увагу на темі розмови. З огляду на це було виділено підходи до роботи з автентичними матеріалами – попереднє ознайомлення викладача з матеріалом, перевірка актуальності мовних засобів для уникнення використання архаїзмів і застарілої лексики, поетапна робота з текстом. Акцентовано увагу на тому, що вагомим аспектом успішної інтеграції мультимедійних технологій у викладання іноземних мов є відповідна підготовка викладачів та формування в них готовності до використання інноваційних інструментів. Для розвитку цифрових навичок у майбутніх учителів важливо вводити курси з використанням нових технологій у процес їх професійної підготовки. Загалом, мультимедійні технології відкривають нові можливості для викладання іноземних мов в Україні, роблячи процес навчання більш гнучким, інтерактивним та ефективним.

Ключові слова: мультимедійні інструменти, цифрова педагогіка, інтерактивне навчання, аудіовізуальні ресурси.

Bocharnykova Tetiana Fedorivna PhD in Education, Associate Professor, Department of Romance-German Philology, School of Foreign Languages, V. N. Karazin Kharkiv National University, Kharkiv, <http://orcid.org/0000-0002-3526-9400>

Lembik Snizhana Oleksandrivna PhD in Philology, Associate Professor, Department of General Linguistics and Romano-Germanic Philology, Faculty of Foreign Philology, H.S. Skovoroda Kharkiv National Pedagogical University, Kharkiv, <http://orcid.org/0000-0002-3441-7432>

Prus Nataliia Oleksiivna PhD in Education, Associate Professor, Department of Foreign Languages and Intercultural Communication, Faculty of Training Foreign Citizens, Simon Kuznets Kharkiv National University of Economics, Kharkiv, <http://orcid.org/0000-0001-7762-539X>



MULTIMEDIA TECHNOLOGIES IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES: OPPORTUNITIES AND PROSPECTS IN UKRAINE

Abstract. In the context of the growing demand for foreign language skills in Ukraine, driven by European integration processes and the development of economic and educational trends, multimedia technologies open up significant opportunities for all participants in the educational process. The purpose of the study is to analyse the role of multimedia technologies in foreign language teaching and to assess their potential for improving the efficiency of the educational process. The article discusses in detail the impact of these technologies on the quality of learning and offers recommendations for their use in the learning environment. The study found that multimedia technologies are innovative tools that combine different types of information, such as text, images, video, audio, and animation, to create interactive and effective learning content. With the massive shift to online learning in Ukrainian educational institutions, there is a need for interactive methods to compensate for the lack of face-to-face interaction. Such methods not only increase students' interest but also improve the quality of learning. Online resources have become indispensable tools in teaching foreign languages. Platforms such as Liveworksheets, Wordwall, Quizizz and iSLCOLLECTIVE offer interactive tasks for effective language learning. It is determined that a new approach to learning foreign languages based on authentic materials - podcasts - is gaining popularity in the modern world. The key advantages of audio resources in comparison with video are presented. The main problems that arise when using authentic materials in audio or video format are outlined, including difficulties in recognising colloquial vocabulary and slang, difficulty in understanding standard abbreviations, and insufficient ability to keep attention on the topic of conversation for a long time. Given this, approaches to working with authentic materials were highlighted: preliminary acquaintance of the teacher with the material, checking the relevance of language tools to avoid the use of archaisms and outdated vocabulary, and step-by-step work with the text. It is emphasised that an essential aspect of successfully integrating multimedia technologies into foreign language teaching is the appropriate training of teachers and the formation of their readiness to use innovative tools. In order to develop digital skills in future teachers, it is essential to introduce courses using new technologies into their professional training. In general, multimedia technologies open up new opportunities for teaching foreign languages in Ukraine, making learning more flexible, interactive and practical.

Keywords: multimedia tools, digital pedagogy, interactive learning, audiovisual resources.

Постановка проблеми. Швидкі темпи розвитку суспільства супроводжуються бурхливими змінами в медіапросторі. Технологічні інновації



призвели до того, що традиційні паперові видання все частіше поступаються місцем інтернет-ресурсам. Інтерактивні формати електронних видань стають усе більш популярними, а нові медіатренди з'являються досить регулярно. Цей процес трансформації відбувається поступово, але невідворотно, впливаючи на всі сфери нашого життя, зокрема й на освіту.

Активне впровадження медійних технологій в освіту відкриває нові горизонти для вивчення іноземних мов, забезпечуючи доступ до автентичних матеріалів та комунікацію з носіями мови. В Україні, де існує щораз вищий попит на знання іноземних мов через євроінтеграцію та розвиток економічних і освітніх тенденцій, мультимедіа пропонує значні можливості як для здобувачів освіти, так і для викладачів. Однак запровадження цих технологій залишається непослідовним і стикається з такими проблемами, як обмежені ресурси, різний рівень цифрової грамотності та відсутність узгодженої політики підтримки мультимедіа в освітніх рамках. Тому необхідно дослідити більш детально, як ці інструменти можна оптимально використати для покращення мовної компетентності та підготовки здобувачів освіти до успішної роботи в глобалізованому середовищі.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. Проблему використання сучасних технологій в освітньому процесі, зокрема у вивченні іноземних мов, з різних боків висвітлюють такі вітчизняні автори, як К. Пугачова [1], Я. Григошкіна, І. Яненко, О. Янишин [2], Г. Шевчук [3] та інші. В. Степанов та Д. Щербак розглянули особливості використання медіаресурсів та ігрових матеріалів у процесі організації онлайн-занять з іноземної мови [4].

Роль презентацій на заняттях з іноземної мови з метою розвитку мовленнєвих навичок здобувачів освіти незалежно від рівня володіння мовою досліджували М. Воробель, Ю. Калимон та Н. Юрко, зазначивши, що завдяки мультимедійним проекторам інформація подається у вигляді наочних зображень, що дозволяє здобувачам освіти краще сприймати матеріал та зменшує навантаження на зорову пам'ять. Використання презентацій на заняттях з іноземної мови дозволяє здобувачам освіти не лише опанувати мову, але й розвинути такі важливі навички, як публічні виступи, самопрезентація та міжкультурна компетентність [5].

R. Westerlund та інші зазначили, що пандемія COVID-19 призвела до того, що українські вчителі та учні опановують нові інструменти для використання на онлайн-уроках іноземної мови, під час війни попит на вже знайомі інструменти, а також їх асортимент, зріс ще більше, оскільки вони забезпечують більше взаємодії []. Результати дослідження M. Espinoza, Y. Cárdenas, C. Martinez показали, що в процесі викладання та навчання

значну допомогу викладачам та здобувачам освіти надають аудіовізуальні засоби. Вони сприяють покращенню вимови учнів на різних рівнях іноземної мови, в різному віці і за різного мовного походження [8]. Також онлайн-модель навчання, заснована на досвіді цифрових розваг і гейміфікації, значно покращує залученість здобувачів освіти і підвищує їхній ентузіазм, що підтвердило дослідження Х. Нан [9].

Метою статті є дослідження ролі мультимедійних технологій у процесі навчання іноземних мов, а також визначення їх потенціалу для підвищення ефективності освітнього процесу.

Виклад основного матеріалу. Інформаційно-комунікаційні технології створюють нове середовище та можливості для оволодіння іноземною мовою. Вони стали важливим освітнім інструментом, який успішно використовується у викладанні іноземних мов [3]. Завдяки популярності онлайн-навчальних платформ електронна освіта стала новим способом навчання, надаючи їй здобувачам більш гнучкі та персоналізовані варіанти отримання нових знань. Пандемія COVID-19 та воєнний стан в Україні зумовили появу нових викликів для викладачів. Відсутність прямого контакту зі здобувачами освіти, проблеми з інтернетом, повітряні тривоги та перевантаження роботою – лише деякі з них. Щоб подолати ці виклики, викладачами було запроваджено синхронне онлайн-навчання. Найбільш поширеними платформами та додатками для навчання стали Zoom і Google Classroom, а також Moodle, MS Teams, YouTube і Classtime, які активно використовували всі учасники освітнього процесу. Також почали широко застосовуватися соціальні мережі Telegram, Viber, Facebook тощо [6].

Важливу роль у вивченні іноземних мов почали відігравати мультимедійні засоби, зокрема аудіо- та відеоматеріали. Ці інструменти не лише сприяють розвитку слухових і візуальних навичок здобувачів освіти, але й створюють реалістичне середовище для засвоєння матеріалу. Проведення відеоконференцій та онлайн-зустрічей з носіями мови дозволяє здобувачам освіти практикувати живе спілкування, що не лише покращує вимову та слухове сприйняття, а й додає важливий культурний контекст. Мультимедійні засоби також сприяють формуванню самостійності здобувачів освіти, надаючи їм можливість вибирати матеріали відповідно до своїх інтересів і потреб, що підвищує їх мотивацію до навчання [1, с. 429]. Одним із ключових аспектів мультимедійного навчання є візуалізація. Мультимедійні технології забезпечують широкий спектр можливостей для впровадження візуальних методів, як-от анімація, графіка, презентації, що підсилює освітній процес, робить його інтерактивним і стимулює психічну діяльність і творчу уяву здобувачів освіти. До того ж вони розширюють обсяг



засвоюваного матеріалу, знижують втому, підвищують силу волі та спрощують процес вивчення іноземної мови.

У XXI столітті заклади вищої освіти все більше відходять від використання простих слайд-шоу, надаючи перевагу інтерактивним технологіям, які пропонують сучасні формати подачі навчального матеріалу [2]. Сучасна мультимедійна презентація – це динамічна візуальна оповідь, що поєднує текст, зображення, звук та анімацію [5]. Вона дозволяє ефективно передавати інформацію за допомогою різноманітних мультимедійних елементів. Зробити більш цікавим та ефективним процес вивчення іноземної мови нині можна за допомогою такої платформи, як Canva, яка пропонує інтуїтивно зрозумілий інтерфейс та безліч шаблонів для створення інтерактивних навчальних матеріалів. Завдяки можливості легко додавати інфографіку, схеми, діаграми й анімовані елементи платформа сприяє візуалізації складних лексичних та граматичних тем, що робить процес навчання більш доступним і цікавим. Ефективно працюють як на початку нового заняття, так і в ролі вправ на етапах попереднє читання, попередній перегляд, попереднє прослуховування, а також для узагальнення вже засвоєних знань, асоціативні схеми, або mind maps, створені в Canva. Здобувачі освіти не просто висловлюють свої думки та ідеї, але й активно залучаються в їх візуалізацію, що підвищує ефективність і зацікавленість в освітньому процесі. Основними завданнями викладання іноземної мови в закладах вищої освіти є формування і розвиток іншомовної комунікативно-культурної компетенції здобувача освіти. Використання інтерактивних методів у навчанні сприяє підвищенню мотивації до опанування іноземної мови. Процес вивчення мови будується на взаємодії та співпраці між викладачем і здобувачами освіти. Комунікативний підхід інтегрує як традиційні, так й інтерактивні методи та прийоми, що дозволяє ефективніше організувати навчальну діяльність під час опанування іноземної мови. Зі швидким розвитком цифрових технологій онлайн-освіта поступово стала основним режимом навчання, а традиційному електронному режиму часто бракує взаємодії та участі, що призводить до зниження ентузіазму учнів та ефекту від освітнього процесу. Інтерактивні методи стали потужним інструментом у викладанні іноземної мови, надаючи численні переваги як здобувачам освіти, так і викладачам.

У процесі викладання іноземних мов активно використовуються різноманітні платформи (табл. 1).

Онлайн-платформи для вивчення іноземних мов

Таблиця 1

Платформа	Характеристика
LiveWorksheets	Платформа, що дозволяє перетворювати звичайні робочі аркуші на інтерактивні завдання. Здобувачі освіти можуть виконувати вправи в онлайн-режимі, що включає заповнення пропусків, установлення відповідності, інтерактивні вправи з аудіо тощо
Wordwall	Ресурс, який пропонує набір інструментів для створення ігор, вікторин і завдань, які можна легко налаштувати під будь-яку навчальну тему. Це зручний спосіб візуалізувати та інтерактивно повторювати навчальний матеріал, що сприяє підвищенню рівня залученості здобувачів освіти
Quizizz	Інтерактивна платформа для створення вікторин і тестів, яка перетворює освітній процес на захопливу гру. Завдяки зручному інтерфейсу здобувачі освіти можуть легко створювати власні тести або користуватися вже готовими тестами інших користувачів
iSLCOLLECTIVE	Онлайн-платформа, що надає доступ до величезної бібліотеки безкоштовних навчальних матеріалів для вивчення іноземних мов. Викладачі можуть завантажувати готові презентації, інтерактивні вправи та інші матеріали, які створені педагогами з усього світу, та ділитися ними
Learningsapp	Платформа для створення інтерактивних навчальних матеріалів, яка дозволяє вчителям та учням легко створювати та використовувати різноманітні навчальні ресурси

Джерело: [4]

Педагогічний процес, що включає використання інтерактивних методів, стимулює як здобувача освіти, так і викладача до постійної творчої діяльності та особистісного розвитку. Одним із завдань, яке стоїть перед викладачем, є розвиток комунікативних умінь і навичок, що може бути досягнуто через організацію інтерактивного навчання. За такої форми навчання викладач виступає як помічник або організатор мовної взаємодії, а здобувач освіти стає рівноправним мовним партнером. Такий підхід сприяє розвитку самостійності та відповідальності: кожен відповідає за свою частину спільної діяльності, яку ніхто інший за нього не виконає. Інтерактивне навчання ефективно вирішує проблемні завдання, формує бажання до співпраці та творчості, а також розвиває взаємодопомогу і взаємоповагу.



Особливий інтерес у процесі вивчення іноземних мов викликає відеоконтент та аудіовізуальні ресурси, оскільки це дозволяє здобувачам освіти зануритися в мовне середовище, спостерігати за природним використанням мови в різних контекстах і ситуаціях, а також отримувати візуальні підказки для кращого розуміння мовних конструкцій та інтонацій. Так, наприклад, до будь-якого відео з YouTube можна додати вікторини, що робить освітній процес ще більш інтерактивним. Відеоматеріали підвищують зацікавленість у вивченні іноземних мов, надають приклади мовної поведінки та міжкультурної взаємодії в конкретних ситуаціях. Вони також розширюють знання здобувачів освіти про країну, мова якої вивчається, і заохочують їх ділитися своїм досвідом та інтересами. Інформація, отримана в таких ситуаціях, завжди викликає зацікавленість і сприяє розвитку комунікативних навичок. Відео в таких популярних соціальних мережах, як Instagram і TikTok, також мають значні переваги, оскільки доступні безкоштовно та створені переважно для носіїв мови. Це дозволяє здобувачам освіти знайомитися з різними акцентами, розвивати соціокультурні навички та підвищувати власну мотивацію до вивчення мови. Аудіо- та відеоматеріали можна використовувати в навчанні на різних рівнях для представлення теми, започаткування дискусій, ілюстрації певних ситуацій, а також для самостійного вивчення та оцінювання [10, с. 70].

Нині все більшої популярності здобуває новий підхід до вивчення іноземних мов, заснований на автентичних матеріалах – подкастах. Подкастинг став розповсюдженим явищем у всьому світі та в Україні. Проте використання такої великої кількості актуальних матеріалів в освітніх цілях усе ще часто поступається менш ефективним альтернативам [8, р. 7348]. Подкасти – це ефективний інструмент для розвитку як мовних, так і загальноосвітніх навичок. Вони допомагають удосконалити аудіювання, говоріння, а також сприяють розвитку таких важливих якостей, як критичне та аналітичне мислення.

Аудіоресурси є досить популярними, оскільки вони мають кілька переваг у порівнянні з відеоформатами:

- 1) вони не створюють навантаження на зір (слухачі часто проводять багато часу перед екраном комп'ютера, тож можуть слухати, закривши очі й даючи їм відпочити);
- 2) файли займають менше місця (швидше завантажуються і легше зберігаються);
- 3) легкість у використанні: подкасти можна відтворювати на різноманітних пристроях (комп'ютерах, телефонах тощо).

Використання аудіоматеріалів у вивченні іноземних мов передбачає індивідуальний підхід до кожного здобувача освіти. Для тих, хто має початковий рівень, важлива детальна підготовка до прослуховування, а для



більш досвідчених – фокусування на розвитку навичок розуміння мови на слух і вимови [12].

Серед основних проблем, що виникають під час використання автентичних матеріалів в аудіо- або відеоформаті, можна виділити кілька слабких сторін здобувачів освіти:

- труднощі у розпізнаванні розмовної лексики та сленгу;
- складність у розумінні поширених скорочень;
- недостатня здатність тривалий час утримувати увагу на темі розмови;
- втрата концентрації.

З урахуванням цих та інших факторів можна виділити певні підходи до роботи з автентичними матеріалами (рис. 1).

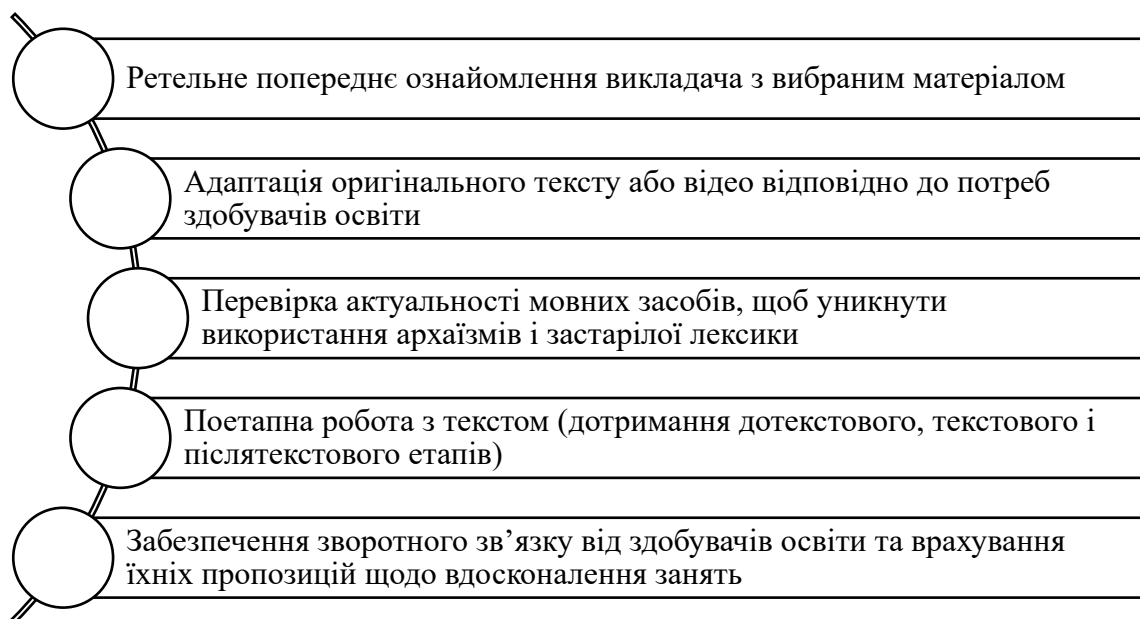


Рис. 1. Основні підходи до роботи з автентичними матеріалами
Джерело: [10].

Натепер потужним та цінним інструментом у вивченні іноземних мов стає технологія віртуальної реальності (VR). Хоча VR не використовується у вивченні та викладанні іноземних мов так інтенсивно, як у природничих науках, використання цих технологій поступово зростає. Це пов'язано з тим, що мовне занурення вважається найефективнішим способом вивчення іноземної мови [12]. Технології віртуальної реальності завдяки їх захопливому та автентичному середовищу можуть багато чого запропонувати тим, хто вивчає іноземну мову, наприклад, розвиток самостійності, досягнення кращих результатів навчання або персоналізований підхід до



навчання. Імерсивні технології створюють новий підхід до подання та засвоєння навчального матеріалу, що сприятливо впливає на розвиток базових і професійних компетенцій у здобувачів освіти, які вивчають іноземну мову [13].

Розвиток цифрових технологій відкриває нові можливості для вивчення іноземних мов, проте найбільший потенціал для впровадження революційних змін у цьому напрямі має технологія штучного інтелекту. Його можливості дозволяють викладачам зробити освітній процес більш адаптивним, персоналізованим та ефективним. Уже існує чимало ресурсів і мобільних додатків для вивчення іноземних мов та роботи з мовним матеріалом, які використовують штучний інтелект (наприклад, Rosetta Stone, Duolingo тощо). Викладачі можуть застосовувати можливості штучного інтелекту для створення навчальних завдань і тестів, підготовки списків лексичних одиниць для здобувачів у певних галузях, вибору мовних патернів і шаблонів для ознайомлення з різними стилями мовлення, а також адаптації автентичних навчальних матеріалів до рівня знань і потреб здобувачів освіти.

Вагомим аспектом успішної інтеграції мультимедійних технологій у вивчення іноземних мов є відповідна підготовка викладачів та формування в них готовності до використання інноваційних інструментів. Вивчення іноземних мов має відповідати поточним інтересам та задовольняти потреби здобувачів освіти, що передбачає створення відповідного середовища [14]. Викладач іноземної мови повинен проявляти зацікавленість у спеціалізаціях здобувачів освіти і володіти знаннями про основні досягнення у відповідних сферах. Цифрова компетентність є однією з найбільш необхідних для вчителів нової ери, особливо для викладачів іноземної мови. Використання інтернет-ресурсів, різноманітних сайтів, програм для спілкування, соціальних мереж та інших технологій дозволяє швидше знаходити та засвоювати інформацію, розвивати творче мислення і закріплювати необхідний матеріал. Вивчаючи такі інструменти, майбутні педагоги зможуть інтегрувати їх у свою методику викладання, розвиваючись як професіонали [15]. Для розвитку цифрових навичок у майбутніх учителів важливо вводити курси з використанням нових технологій у процес їх професійної підготовки.

Нові мультимедійні інструменти можуть стати ефективним способом передачі інформації в процесі викладання іноземної мови, але вони також можуть заважати, оскільки неправильний вибір навчальних засобів або надмірна їх кількість заважатимуть здобувачам освіти. Щоб ефективно інтегрувати цифрові технології в курс вивчення іноземної мови, важливо врахувати кілька рекомендацій [16]:

- технологічні зміни повинні поступово вводитися в освітній процес;
- поєднання великої кількості навчальних інструментів без попередньої підготовки може заважати ефективності процесу;
- планування часу, відведеного на створення та проведення ефективного курсу, повинно ґрунтуватися на наявних засобах;
- необхідно заздалегідь подумати про те, як процес викладання мов може змінитися.

Висновки. Мультимедійні технології відкривають нові, практично необмежені можливості для вивчення іноземних мов. Інтерактивні якості мультимедійних засобів роблять процес вивчення іноземної мови більш динамічним та ефективним, сприяючи швидкому досягненню поставлених цілей. Впровадження інноваційних технологій у педагогічну практику не означає, що потрібно повністю відмовлятися від традиційних методів навчання та викладання. Принципи, що лежать в основі багатьох завдань, видів діяльності та підходів, які зазвичай використовуються у закладах освіти, можна покращити, розширити або навіть трансформувати шляхом обдуманого та обґрунтованого використання нових інструментів, зокрема і мультимедійних. Ефективне впровадження мультимедіа потребує правильної адаптації контенту до рівня знань здобувачів освіти, розвитку цифрових навичок у викладачів, а також підтримки з боку освітніх установ.

Перспективним напрямом подальших досліджень вважаємо оцінювання впливу програм підготовки викладачів на впровадження мультимедійних ресурсів у процес викладання іноземних мов для максимізації переваг цих технологій.

Література:

1. Воробель М., Калимон Ю., Юрко Н. Використання мультимедійних презентацій на заняттях іноземної мови з метою формування мовленнєвих і презентаційних навичок студентів. *Перспективи та інновації науки*. 2023. № 7 (25). URL : <http://perspectives.pp.ua/index.php/pis/article/download/4042/4065> (дата звернення : 24.10.2024).
2. Григошкіна Я. В., Яненко І. В., Янишин О. К. Сучасні технології викладання іноземних мов: аналіз технологій для забезпечення ефективною індивідуальною освітою. *Академічні візії*. 2023. № 21. URL : <https://academy-vision.org/index.php/av/article/view/449> (дата звернення : 24.10.2024).
3. Жук В., Лебедева С. Використання аудіовізуальних засобів навчання для формування іншомовної комунікативної компетентності. *Актуальні питання у сучасній науці*. 2024. № 7(25). С. 664-671. URL: <http://perspectives.pp.ua/index.php/sn/article/download/13078/13140> (дата звернення : 24.10.2024).
4. Жупаник О. Ефективність та особливості застосування автентичних матеріалів, спрямованих на розвиток навичок слухового сприймання на заняттях з іноземної мови. *Проблеми підготовки сучасного вчителя*. 2022. № 1 (25). С. 67-74. URL: <https://doi.org/10.31499/2307-4914.1.2022.258474> (дата звернення : 24.10.2024).



5. Пугачова К. С. Сучасні інноваційні технології у навчанні іноземних мов. *Наукові записки*. 2023. № 209. С. 428-432. DOI : 10.36550/2415-7988-2022-1-209-428-432 (дата звернення : 24.10.2024).

6. Практичний курс другої іноземної мови (іспанської): навчальний посібник для здобувачів ступеня вищої освіти бакалавра спеціальності «Філологія» освітньо-професійних програм «Мова і література (англійська)», «Переклад (англійський)» / укладачі : О. А. Каніболоцька, Ю.О. Шовкопляс. Запоріжжя: ЗНУ, 2021. 101 с.

7. Степанов В., Щербак Д. Використання медіаконтенту та ігрових матеріалів для онлайн-викладання іноземної мови. *Advanced Linguistics*. 2024. № 13. С. 47-59. DOI: 10.20535/2024.13.302988 (дата звернення : 24.10.2024).

8. Al Aqad M. H., Al-Saggaf M. A., Muthmainnah M. The Impact of Audio-Visual Aids on Learning English among MSU Third-Year Students. *ENGLISH FRANCA : Academic Journal of English Language and Education*. 2021. № 5(2 November). P. 201–214. URL : <https://doi.org/10.29240/ef.v5i2.3329> (дата звернення : 24.10.2024)

9. Han X. Research on english E-learning teaching model based on digital entertainment and gamification experience: Interactive teaching experience. *Entertainment Computing*. 2024. P. 100867. URL: <https://doi.org/10.1016/j.entcom.2024.100867> (дата звернення : 24.10.2024).

10. Klimova B. Use of Virtual Reality in Non-Native Language Learning and Teaching. *Procedia Computer Science*. 2021. Vol. 192. P. 1385–1392. URL : <https://doi.org/10.1016/j.procs.2021.08.141> (дата звернення : 24.10.2024).

11. Lysak H. Implementation of immersive technologies in foreign language learning: analysis of foreign and domestic (ukrainian) experience. *Порівняльна професійна педагогіка*. 2022. № 12(1). С. 78–85. DOI : 10.3189/2308-4081/2022-12(1)-8 (дата звернення : 24.10.2024).

12. Shevchuk A. The Peculiarities of Teaching Foreign Languages by Means of Information and Communication Technologies. *Educational Challenges*. 2021. № 26(1). P. 102-111. URL : <https://doi.org/10.34142/2709-7986.2021.26.1.09> (дата звернення : 24.10.2024).

13. Syakur A. The effectiveness of english learning media through google classroom in Higher Education. *Britain International of Linguistics Arts and Education (BIoLAE) Journal*. 2020. № 2(1). P. 475-483. URL : <https://doi.org/10.33258/biolae.v2i1.218> (дата звернення : 24.10.2024).

14. Teaching and learning English at higher educational institutions in Ukraine through pandemics and wartime / R. Westerlund et al. *Advanced Education*. 2023. № 10(22). P. 12-26. URL : <https://doi.org/10.20535/2410-8286.283353> (дата звернення : 24.10.2024).

15. The Use of Audiovisual Materials to Teach Pronunciation in the ESL/EFL Classroom / M. G. T. Espinoza et al. *South Florida Journal of Development*. 2021. Vol. 2, no. 5. P. 7345–7358. URL : <https://doi.org/10.46932/sfjdv2n5-074> (дата звернення : 24.10.2024).

16. The use of modern technologies by foreign language teachers: developing digital skills / I. O. Biletska et al. *Linguistics and Culture Review*. 2021. № 5(S2). P. 16-27. URL : <https://doi.org/10.21744/lingcure.v5nS2.1327> (дата звернення : 24.10.2024).

References:

1. Vorobel, M., Kalymon, Yu., & Yurko, N. (2023). Vykorystannia multymediinykh prezentatsii na zaniattiakh anhliiskoi movy z metoiu formuvannia movlennievkykh i prezentatsiinykh navychok studentiv [The use of multimedia presentations in English classes for the purpose of forming students' speaking and presentation skills]. *Perspektyvy ta innovatsii nauky – Perspectives and innovations of science*, 7 (25). Retrieved from <http://perspectives.pp.ua/index.php/pis/article/download/4042/4065> [in Ukrainian].

2. Hryhoshkina, Ya. V., Yanenko, I. V., & Yanyshyn, O. K. (2023). Suchasni tekhnologii vykladannia inozemnykh mov: analiz tekhnologii dlia zabezpechennia efektyvnoi indyvidualnoi osvity [Modern technologies of teaching foreign languages: analysis of technologies to ensure effective individual education]. *Akademichni vizii – Academy vision*, 21. Retrieved from <https://academy-vision.org/index.php/av/article/view/449> [in Ukrainian].

3. Zhuk, V., & Lebedieva, S. (2024). Vykorystannia audiovizualnykh zasobiv navchannia dlia formuvannia inshomovnoi komunikatyvnoi kompetentnosti [The use of audiovisual teaching aids for the formation of foreign language communicative competence]. *Aktualni pytannia u suchasni nauki – Current issues in modern science*, 7(25), 664-671. Retrieved from <http://perspectives.pp.ua/index.php/sn/article/download/13078/13140> [in Ukrainian].

4. Zhupanyk, O. (2022). Efektyvnist ta osoblyvosti zastosuvannia avtentychnykh materialiv, spriamovanykh na rozvytok navychok slukhovoho sprymannia na zaniattiakh z anhliiskoi movy [Effectiveness and features of using authentic materials aimed at developing listening comprehension skills in English classes]. *Problemy pidhotovky suchasnoho vchytelia – Problems of modern teacher training*, 1(25), 67-74. Retrieved from <https://doi.org/10.31499/2307-4914.1.2022.258474> [in Ukrainian].

5. Puhachova, K. S. (2023). Suchasni innovatsiini tekhnologii u navchanni inozemnykh mov [Modern innovative technologies in teaching foreign languages]. *Naukovi zapysky*, 209, 428-432. DOI : 10.36550/2415-7988-2022-1-209-428-432 [in Ukrainian].

6. Kanibolotska, O. A., & Shovkoplias, Yu. O. (2021). *Praktychnyi kurs druhoi inozemnoi movy (ispanskoi): navchalnyi posibnyk dlia zdobuvachiv stupenia vyshchoi osvity bakalavra spetsialnosti "Filolohiia" osvitno-profesiinykh prohram "Mova i literatura (anhliiska)", "Pereklad (anhliiskyi)"* [Practical Course of the Second Foreign Language (Spanish): A Study Guide for Bachelor Students of the Specialty "Philology" of the Educational-Professional Programs "Language and Literature (English)", "Translation (English)"]. Zaporizhzhia: ZNU. [in Ukrainian].

7. Stepanov, V., & Shcherbak, D. (2024). Vykorystannia mediakontentu ta ihrovykh materialiv dlia onlain-vykladannia inozemnoi movy [Using media content and game materials for online foreign language teaching]. *Advanced Linguistics*, 13, 47-59. DOI : 10.20535/2024.13.302988 [in Ukrainian].

8. Al Aqad, M. H., Al-Saggaf, M. A., & Muthmainnah, M. (2021). The Impact of Audio-Visual Aids on Learning English among MSU Third-Year Students. *ENGLISH FRANCA : Academic Journal of English Language and Education*, 5(2 November), 201–214. Retrieved from <https://doi.org/10.29240/ef.v5i2.3329> [in English].

9. Han, X. (2024). Research on english E-learning teaching model based on digital entertainment and gamification experience: Interactive teaching experience. *Entertainment Computing*, 100867. Retrieved from <https://doi.org/10.1016/j.entcom.2024.100867> [in English].

10. Klimova, B. (2021). Use of Virtual Reality in Non-Native Language Learning and Teaching. *Procedia Computer Science*, 192, 1385–1392. Retrieved from <https://doi.org/10.1016/j.procs.2021.08.141> [in English].

11. Shevchuk, A. (2021). The Peculiarities of Teaching Foreign Languages by Means of Information and Communication Technologies. *Educational Challenges*, 26(1), 102-111. Retrieved from <https://doi.org/10.34142/2709-7986.2021.26.1.09> [in English].

12. Lysak, H. (2022). Implementation of immersive technologies in foreign language learning: analysis of foreign and domestic (ukrainian) experience. *Порівняльна професійна педагогіка*, 12(1), 78-85. DOI : 10.3189/2308-4081/2022-12(1)-8 [in English].



13. Syakur, A. (2020). The effectiveness of english learning media through google classroom in Higher Education. *Britain International of Linguistics Arts and Education (BioLAE) Journal*, 2(1), 475-483. Retrieved from <https://doi.org/10.33258/biolae.v2i1.218> [in English].

14. Westerlund, R., Chugai, O., Petrenko, S., & Zuyenok, I. (2023). Teaching and learning English at higher educational institutions in Ukraine through pandemics and wartime. *Advanced Education*, 10(22), 12-26. Retrieved from <https://doi.org/10.20535/2410-8286.283353> [in English].

15. Espinoza, M. G. T. ., Cárdenas , Y. I. C. ., Martinez, C. V. P. ., & Saavedra, F. I. B. (2021). The Use of Audiovisual Materials to Teach Pronunciation in the ESL/EFL Classroom: El uso de materiales audiovisuales para enseñar la pronunciación en el aula de ESL/EFL. *South Florida Journal of Development*, 2(5), 7345–7358. Retrieved from <https://doi.org/10.46932/sfjdv2n5-074> [in English].

16. Biletska, I. O., Paladieva, A. F., Avchinnikova, H. D., & Kazak, Y. Y. (2021). The use of modern technologies by foreign language teachers: developing digital skills. *Linguistics and Culture Review*, 5(S2), 16-27. Retrieved from <https://doi.org/10.21744/lingcure.v5nS2.1327> [in English].